arshia

کیٹلاگ سازی کے موضوع پر اردو میں پہلی کتاب

رہبرِ اردو کیٹلاگ سازی

مرتبین و مؤلفین

پروفیسر محمد صابر حسین

ڈاکٹر جمال احمد صدیقی

رہبرِ اردو کیٹلاگ سازی

پروفیسر محمد صابر حسین

ڈاکٹر جمال احمد صدیقی

رہبرِ اردو کیٹلاگ سازی

مؤلفین و مرتبین

پروفیسر محمد صابر حسین

سابق چیئرمین، شعبۂ لائبریری اینڈ انفارمیشن سائنس
علی گڑھ مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ



ڈاکٹر جمال احمد صدیقی

ڈپٹی لائبریرین یونیورسٹی لائبریری
صدر شعبۂ لائبریری اینڈ انفارمیشن سائنس
چودھری چرن سنگھ یونیورسٹی، میرٹھ

عرشیہ پبلی کیشنز دہلی ۹۵

نام کتاب : رہبرِ اُردو کٹیلاگ سازی

مؤلفین ومرتبین : پروفیسر محمد صابر حسین

ڈاکٹر جمال احمد صدیقی

مطبع : یونی ورسل پریس، دہلی

سرورق : اظہار احمد ندیم

ناشر : عرشیہ پبلی کیشنز، دہلی

Rahbare-Urdu Catalogue Saazi
by Prof. Mohd. Sabir Husain
Dr. Jamal Ahmad Siddiqui
2nd Edition: 2019
1st Edition: 2018 ₹300/-

ملنے کے پتے

- مکتبہ جامعہ لمیٹڈ، اُردو بازار، جامع مسجد، دہلی۔6
- کتب خانہ انجمن ترقی اردو، جامع مسجد، دہلی 011-23276526
- رائی بک ڈپو، 734، اولڈ کٹرہ، الہ آباد۔09889742811
- ایجوکیشنل بک ہاؤس، علی گڑھ
- بک امپوریم، اُردو بازار، سبزی باغ، پٹنہ۔4
- کتاب دار، ممبئی۔022-23411854
- ہدیٰ بک ڈسٹری بیوٹرس، حیدرآباد
- مرزا ورلڈ بک، اورنگ آباد۔
- عثمانیہ بک ڈپو، کولکاتہ
- قاسمی کتب خانہ، جموں توی، کشمیر

arshia publications
A-170, Ground Floor-3, Surya Apartment, Dilshad Colony, Delhi - 110095 (INDIA)
Mob: +91 9971775969, +919899706640 Email: arshiapublicationspvt@gmail.com

Composed at : Frontech Graphics Abdul Tawwab 93152 74728

خراجِ عقیدت

والدین کے نام...

جن کی تربیت اور دعائیں

ہمیشہ شامل حال رہیں

فہرست مضامین

پیش لفظ

کتب خانہ یعنی لائبریری علم کا ایک خزانہ ہے جہاں مختلف مضامین پر مختلف زبانوں کی کتابیں ہوتی ہیں۔ اردو زبان کی کتابیں تقریباً ہر کتب خانے میں ایک اہم جز ہے۔ درجہ بندی کے ذریعے کتابیں ترتیب سے رکھی جاتی ہیں اور فہرست سازی یعنی کیٹلاگ کے ذریعے ضرورت مندوں کے علم میں لائی جاتی ہیں۔ اردو زبان کی کتابوں کے لیے اردو میں ہی کیٹلاگ مرتب کرنا ضروری ہے۔ اینگلو امریکن کیٹلاگ قاعدہ نمبر 2 کے ذریعے فہرست کتب کے اندراج مرتب کیے جاتے ہیں۔ لیکن اردو زبان میں مرتب کرنے میں انگریزی کے برابری الفاظ اور جملے کی اصطلاحات نہ ہونے کی وجہ سے بہت مشکلات کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔

مولانا آزاد لائبریری کے سابق اسسٹنٹ لائبریرین نے گذشتہ صدی کے وسط میں اردو زبان میں کیٹلاگ سازی پر ایک کتاب شائع کی تھی۔ اس کے بعد کیٹلاگ سازی مترجم ڈاکٹر ضیاء الدین انصاری نے 2003ء میں قومی کونسل برائے فروغ اردو سے شائع کرائی۔ کافی عرصے سے شعبۂ لائبریری اینڈ انفارمیشن سائنس اے ایم یو، علی گڑھ نے بھی بی لب ایس سی کی سطح پر اردو اور ہندی کی کیٹلاگ سازی کی تربیت دینے کو اپنے نصاب میں شامل کیا ہوا ہے۔

مجھے خوشی ہے کہ اب ایک کتاب ''رہبر اردو کیٹلاگ سازی'' سامنے آئی ہے جس کا بنیادی مقصد طلبا کی مدد اور رہنمائی کرنا ہے۔ یہ کتاب ان کتب خانوں کے لیے بھی مفید اور مددگار ثابت ہو

گی جہاں اردو زبان کا ذخیرہ موجود ہے۔ کتاب کے مؤلف اور مرتب صاحبان کا یہ کام قابل تحسین ہے کہ اس سے اردو کیٹلاگ سازی میں بہت مدد ملے گی اور یہ اردو کیٹلاگ سازی کی اصطلاحات کی تعمیر اور اس کا معیار قائم ہونے کی راہ میں ایک اہم قدم ہے۔

—ڈاکٹر نبی حسن

لائبریرین

آئی.آئی.ٹی.، دہلی



دیباچہ

کتب خانہ یعنی لائبریری میں مختلف مضامین اور مختلف زبانوں کی کتابوں کو درجہ بندی کے ذریعے ترتیب سے رکھا جاتا ہے تاکہ وقت ضرورت ان کو آسانی سے حاصل کیا جا سکے اور فہرست سازی یعنی کیٹلاگ کے ذریعے ان کتابوں کو پڑھنے والے لوگوں کے علم میں لایا جا سکے۔
ہر زبان کی کتابوں کی الگ فہرست مرتب کی جاتی ہے۔ اردو کے میدان میں حاجی محمد زبیر صاحب سابق اسسٹنٹ لائبریرین، مولانا آزاد لائبریری، علی گڑھ مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ نے اردو کیٹلاگ سازی پر اپنی کتاب ''کیٹلاگ سازی: لائبریری کیٹلاگ کی تکنیک کا ایک جائزہ'' 1963 میں طبع کر کے قابل ستائش اور نمایاں کام کیا ہے۔ اس میں انہوں نے اردو کتابوں کے اندراج و نمونہ جو کہ اس زمانے کی کیٹلاگ کوڈ اے۔ ایل۔ اے رولز فار آتھر اینڈ ٹائٹل اینٹریز (1942) جو اس وقت استعمال میں تھی، کے مطابق مرتب کی ہیں۔ آج کل دنیا کے بیشتر ممالک اور ہندوستان کی لائبریریوں میں ''اینگلو امریکن کیٹلاگ رولز'' سیکنڈ ایڈیشن میں دیے گئے قاعدے رائج ہیں۔ خواہ کیٹلاگ کارڈ کی شکل میں ہو یا کمپیوٹرائیزڈ میں ہو یا مشین ریڈیبل کیٹلاگ (MARC) کی شکل میں ہو۔
ہندوستان کے کتب خانوں کے ماہرین اور دانشوروں نے ہندی زبان میں کتابیں لکھی ہیں لیکن سب ہی نے اپنی کتابوں میں مثالیں اور نمونہ انگریزی کتابوں کے دیے ہیں اردو میں بھی حاجی محمد زبیر صاحب کے بعد کوئی کتاب نہیں چھپی۔ اس وجہ سے ہندی اور اردو زبانوں میں اصطلاحات یعنی (Terminology) وجود میں نہیں آسکی۔ موجودہ کتاب میں انگریزی کے برابری الفاظ اردو کیٹلاگ سازی میں استعمال کی کوشش کی گئی ہے اور بطور نمونہ اردو میں اندراج و مثالیں پیش کی گئی ہیں۔
مؤلف کی 88-1987 میں شریمتی کلپنا داس گپتا سابق نیشنل لائبریرین، بھارتیہ نیشنل

لائبریری، کلکتہ سے ملاقات ہوئی۔ دوران گفتگو اردو کیٹلاگ سازی کا مسئلہ زیر غور رہا۔ اساتذہ، ساتھیوں سے شعبہ لائبریری سائنس میں صلاح ومشورہ کیا گیا۔ اردو ہی کی طرح ہندی زبان کی کتابوں کی کیٹلاگ سازی کا بھی وہی مسئلہ ہے۔ کیونکہ دونوں میں ہی اصطلاحات نہ ہونے کی وجہ سے مشکلات آتی ہیں۔ لہٰذا سوچا گیا کہ ہندی اور اردو کیٹلاگ سازی کی تربیت دینی چاہئے۔ ایک تجویز مرتب کی گئی کہ ہندی اور اردو کو نصاب میں شامل کیا جائے۔ عالمی شہرت یافتہ ماہر اور لائبریری سائنس کے دانشور جناب پروفیسر پی بی منگلا صاحب جن کا شعبۂ لائبریری سائنس سے ایک لمبے عرصے سے گہرا تعلق ہے اور وہ بورڈ آف اسٹڈیز کے ایکسپرٹ ممبر ایک عرصے سے چلے آرہے ہیں۔ ان کے سامنے مرتب کردہ تجویز رکھی گئی۔ کافی دیر ہر پہلو پر غور وخوض ہوا۔ پروفیسر منگلا صاحب نے خوشی کا اظہار کرتے ہوئے تجویز کی تعریف کی۔ یہ طے پایا کہ بی۔لب اینڈ انفارمیشن سائنس کی سطح پر کیٹلاگ کے پرچہ کے ایک جز کی حیثیت سے ہندی اور اردو کیٹلاگ سازی کی تربیت آئندہ سال یعنی 89-1988 سے شروع کی جائے۔ یہ تجویز نصاب میں شامل ہو گئی۔ جس کے مطابق طالب علم کو ہندی یا اردو کی کتاب کو کیٹلاگ کرنے کا اختیار ہوگا۔ یہ نصاب میں ابھی تک چلا آرہا ہے۔

اب سوچا گیا کہ ایک کتاب بھی مرتب کی جائے جو اردو میں اصطلاحات کی راہ میں ایک قدم ہوگا۔ اس کتاب میں اردو زبان کی کتابوں کی مثالیں اور نمونے دیے جارہے ہیں جو نہ صرف طلبا بلکہ ان یونیورسٹی، کالج، اسکول اور دیگر لائبریریوں کے لیے مفید اور کارآمد ثابت ہوگی جہاں اردو کے بیش قیمت ذخیرہ جات موجود ہیں۔ لہٰذا یہ ہدیہ پیش خدمت ہے۔

معزز دانشوروں اور ناظرین سے التماس ہے کہ ان کو جہاں بھی کتاب میں کمی نظر آئے مہربانی فرما کر مؤلف کی اس پر توجہ دلائیں اور تجویزوں سے نوازیں۔ ہم بہت بہت شکر گذار ہوں گے۔

— محمد صابر حسین، علی گڑھ

— جمال احمد صدیقی، میرٹھ

حصّہ اوّل

اردو کیٹلاگ

میدانِ نظریہ اور اصول

کیٹلاگ کارڈ کا خاکہ

کیٹلاگ کارڈ کی چوڑائی پانچ اِنچ یا ساڑے بارہ سینٹی میٹر اور اونچائی تین اِنچ یا ساڑے سات سینٹی میٹر ہوتی ہے۔ کیٹلاگ کارڈ ٹرے میں فائل کرنے کے لیے سب سے نیچے بیچ سینٹر میں ایک سوراخ ہوتا ہے ڈیڑھ انچ کے فاصلے پر ایک کھڑی لائن ہوتی ہے جس کو فرسٹ انڈنیشن کہتے ہیں۔ اس کے برابر ہی دوسری کھڑی لائن ہوتی ہے جس کو سیکنڈ انڈنیشن کہتے ہیں۔ اوپر کی طرف ایک لیٹی لائن ہوتی ہے۔ اس کو لیڈنگ لائن یا مصنف لائن کہتے ہیں۔

کتاب کی اندراج کے لیے کچھ معلومات مثلاً مصنف کا نام، کتاب کا عنوان۔ ایڈیشن، جگہ اشاعت، ناشر کا نام اور سال اشاعت وغیرہ، صفحات، کتاب کا سائز وغیرہ جیسی معلومات درکار ہوتی ہیں جن کو سمجھنے کے لیے تین مندرجہ ذیل درجوں میں تحریر کیا گیا ہے۔

GENERAL INFORMATION — 1۔ کتاب کی عام معلومات

- Author — مصنف
- Title/ Sub-title — عنوان/ماتحتی عنوان
- Author's statement — بیان مصنف
- Edition — طبع (ایڈیشن)
- Place of publication & Publisher — جگہ، اشاعت اور ناشر
- Year of publication — سال اشاعت

PHYSICAL INFORMATION — 2۔ جسامتی معلومات

- Pages or volumes — صفحات کتاب یا تعداد جلد
- Illustrations — تصاویر وغیرہ

- کتاب کا سائز — Size of the book
- سلسلہ جات — Series
- ضروری نوٹ، کتاب کے بارے میں اگر ہوں — Note,if any

3۔ کتاب حاصل کرنے کی معلومات — LOCATION INFORMATION

- درجاتی نمبر — Class Number
- کتاب نمبر — Book Number
- ایکسیشن نمبر — Accession Number

کیٹلاگ کارڈ کا خاکہ

درجاتی نمبر

کتاب نمبر	مصنف	لیڈنگ لائن یا مصنف لائن
فرسٹ اِنڈینشن ایکسیشن نمبر	سیکنڈ اِنڈینشن	عنوان: ماتحتی عنوان.. ربیان مصنف.. طبع...... — جگہ اشاعت: ناشر کا نام.............................. سال اشاعت....... صفحات یا جلدیں۔: تصا—، سائز۔ — سلسلہ جات............) نوٹ اگر ہوں فہرست ثانوی اندراج 1..........2.................... 3....................

3/انچ یا 7½ سینٹی میٹر

5/انچ یا 12½ سینٹی میٹر

954 H-8	صدیقی، محمد احمد	
135712	کراچی: مسلم	تاریخ ہندوستان: ایک مطالعہ / از محمد احمد صدیقی. — طبع دوم. — ایجوکیشنل بک ڈپو، 1948ء 295 ص: تصا؛ 25 س م — (سلسلہ جات تاریخ ہندوپاکستان؛ 39). 1. ہندوستان تاریخ 2 عنوان ۔3 سلسلہ جات

توسیعی کارڈ

جب اندراج خاص (Main Entry) کارڈ پر مزید لکھنے کی جگہ ختم ہو جائے تو بقیہ کتاب کی معلومات لکھنے کے لیے ایک اور کارڈ بنایا جاتا ہے جس کو توسیعی کارڈ کہا جاتا ہے۔ اندراج خاص کی آخری لائن پر چھوٹے بریکٹ کے اندر سوراخ سے شروع ہو کر (بقیہ جاری ہے اگلے کارڈ پر) جو کہ (Contd. on Next Card) کا ترجمہ لکھا جاتا ہے۔ توسیعی کارڈ پر حسب معمول درجاتی نمبر اور کتاب نمبر لکھا جاتا ہے۔ مصنف لائن پر فرسٹ انڈینشن سے مصنف کا نام۔ دوسری اگلی لائن پر سیکنڈ انڈینشن پر کتاب کا نام اور سال اشاعت لکھا جاتا ہے۔ اس کے بعد چھوٹے بریکٹ کے اندر متعلقہ نمبر (کارڈ 2) لکھا جائے گا۔ اس کے بعد 3 یا 4 لائن چھوڑ کر فرسٹ انڈینشن سے کتاب کی بقیہ معلومات دی جائیں گی جیسا کہ نمونہ اندراج میں دکھایا گیا ہے۔

اندراج خاص

X75.44 K7	ورما، سبھاش چندر
	ہندوستان میں عوامی قرض کی گہرائی اور حدود: ایک بڑا مسئلہ / از سبھاش چندر ورما، یوگیش کمار ماتھر اور ہری رام گوڑ۔ طبع سوم۔ جودھ پور: بھارت پستک بھنڈار، 1977ء 312 ص : تصا؛ 22 س م۔ (سلسلہ جات (بقیہ جاری ہے اگلے کارڈ پر)

توسیعی کارڈ

X75.44 K7	ورما، سبھاش چندر
132145	ہندوستان میں عوامی قرض کی گہرائی اور حدود۔ 1977ء (کارڈ 2) ہندوستانی معاشیات اور عوامی قرض؛15). 1950ء میں کتاب ''ہندوستانی معاشیات پر عوامی قرض کا دباؤ'' کے عنوان سے شائع ہو چکی ہے۔ 1۔معاشیاتی مسائل 2۔ ماتھر، یوگیش کمار 3۔ گوڑ، ہری رام 4۔عنوان 5۔سلسلہ جات۔

اندراج حوالہ (Reference Entries)

اندراج حوالہ کی مندرجہ ذیل قسمیں ہیں

- اندراج حوالہ: دیکھئے — See reference entry
- •• اندراج حوالہ: اور بھی دیکھئے — See also Reference entry
- ••• تشریحی اندراج حوالہ — Explanatory Reference entry

• اندراج حوالہ دیکھئے

اس اندراج کے ذریعے اس سرخی (heading) کی جانب رجوع ہونے کو کہا جاتا ہے جس سرخی میں مواد یا ذخیرہ دستیاب ہے۔ مثال نمونہ درج ذیل ہے:

• رگھوپت رائے

دیکھئے پریم چند

•• سریواستو، رگھوپت رائے

دیکھئے پریم چند

•• اندراج حوالہ اور بھی دیکھئے

اس اندراج کی طرف رجوع ہونے کو کہا جاتا ہے جس سرخی میں پہلے سے ہی متعلقہ مواد یا ذخیرہ موجود ہے۔ اس سے اور مزید ذخیرہ یا مواد تک پہنچنے میں مدد ملتی ہے۔

☆ اندراج حوالہ "اور بھی دیکھئے"۔ مثالیں حسب ذیل ہیں۔

مثال۔ 1

اردو ادب۔ شاعر

اور بھی دیکھئے اردو ادب شعر و شاعری

اردو ادب۔ شعر و شاعری

اور بھی دیکھئے اردو ادب۔ شاعر

مثال۔2

رائٹ، ولارڈ پینٹنگن

اور بھی دیکھیے وان ڈائن، ایس۔ایس

وان ڈائن، ایس۔ایس

اور بھی دیکھیے رائٹ، ولارڈ ہنیٹگن

●●● تشریحی اندراج حوالہ (برائے مشترکہ فرضی نام والے مصنف)

اینگلو امریکن کیٹلاگ رول 2 ۔(A.A.C.R.-II) کے قاعدہ 1 26.2 D کے لحاظ سے مشترکہ فرضی نام مصنف **ایلری کوئن** کے لیے تشریحی اندراج حوالہ اس طرح بنائے جائیں گے جیسا کہ مندرجہ ذیل مثالی نمونوں میں واضح کیا گیا ہے۔

اس اندراج حوالہ میں مناسب الفاظ یا عبارت کے ذریعے وضاحت کی جاتی ہے

نمونہ اندراج حوالہ

ڈینے، فریڈرک

اس مصنف کی مینفر یڈلی کے اشتراک سے لکھی کتابوں کے لیے، دیکھیے

کوئین، ایلری

کوئین، ایلری جونیئر

روس، برنابائی

لی، مینفریڈ
اس مصنف کی فریڈرک ڈینے کے اشتراک سے لکھی کتابوں کے لیے، دیکھئے
کوئین، ایلری
کوئین، ایلری جونیئر
روس، برنابائی

کوئین، ایلری
مشترکہ فرضی نام فریڈرک ڈینے اور منفریڈ لی۔ ڈینے کے پہلے نام کے زیر تحت
لکھی کتابوں کے لیے، دیکھئے
ڈینے، فریڈرک

کوئین، ایلری جونیئر
مشترکہ فرضی نام فریڈرک ڈینے اور منفریڈ لی۔ ڈینے کے پہلے نام کے زیر تحت
لکھی کتابوں کے لیے، دیکھئے
ڈینے، فریڈرک

روس، برنابائی
مشترکہ فرضی نام فریڈرک ڈینے اور منفریڈ لی۔ ڈینے کے پہلے نام کے
زیر تحت لکھی کتابوں کے لیے، دیکھئے
ڈینے، فریڈرک

مختلف فرضی ناموں سے یکساں پہچان والے مصنّفین

مثال اصل مصنف لورین پین کی ہے جس نے اپنی مختلف کتابوں میں پانچ فرضی نام الگ الگ استعمال کیے ہیں اور سب ہی فرضی ناموں سے یکساں طور سے پہچانا جاتا ہے۔

تفصیل

لورین پین (اصل نام) ـــ

اے۔اے اینڈ روز	(فرضی نام)
ول بینسٹن	〃
فرینک بوسورتھ	〃
ول بریڈفورڈ	〃
کونچو براڈلے	〃

اصل نام سے تشریحی اندراج حوالہ

پین، لورین

اس مصنف کی فرضی نام کی لکھی کتابوں کے لیے، دیکھئے

اینڈ روز، اے۔اے

بینٹن، ول

بوسورتھ، فرینک

بریڈفورڈ، ول

براڈلے، کونچو

اینڈ روز، ایے۔ ایے

اس مصنف کے اصل نام میں لکھی کتابوں کے لیے، دیکھئے

پین، لورین

دوسرے فرضی ناموں کے تحت لکھی کتابوں کے لیے، دیکھئے

بیٹن ول

بوسورتھ، فرینک

بریڈفورڈ، ول

براڈلے، کونچو

بیٹن، ول

اس مصنف کے اصل نام میں لکھی کتابوں کے لیے، دیکھئے

پین، لورین

دوسرے فرضی ناموں کے تحت لکھی کتابوں کے لیے، دیکھئے

اینڈ روز، اے۔ اے

بوسورتھ، فرینک

بریڈفورڈ، ول

براڈلے، کونچو

بوسورتھ، فرینک

اس مصنف کے اصل نام میں لکھی کتابوں کے لیے، دیکھئے

پین، لورین

دوسرے فرضی ناموں کے تحت لکھی کتابوں کے لیے، دیکھئے

اینڈ روز، اے۔ اے

بیٹن ول

بریڈ فورڈ، ول

براڈلے، کونچو

بریڈفورڈ، ول

اس مصنف کے اصل نام میں لکھی کتابوں کے لیے، دیکھئے

پین، لورین

دوسرے فرضی ناموں کے تحت لکھی کتابوں کے لیے، دیکھئے

اینڈ روز، اے۔ اے

بیٹن ول

بریڈفورڈ، ول

بوسورتھ، ول

براڈلے، کونچو

براڈلے، کونچو
اس مصنف کے اصل نام میں لکھی کتابوں کے لیے، دیکھئے
پین، لورین
دوسرے فرضی ناموں کے تحت لکھی کتابوں کے لیے، دیکھئے
اینڈ روز، اے۔اے
بینٹن ول
بوسورتھ، فرینک
بریڈفورڈ، ول

ایک ہی نام سے مشہور مصنّفین

اندراج خاص اس نام کے تحت بنائی جائے گی جس سے مصنف **مشہور** ہو چکا ہے۔ اندراج ثانوی حسب معمول بنائی جائیں گی۔ اندراج حوالہ اصل نام سے اور ہر ایک فرضی نام سے مصنف کے مشہور نام دیکھنے کے لیے بنائی جائیں گی۔ ایسے مصنف کا نام بطور مثال درج ذیل ہیں اور نمونہ اندراج حوالہ بھی دیئے جا رہے ہیں۔

- چارلس ہوریس اسنو : اصل نام

رنجرلی:	فرضی نام
چارلس بیلو:	//
گیری مارشل:	//
چیسٹر ول:	//
رس ہارڈی:	//
واڈلے اسمتھ:	//

مصنف رینجر لی کے نام سے مشہور ہو چکا ہے

نمونہ اندراج حوالہ

● اصل نام سے:　　اسنو، چارلس ہوریس

دیکھئے لی، رینجر

●● فرضی ناموں سے　　بیلو، چارلس

دیکھئے لی، رینجر

●● فرضی ناموں سے　　مارشل، گیری

دیکھئے لی، رینجر

وِل، چیسٹر

دیکھئے لی، رینجر

ہارڈی، رس

دیکھئے لی، رینجر

اسمتھ واڈلے

دیکھئے لی، رینجر



شخصی مصنف

(Personal Author)

شخصی مصنف وہ لوگ یا اشخاص ہیں جو کسی کتاب کی تصنیف کرتے ہیں اور کتاب کے مواد اور تحریر کے انفرادی طور سے ذمہ دار ہوتے ہیں۔ ان کو مندرجہ ذیل درجات میں رکھا جاسکتا ہے۔

1۔ صرف ایک مصنف (Single author)

2۔ ایک سے زیادہ مصنف (More than one author)

ذاتی یا شخصی مصنف صرف ایک

اے۔ اے۔ سی۔ آر نمبر 2 کے قاعدہ نمبر 21.4A کے مطابق مصنف کے نام میں اندراج خاص (Main entry) بنائی جائے گی اور قاعدہ نمبر 22.1 کے مطابق نام کے اس حصہ کو سرخی (Heading) کے لیے چنا جائے گا جس سے وہ عام طور سے جانا پہچانا جاتا ہے۔ ناموں و سرخی کی کچھ مثالیں درج ذیل ہیں۔

- سوہن لال گپتا — کی سرخی — گپتا، سوہن لال
- جمال احمد صدیقی — کی سرخی — صدیقی، جمال احمد
- مائیکل کورین — کی سرخی — کورین، مائیکل
- رام گوپال — کی سرخی — رام گوپال
- احمد حسین — کی سرخی — احمد حسین
- بابورام — کی سرخی — بابورام
- رام بابو — کی سرخی — رام بابو
- رام بابو سکسینہ — کی سرخی — سکسینہ، رام بابو

مصنف، مرتب، مؤلف، ناظر، وغیرہ

اگر کتاب کے سرورق (Title Page) پر مصنف، مرتب، مؤلف یا ناظر کا نام چھپا ہے تو اندراج خاص کے لیے مصنف کو چنا جائے گا اور مرتب یا ناظر (Compiler) کے نام کو اندراج میں واضح کیا جائے گا۔ مرتب، مؤلف یا ناظر کے زیر تحت اندراج ثانوی (Added entry) بنائی جائے گی۔ آگے صفحات میں اندراجوں کی مثالیں اور نمونہ دیے گئے ہیں۔

ایک سے زائد شخصی مصنف

ایک سے زیادہ شخصی مصنف جب کسی کتاب کی مل کر تصنیف کرتے ہیں تو وہ مشترکہ تصنیفی کتاب کہلاتی ہے۔ یعنی (Joint or shared authorship) جو کہ AACR-II کے لحاظ سے دو درجوں میں بانٹی جا سکتی ہے جو کہ مندرجہ ذیل ہے۔

(1) ان میں سے کسی ایک مصنف کی خاص یا اہم ذمہ داری ظاہر کی گئی ہو۔

(Principal Responsiblity Indicated)

(2) کسی بھی مصنف کی ذمہ داری نہیں ظاہر کی گئی ہو۔

(Principal Responsiblity Not Indicated)

خاص یا اہم ذمہ داری کا مظاہرہ کیا گیا ہو:

خاص ذمہ داری کا مظاہرہ دو طریقے سے کیا جاتا ہے:

کتاب کے سرورق پر الفاظ کے ذریعے

یا

خاص مصنف کا نام سرورق پر چھپائی کے ذریعہ

ایے۔ایے۔سی۔آر۔II کے قاعدہ نمبر 21.6B1 کے لحاظ سے خاص یا اہم مصنف کے نام میں اندراج خاص (Main entry) بنائی جائے گی اور جب دو یا تین مصنف کے نام ہیں تو ان دونوں کے نام میں بحیثیت معاون مصنف اندراج ثانوی (Added entry) بنائی جائے گی

لیکن چار یا زیادہ مصنف ہیں تو اندراج خاص میں عنوان یا ٹائٹل کے بعد (Area of Responsibility) میں تین (...) ڈاٹ کے بعد اسکوائر بریکٹ میں [اور دیگر] یعنی [et al] لکھا جائے گا۔ جس کا مطلب ہے کہ کتاب کے چار یا زیادہ مصنف ہیں۔

جب کتاب کا خاص مصنف کا اظہار نہ ہو

ایسی حالت میں دو یا تین مصنف ہیں تو قاعدہ 21.6C1 کے مطابق اندراج خاص مصنف اول میں بنے گی اور باقی دوسرے مصنف کے زیر تحت اندراج ثانوی بنے گی۔

چار یا زیادہ مصنف

جب چار یا زیادہ مصنف مل کر کتاب تصنیف کرتے ہیں تو اندراج خاص قاعدہ 21.6C2 کے مطابق کتاب کے عنوان (Title) میں پہلی لیٹی لائن پر (1st indention) شروع ہوگی سے اور لائین ختم ہونے پر دوسری اگلی لائن پر دو حروف کی جگہ چھوڑ کر (2 Space) کے بعد یعنی (Third indention) جو کہ خیالی ہوتا ہے شروعات ہوگی ۔ یہ تیسرا انڈینشن ہینگنگ انڈینشن (Hanging indention) کہلاتا ہے۔ اندراج خاص میں مصنف اول کے نام (Area of responsibility) میں لکھ کر تین ڈاٹ (...) لگا کر اسکوائر بریکٹ میں [اور دیگر] یعنی [et al] لکھا جاتا ہے اور مصنف اول کے نام کے زیر تحت اندراج ثانوی بنائی جاتی ہے۔

آنے والے صفحات میں ایسی اندراج کے نمونہ دے کر مثالیں دی گئی ہیں۔



ادارتی ذمہ داری

(Editorial Direction)

یہ وہ کتابیں جن میں تحریریں (Writings)، مضامین (essays) مجموعے (Collections)، اقتباسات (Extracts) کسی عنوان کے زیرِ تحت یا بغیر عنوان، لغت، مخزنِ علوم وغیرہ کی کوئی شخص اشاعت کرے تو اینگلو امریکن کیٹلاگ، رولز نمبر ۱۱ کے مطابق ایسی کتابوں کی اندراج خاص قاعدہ نمبر 21.7 برائے مجموعات و ادارتی ذمہ داری کے لیے دیے گئے قواعد نمبر 21. 7B اور 21.7C کے مطابق اندراج خاص کتاب کے عنوان میں بنائی جائے گی اور مرتب یا ناظر کے نام اندراج ثانوی بنائی جائے گی۔

یہاں یہ بتا دینا ضروری ہے کہ ایسی کتابوں کا اندراج خاص عنوان میں بنایا جائے گا جو کہ سب سے اوپر والی لائن پر فرسٹ انڈینشن پر شروع ہوگا اور لگاتار لکھا جائے گا۔ اگلی لائین یعنی دوسری کھڑی لائین سیکنڈ انڈینشن پر دو حروف کی جگہ (2 space) خالی چھوڑنے کے بعد جگہ اشاعت، ناشر کا نام اور سال طباعت کے بعد ختم ہوگی۔ صفحات، سائز وغیرہ اس کے بعد والی لائن پر دوسری کھڑی لائن پر سیکنڈ انڈینشن پر لکھے جائیں گے۔ اس قسم کے اندراج کو ''ہینگنگ انڈینشن'' کہتے ہیں۔

قاعدہ نمبر 21.7C بغیر مجموعی عنوان (Without Collective Title) والی کتابوں کے لیے ہے۔ جس کے مطابق کتاب کے سرورق پر اول چھپے ہوئے عنوان کی بنیاد پر اندراج خاص بنائی جائے گی۔ آگے صفحات پر مثالیں اور نمونے دیے گئے ہیں۔

پاک الہامی کتابیں Sacred Scriptures

پاک الہامی کتابیں ان مذہبی کتابوں کی طرف اشارہ کرتی ہیں جو مختلف مذاہب سے تعلق رکھتی ہیں اور جن کا مصنف کوئی انسان نہیں ہوتا، ان کو آسمانی کتابیں کہا جاسکتا ہے۔ انجیل، وید، شریمد گیتا، قرآن پاک، گروگرنتھ صاحب، اپانی شد، جین آگاما گرنتھ، آویستا، تالمد، تری پٹاکا وغیرہ ایسی مذہبی کتابیں ہیں۔

اینگلو امریکن کیٹلاگ رولز (اے۔اے۔سی۔آر۔نمبرII) میں دیے گئے قاعدہ نمبر 21.37 اور 25.17 اور 25.18 کے لحاظ سے ایسی الہامی کتابوں کو عنوان (Title) یا عام فہم عنوان (Uniform Title) کے زیر تحت اندراج خاص بنائی جاتی ہیں۔

مختلف مذاہب کی کتابوں کے اندراج خاص مندرجہ قواعد نمبروں کے زیر تحت بنائی جاتی ہیں۔

قاعدہ نمبر	اندراج خاص کی سرخی
25.18A	انجیل
25.18B	تالمد
25.18FI	تری پٹاکا
25.18G	وید
25.18H	اپانی شد
25.18J	جین اگاما
25.18K	آویستا
25.18M	قرآن

اس کتاب میں آگے صفحات پر الہامی کتابوں کے اندراج خاص کے نمونے دیے گئے ہیں۔



فرضی نام (Pseudonym)

کچھ مصنف اپنے اصل نام کو کسی نہ کسی وجہ سے اپنی لکھی کتابوں میں کوئی دوسرا نام اختیار کر لیتے ہیں جس کو فرضی نام کہا جاتا ہے۔ فرضی ناموں کی قسمیں مندرجہ ذیل ہیں۔

1۔ جب مصنف صرف ایک ہی فرضی نام کے تحت کتابیں لکھتا ہے Single Pseudonym

2۔ جب دو یا دو سے زیادہ مصنفین صرف ایک ہی فرضی نام میں کتابیں لکھتے ہے Shared/ Joint Pseudonym

3۔ جب مصنف ایک سے زیادہ فرضی ناموں سے کتابیں لکھتا ہے یعنی Shared/Joint Pseudonyms کچھ فرضی ناموں سے یکساں طور سے پہچانا جاتا ہے اور سب فرضی ناموں سے صرف ایک فرضی نام سے مشہور ہو جاتا ہے۔

مندرجہ بالا فرضی ناموں کے واسطے AACR-II میں الگ الگ قاعدے دیے گئے ہیں جس کا بیان و تفصیل حسب ذیل ہے۔

(1) صرف ایک فرضی نام استعمال کرنے والے مصنفین کے لیے 22.2C1 کے مطابق اندراج خاص کی سرخی (Main heading) فرضی نام میں اور اصلی نام سے اندراج حوالہ کے ذریعے فرضی نام دیکھنے کو بنایا جائے گا۔ اندراج حوالہ کی مثال درج ذیل ہے۔

سریواستو، دھنپت رائے دیکھئے پریم چند، 1881-1936

دھنپت رائے دیکھئے پریم چند، 1881-1936

(2) دو یا زیادہ مصنّفین ایک ہی فرضی نام یعنی Shared Pseudonym کے لیے اندراج خاص کی سرخی میں مشترکہ فرضی نام آئے گا۔ قاعدہ 21.6D کے مطابق اور تشریحی اندراجات حوالہ وضاحت سے بنے گی جس کی مثال حسب ذیل ہے:

نمبر1

کوئین، ایلری مشترکہ فرضی نام فریڈرک ڈینے اور الفریڈ لی کا ہے

نمبر2

ڈینے، فریڈرک اس مصنف کی منفریڈ لی کے تعاون اشتراک سے لکھی کتابوں کے لیے، دیکھیے کوئین، ایلری

نمبر3

لی، منفریڈ اس مصنف کی فریڈرک ڈینے کے تعاون واشتراک سے لکھی کتابوں کے لیے، دیکھیے کوئین، ایلری

(3) 26D1 کے مطابق جب سب فرضی ناموں سے مصنف برابر یکساں طور سے پہچانا جائے اور ان سب کو اس کے اختیار کردہ فرضی ناموں سے کسی ایک نام سے مشہور نہ ہو تو اندراج خاص کی سرخی اس فرضی نام کے زیر تحت بنے گی جو متعلقہ کتاب پر چھپا ہے اور اصل نام اور دوسرے فرضی ناموں کے تحت اندراج حوالے بنائے جائیں گے۔

اور

جب مصنف ایک ہی فرضی نام سے بہ نسبت دوسرے فرضی ناموں سے مشہور ہو گیا تو یہی مشہور فرضی نام اندراج خاص کے لیے منتخب کیا جائے گا۔ اصلی نام سے فرضی ناموں کو دیکھنے کے لیے تشریحی اندراج حوالہ تجویز کردہ عبارت کے ساتھ اصلی نام کا تذکرہ کرتے ہوئے ہر ایک فرضی نام میں بنایا جائے گا۔

اور مثالیں اور نمونے آگے پیش کیے جا رہے ہیں۔

غیر متعین یا گمنام مصنفوں کی کتابیں

(Anonymous Works)

AACR-II میں غیر متعین یا گمنام مصنفوں کی فہرست سازی کے لیے قاعدہ نمبر 25.4C دیے گئے ہیں۔ بیان کیا گیا ہے کہ اگر اولین قدیمی زبان میں غیر متعین مصنف کی وہ کتابیں جو 1501 سے پہلے یونانی زبان میں طبع نہیں ہوئی ہیں اور نہ ہی رومن طرز تحریر میں ہے وان کا عنوان انگریزی زبان کی بنیاد پر استوار ہے اس کو یکساں عنوان (Uniform Title) کے مطابق اندراج خاص میں درج کیا جائے گا۔ یکساں عنوان میں درج کرنے کی مثال الف لیلیٰ (Arabain Nights) اور کتاب مردہ (Book of Dead) وغیرہ دی گئی ہے۔

الف لیلیٰ تقریباً تمام گمنام مصنفوں کی کتابوں میں بہت مشہور ہے اور یہ چھوٹی چھوٹی کہانیوں کا مجموعہ ہے۔ جس میں علی بابا چالیس چور، سند باد جہازی وغیرہ کی کہانیاں شامل ہیں۔

قاعدہ نمبر 25.6B سند باد جہازی، علی بابا وغیرہ کہانیاں جب کہ الگ الگ چھپی ہوں تو الف لیلیٰ سے تشریحی حوالہ (Explanatory Reference) جس کا نمونہ نیچے دیا گیا ہے بنایا جائے گا۔

تشریحی حوالہ

الف لیلیٰ اس مجموعے کی الگ الگ چھپی ہوئی کہانیوں کے لیے دیکھئے علی بابا چالیس چور سند باد جہازی، وغیرہ

الف لیلیٰ نا معلوم قدیمی مصنف کی کہانیوں کا مجموعہ ہے۔ اس کا اندراج خاص کا نمونہ پیش ہے۔

مثال سرورق

نام کتاب	**ایک ہزار ایک راتیں**
مرتبہ:	رچرڈ سیمول
ترجمہ:	علی یاور مجیدی
ناشر	چاند پبلی کیشنز لمیٹڈ دہلی
سنہ اشاعت	1931
صفحات:	401 —1
سائز:	22.25 سینٹی میٹر

الف لیلیٰ

ایک ہزار ایک راتیں / مرتبہ: رچرڈ سیمول؛ مترجمہ: علی یاور مجیدی. —

دہلی: چاند پبلی کیشنز، 1931ء

401 ص؛ 23 س م

1۔ دلچسپ کہانیاں۔ مجموعہ۔ 2 سیمول، رچرڈ، مرتب

3۔ مجیدی، علی یاور، مترجم

مجموعہ ا: Collection I

جب مختلف مصنفین (Contributors) کے مقالات و مضامین یا ان کے حصے اپنے الگ الگ نام سے کتاب میں شامل ہوں جس سے ہر مصنف کے مضمون تحریر کرنے والے کی ذمہ داری ظاہر ہو جاتی ہو تو ایسی اشاعت کو مجموعہ کہتے ہیں۔ اس طرح کی کتابیں مشترکہ عنوان (With Collective Title) کے ساتھ چھپتی ہیں۔ ان کو ڈاکٹر ایس. آر. رنگاناتھن نے (Ordinary Composite) کہا ہے۔ یعنی مرکب یا ملے جلے مضمون جس سے ہر مصنف (Countributor) کی مضمون نگاری ظاہر ہو جاتی ہے۔

AACR-II میں قاعدہ نمبر 21.7B کے مطابق اندراج خاص مشترکہ عنوان (Collective Title) میں بنائی جائے گی اور مندرجات میں عنوان یعنی (Contribution) اور اس کا مصنف تحریر کیا جائے گا۔ تجزیاتی اندراجات (Analytical Entries) مندرجات میں تحریر کردہ عنوان اور مصنف کے واسطے نہیں بنائی جائے گی۔ قاعدہ نمبر 13.5B کے تحت "In" لکھا جاتا ہے۔ اردو میں اس کی جگہ لفظ کے لیے استعمال کیا جائے گا۔



مثال:

آج کا فنون لطیفہ

ایم انیس فاروقی

نور احمد نورانی

روشن ضمیر شمسی

مرتبہ: احمد حسیب صدیقی

چاند بک ڈپو لمیٹڈ، سکندر آباد

1975

کلاس نمبر N　　　بک نمبر: L5　　　باتصویر

صفحات: 1 سے 240　　　سائز: 22.5 سینٹی میٹر

مندرجات:

- رنگین تصویر کشی از ایم انیس فاروقی: صفحات 1 سے 51، کلاس نمبر NQ
- مجسم سازی از نور احمد نورانی صفحات 54 سے 95 کلاس نمبر ND
- فن مصوری از روشن ضمیر شمسی صفحات 98 سے 130 کلاس نمبر NM

N L5	آج کا فنون لطیفہ / مرتبہ احمد حسیب صدیقی. — سکندر آباد: چاند بک ڈپو، 1975ء 240 ص: تصا؛ 23 س م مندرجات: رنگین تصویر کشی / ایم انیس فاروقی — مجسمہ سازی / نور احمد نورانی — فن مصوری / روشن ضمیر شمسی 1۔ فنون لطیفہ 2۔ صدیقی، احمد حسیب، مرتب: 3 رنگین تصویر کشی / ایم انیس فاروقی۔ 4 مجموعہ سازی / نور احمد نورانی 5 فن مصوری / روشن ضمیر شمسی 6 فاروقی، ایم۔ ایس / رنگین... 7 نورانی، نور احمد / مجسمہ سازی — 8. شمسی، روشن ضمیر / فن مصوری

اس کتاب کی 2 اندراج ثانوی یعنی ایک موضوع کے واسطے اور دوسری مرتب کے نام سے بنے گی۔ اس کی چھ تجزیاتی اندراج یعنی تین حصوں (Contribution) کے واسطے اور تین حصوں کے مصنف کے نام میں بنائی جائے گی۔ ایک تجزیاتی اندراج حصہ کے لیے اور دوسری اندراج حصہ کی بنا کر مثال دی جا رہی ہے۔ اس ہی طرح بقیہ تجزیاتی اندراج بنانی ہوگی۔ AACR-II کے 13.53 کے مطابق لفظ "In" دینا ہے۔ اردو میں اس کی جگہ کے لیے استعمال کیا گیا ہے۔

تجزیاتی اندراج برائے عنوان

N
L5 رنگین تصویر کشی / ایم انیس فاروقی — ص 1-51
تصا؛ 23 س م.
کے لیے: آج کا فنون لطیفہ / مرتبہ احمد حسیب صدیقی۔
سکندر آباد: چاند بک ڈپو، 1975ء

تجزیاتی اندراج برائے مصنف

N
L5 فاروقی —، ایم انیس
رنگین تصویر کشی / ایم انیس فاروقی — ص 1-51
تصا؛ 23 س م.
کے لیے: آج کا فنون لطیفہ / مرتبہ احمد حسیب صدیقی۔
سکندر آباد: چاند بک ڈپو، 1975ء



مجموعہ ۲: Collection II

مجموعے کی دوسری قسم وہ ہے جس کے تحت وہ کتابیں جن کا مشترکہ یا مجموعی عنوان (Without Collective Title) نہیں ہوتا۔ جب تین یا زائد خود مختار کتابیں ایک ہی جلد میں (Published together) شکل میں دستیاب ہوں یا لائبریری میں دو یا زائد خود مختار کتابوں کو ایک ہی جلد میں مجلد یعنی (Bound together) کر دیا گیا ہو ایسی کتابیں مجموعہ۔۲ کے زیر تحت آتی ہیں۔

AACR-II میں کیٹلاگ سازی کے لیے رول نمبر 21.7C دیا گیا ہے۔ پہلی کتاب (First named) کو اندراج خاص کے لیے منتخب کیا جاتا ہے اور باقی کتابوں کی معلومات اندراج میں دی جاتی ہے۔ متعلقہ مثالیں بطورِ نمونہ درجِ ذیل ہیں۔

یاد مہربان از خواجہ احمد فاروقی **آب حیات** از محمد حسین آزاد **اردو ادب پر ایک نظر** از زین العابدین **چاند بکڈپو، دہلی** 1974ء	کلاس نمبر و بک نمبر (1) 891.4309 ف 4 ی 891.4309 (2) آ 5 آ 891.4309 (3) ن 12 ب ایکسیشن نمبر: 213571 سائز: 16 سینٹی میٹر کتاب صفحات: (1) 1-215 ″ ″ (2) 217-250 ″ ″ (3) 352-532 یہ کتابیں ایک جلد میں چھپی ہیں۔

نمونہ اندراج خاص (ME) Published together

891.4309 ف4ی	فاروقی، خواجہ احمد	
213571	16 س م	یاد مہربان/ از خواجہ احمد فاروقی، آب حیات/ از محمد حسین آزاد، اردو ادب پر ایک نظر/ از زین العابدین.... دہلی: چاند بک ڈپو، 1974ء 215 ,217-350 ,352 ,532 ص.؛ 1۔ اردو ادب 2۔ عنوان 3۔ آزاد، محمد حسین، آب حیات... 4۔ زین العابدین، اردو ادب...

نوٹ؛ ثانوی اندراج (AE) مندرجہ بالا کے لیے اردو ادب اور عنوان میں حسب معمول بنائی جائیں گی۔

891.4309 ف4ی	آزاد، محمد حسین- آب حیات فاروقی، خواجہ احمد	
		یاد مہربان/ از خواجہ احمد فاروقی، آب حیات/ از محمد حسین آزاد، اردو ادب پر ایک نظر/ از زین العابدین. — دہلی: چاند بک ڈپو، 1974ء ص. 217-350

1۔ نمونہ نام۔ عنوان ثانی اندراج برائے نمبر2 AE (Name-Title) for 2nd work

891.4309 ف4ی		زین العابدین - اردو ادب پر ایک نظر فاروقی، خواجہ احمد
		یادمہربان/ از خواجہ احمد فاروقی، آب حیات/ از محمد حسین آزاد، اردو ادب پر ایک نظر/ از زین العابدین.... دہلی: چاند بک ڈپو، 1974ء ص.532-3520

نام عنوان ثانوی اندراج برائے نمبر 3

مجلد کتابیں :•: Bound together

اکثر لائبریری میں دو یا زائد خود مختار کتابوں کو ایک جلد میں مجلد کر دیا جاتا ہے۔ اس کی اندراج خاص (Main entry) AACR-II کے قاعدہ نمبر 21.7C کے مطابق پہلی مجلد کتاب کی بنیاد پر بنائی جاتی ہے اور باقی کتاب/ کتابوں کے بارے میں اندراج خاص میں تحریر کر دیا جاتا ہے۔ باقی دوسری کتاب یا کتابوں کی اندراج خاص میں پہلی کتاب کا (First book) کا کلاس نمبر اور بک نمبر تحریر کیا جاتا ہے جیسا کہ آگے اندراج نمونہ میں دکھایا گیا ہے۔

تاریخ ہندوستان از ماجد علی احسان بک ڈپو۔ دہلی 1960ء	کلاس نمبر: 954 بک نمبر: م12ت صفحات: 1۔151 سائز: 18 سینٹی میٹر ایکسیشن نمبر: 145916

تاریخ پاکستان از جعفر حسین زیدی برہان بک ہاؤس، دہلی 1962ء	کلاس نمبر: 954 بک نمبر: ج15ت ایکسیشن نمبر: 126121 صفحات: 1-135 سائز: 18 سینٹی میٹر

نوٹ: مندرجہ بالا دونوں کتابوں کو لائبریری نے ایک جلد میں مجلد کر دیا ہے۔

954 م12ت	ماجد علی	
145916	تاریخ ہندوستان/ از ماجد علی. — دہلی: احسان بک ڈپو، 1960ء 151 ص. ؛18 س م ساتھ مجلد: تاریخ پاکستان/ از جعفر حسین زیدی. — دہلی: برہان بک ہاؤس، 1962ء 1۔ تاریخ ہندوستان	

954 م12ت	زیدی، جعفر حسین	
		تاریخ پاکستان/ از جعفر حسین زیدی. — دہلی: برہان بک ہاؤس، 1962ء 135 ص.؛ 18 س م ساتھ مجلد: تاریخ ہندوستان/ از ماجد علی. — دہلی: احسان بک ڈپو، 1960ء 1۔ تاریخ پاکستان

نوٹ: پہلی اور دوسری کتاب کا اندراج ثانوی حسب معمول بنے گی۔ لیکن کیونکہ کتابوں کا مضمون اور عنوان ایک ہے۔ عنوان کا اندراج ثانوی نہیں بنایا جائے گا۔



جماعتی مصنّفین

(Corporate Author)

یہ وہ مصنّفین ہیں جو کسی ادارے، گورنمنٹ، کانفرنس، سیمینار، سمپوزیم کی کتابوں کی تصنیف اس کے عہدے داریا رکن کی حیثیت سے کرتے ہیں جس کے مواد کے لیے وہ ذاتی طور سے ذمہ دار نہیں ہوتے۔ مختلف کیٹلاگ کے کوڈوں کو دھیان میں رکھتے ہوئے جماعتی مصنف مندرجہ ذیل درجوں میں بانٹے جاسکتے ہیں۔

1. گورنمنٹ یا سرکار — مرکزی سطح پر — صوبائی سطح پر اور مقامی سطح پر — جیسے؛
   بھارت سرکار — اتر پردیش سرکار — نگر نگم؛ میونسپل بورڈ
   پنچایت سرکار،

2. کانفرنس؛ سیمینار؛ سمپوزیم وغیرہ — جیسے
   ٹیکنیکل انفارمیشن سینٹر انتظامیہ کانفرنس — جیسے
   بایولوجی آف وھیلی انٹرنیشنل کانفرنس؛
   بین الاقوامی جغرافیہ سیمینار (1956ء: علی گڑھ)

3. ادارے وغیرہ
   انڈین سائنس کانگریس؛

علی گڑھ مسلم یونیورسٹی؛

خدا بخش اورینٹل پبلک لائبریری، پٹنہ؛

انڈین لائبریری ایسوسی ایشن؛

دہلی دوردرش؛

برٹش میوزیم؛

لائبریری آف کانگریس

گوکہ جماعتی مصنفوں کی متعدد قسمیں ہیں لیکن کچھ مخصوص قسموں کا بیان درج ذیل ہے۔

حکمران Head of State

اس کے تحت ملک کے حکمراں یعنی بادشاہ، شہنشاہ، صدر مملکت وغیرہ آتے ہیں۔

AACR-2 کے قاعدہ24.20B میں اندراج خاص کی سرخی اس طرح ہوگی.....

ملک کا نام، عہدہ (مدت جس کے دوران عہدے پر قائم رہا): نام حکمراں۔

مثالیں

- بھارت . مغل شہنشاہ (1556-1605): محمد جلال الدین اکبر)
- برطانیہ . شاہ (1910-1936: جارج پنجم)
- بھارت . صدر (1950-1962ء: راجندر پرساد)
- پاکستان . صدر (1960-1966ء: ایوب خان)
- برطانیہ . ملکہ (1952ء..............الزبیتھ دوم)
- اترپردیش . گورنر (.................................)

سرکار سربراہ Head of Govt.

سرکار کے سربراہ کے لیے AACR-2 کے قاعدہ24.20C کے مطابق ملک کا نام، عہدہ

اندراج خاص کی سرخی ہوگی۔

مثالیں

- بھارت. وزیر اعظم:
- بین الاقوامی. سیکریٹری جنرل
- علی گڑھ. مہاپور
- کانپور. مہاپور

اور دوسری مثالیں اندراج خاص کی سرخی کے لیے اس طرح ہیں۔

- بھارت. وزارت تعلیم
- بھارت. یونین پبلک سروس کمیشن
- بھارت. ہائی کمیشن (کینیڈا)
- بھارت. ہائی کمیشن (پاکستان)
- پاکستان. ہائی کمیشن (بھارت)
- بھارت. یونیورسٹی گرانٹس کمیشن
- بھارت. پلاننگ کمیشن
- بھارت. دستور
- بھارت. قوانین وآئین وغیرہ
- بھارت. لوک سبھا
- بھارت. راجیہ سبھا
- بھارت. وزارت ریلوے
- بھارت. سپریم کورٹ
- بھارت. مشاوراتی کمیٹی برائے کتب خانہ جات
- یونائیٹڈ نیشنز آرگنائزیشن

- ورلڈ یونیورسٹی سروس
- نارتھ اٹلانٹک ٹریٹی آرگنائزیشن
- یونیسکو
- اترپردیش. ودھان سبھا
- اترپردیش. ودھان پریشد
- اترپردیش. ہائی کورٹ



سیمینار کانفرنس اجلاس سمپوزیم کانگریس

عالمی، ملکی و مقامی سطح میٹنگ، اجتماع، سیمینار، کانفرنس، سمپوزیم ہوتے رہتے ہیں۔ جن میں ماہرین مضامین دانشور مقررہ یا غیر مقررہ موضوع پر مقالات پیش کرتے ہیں۔ جن پر بحث و مباحثہ کے بعد کانفرنس کی کارروائی و سفارشات طے ہو جانے کے بعد کتابی شکل میں چھپ جاتی ہیں۔ مقالات کانفرنس سے قبل از وقت بھی چھپ جاتے ہیں۔

AACR-II کے قاعدہ 24.7 کے مطابق اندراج خاص کی سرخی میں مصنف والی لائین پر کانفرنس یا سیمینار کا نام سرکلر بریکٹ ( ) کے اندر بالترتیب کانفرنس کا نمبر اگر ہے تو دیا جائے گا پھر: سال منعقدہ: مقام جہاں کانفرنس منعقد ہوئی۔ مندرجہ ذیل نمونہ دیا جارہا ہے۔

- مثال: روٗداد و کاروائی سفارشات
  پانچویں عالمی قدرتی وسائل و عوامی حکمت عملی کانفرنس
  14-12 مئی 1948ء کو پونہ یونیورسٹی، پونہ
  میں منعقد ہوئی
  مرتبہ: پروفیسر محمد اسلم صدیقی
  مرکز بحری تحقیق و قدرتی وسائل: ممبئی: 1949ء

- اندراج خاص : عالمی قدرتی وسائل وعوامی حکمت عملی کانفرنس (5 ویں: 1948ء: پونہ)
  رُوداد اور سفارشات پانچویں عالمی قدرتی وسائل وعوامی حکمت عملی
  کانفرنس؛ 14۔12 مئی 1948ء پونہ یونیورسٹی، پونہ میں منعقد ہوئی:
  مرتبہ محمد اسلم صدیقی۔ ۔ ممبئی: مرکز بحری تحقیق وقدرتی وسائل، 1949ء
  320 ص.؛ 22 س م.

- آگے صفحات میں اندراجوں کے نمونے دیے۔گئے ہیں۔

ادارہ جات (Institutions)

یہ جماعتی مصنّفین کی اہم قسم ہے۔اس کے تحت رپورٹ کیٹلاگ اور ایسی ہی قسم کی کتابیں جو کہ اداروں، کالجوں، یونیورسٹی، تحقیقی مراکز ایسوسی ایشن، سوسائٹی جماعتوں، میوزیم جن کے عہدیدار اور اہلکار ودیگر ملازمین مرتب کرتے ہیں مثلاً سائنس کانگریس کی فہرست مطبوعات؛ انڈین لائبریری ایسوسی ایشن کی فہرست، عہدیداران اور ممبران، مولانا آزاد لائبریری علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کی کتب، فارسی کا کیٹلاگ، دہلی دوردرشن کے پروگرام، نیشنل لائبریری، کولکاتا (کلکتہ) کا عربی کتابوں کا کیٹلاگ۔

اندراج خاص کی سرخی میں ادارہ کا نام/ایسوسی ایشن کا نام/یونیورسٹی کا نام/لائبریری کا نام آتا ہے۔ضرورت کے مطابق اس جگہ کا نام بھی جہاں ادارہ قائم ہے، دیا جاتا ہے۔مثال مندرجہ ذیل ہے۔

مثال : نیشنل لائبریری میں فارسی کی اہم چنندہ کتابوں کی فہرست
مرتبہ: احمد علی فاروقی
اسسٹنٹ لائبریرین
نیشنل لائبریری، کولکاتا

اندراج خاص: نیشنل لائبریری، کولکاتا

فارسی کی اہم چنندہ کتابوں کی فہرست — نیشنل لائبریری

کولکاتا: مرتبہ احمد علی فاروقی. — کولکاتا: نیشنل لائبریری، 1967ء

212 ص.؛ 18 س م

- آگے صفحات میں اندراجوں کی مثالیں دی گئی ہیں۔

رسالہ جات یا سلسلہ وار مطبوعات
(Serial Publications)

یہ وہ مطبوعات ہیں جن کی اشاعت، رسالہ جات یا جریدے کی شکل میں ہوتی ہے اور جو متعین وقت پر یعنی روزانہ، ماہانہ، سہ ماہی، ششماہی یا سالانہ وقفہ پر طبع ہوتے ہیں۔ متعین وقفہ پر چھپے ہوئے شمارے مکمل ہو جانے کے بعد رسالہ کی جلد بھی مکمل ہو جاتی ہے۔

AACR-II میں باب **12** میں تفصیلی کیٹلاگ سازی کے قاعدے دیے ہوئے ہیں۔ عام طور سے اندراج خاص میں رسالہ (Title) کے زیر تحت بنائی جاتی ہے۔ رسالہ سے وابستہ تفصیل جیسے جلد نمبر، متعلقہ سال، ناشر کا نام، جگہ اشاعت، پہلی جلد کا سال طبع رسالہ کا متعین وقفہ طباعت کتب خانے نے کون سی جلد اور سال سے رسالہ منگانا شروع کیا۔ رسالہ متعین وقفہ کی (Frequency) وغیرہ دی جاتی ہے۔

رسالہ جات یا سلسلہ وار مطبوعات سے وابستہ مشکلات و مسائل بھی منسلک ہیں جیسے رسالہ کے عنوان میں تبدیلی (Change of Title)، وقفہ اشاعت میں تبدیلی (Change in frequency)، ناشر کی تبدیلی (Change of Sponsoring body) مدغم یا انضمام ہو جانا (Merger)، رسالہ کا حصہ جات میں تقسیم ہو جانا (Split) رسالہ جات کا مدغم یعنی رسالوں کا آپس میں یک جا ہو کر مل جانا (Amalgamation) ایک رسالہ کا دوسرے میں مدغم ہو جانا

(Absorption) وغیرہ کے قاعدے باب **12** میں دیے ہوئے ہیں۔ ایسی مشکلات و مسائل کا اظہار اندراج خاص میں کیا جاتا ہے۔

مثال نمونہ اندراج خاص

● سرورق ● Title Page

رسالہ باغبانی

جلد 5 شمارہ 2

جون 1934ء

انجمن ہندوستان باغبانی

اودے پور

- کلاس نمبر J1m44, G3
- رسالہ کا شمارہ اول اپریل 1930ء میں شائع ہوا
- ایک سال میں چار شمارے طبع ہوتے ہیں۔
- کتب خانہ میں جلد 12 موجود نہیں ہے
- رسالہ دسمبر 1960ء میں چھپنا بند ہو گیا
- کتب خانہ میں جلد 5 سے رسالہ منگانا شروع کیا
- سائز: 24.5 سینٹی میٹر اور باتصویر شمارے ہوتے ہیں

Rough Work

جلد	سال
1	1930
2	1931
3	32
4	33
رسالہ منگانا شروع کیا (5)	34
6	35
7	36
8	37
9	38
10	39
11	40
رسالہ موجود نہیں (12)	41
13	42
14	1943
15	1944
16	1945
17	1946
18	1947
19	1948
20	1949
21	1950
30	1959
رسالہ کی طباعت بند	1960

اندراجِ خاص

J1mA4,G3		رسالہ باغبانی.—ج۔1 (1930)ء.—ج.31 (1960).— اودے پور: انجمن ہندوستان باغبانی، 1930۔1960ء ج.5.—. 1960ء: تصا:؛ 25 س م سہ ماہی ج.12 (1941) کتب خانہ میں موجود نہیں۔ 1. باغبانی— رسائل. 2. انجمن ہندوستان باغبانی



حصّہ دوم

کیٹلاگ سازی

میدانِ عمل اور مشق

طریقہ اِندراج

مثال 1:

بہارِ اسلام

ایک جائزہ

ڈاکٹر محمد الیاس قادری

طبع دویم

خیری پبلی کیشنز، حیدر آباد

1984

- کلاس نمبر: 297.2
- بُک نمبر: M-4
- صفحات: 259-1
- سائز: 19½ سینٹی میٹر
- سلسلہ جات جدید اسلامی فکر و نظر نمبر 15
- ایکسیشن نمبر: 135461

297.2 M-4	قادری، محمد الیاس
135468	بہارِ اسلام: ایک جائزہ/محمد الیاس قادری. — طبع دوم — حیدر آباد: خیری پبلی کیشنز، 1984ء 259 ص.؛ 20 س م. — (سلسلہ جات جدید اسلامی فکر و نظر؛ 15) 1. اسلامیات 2. عنوان 3. سلسلہ جات

297.2 M-4	**اسلامیات** قادری، محمد الیاس
	بہارِ اسلام: ایک جائزہ/محمد الیاس قادری. — طبع دوم — حیدر آباد: خیری پبلی کیشنز، 1984ء 259 ص.؛ 20 س م. — (سلسلہ جات جدید اسلامی فکر و نظر؛ 15)

297.2 M-4		بہارِ اسلام قادری، محمد الیاس
		بہارِ اسلام: ایک جائزہ/محمد الیاس قادری. — طبع دوم — حیدر آباد: خیری پبلی کیشنز، 1984ء 259 ص.؛ 20 س م. — (سلسلہ جات جدید اسلامی فکر ونظر؛15)

297.2 M-4		سلسلہ جات جدید اسلامی فکر ونظر؛15 قادری، محمد الیاس
		بہارِ اسلام: ایک جائزہ/محمد الیاس قادری. — طبع دوم — حیدر آباد: خیری پبلی کیشنز، 1984ء 259 ص.؛ 20 س م. — (سلسلہ جات جدید اسلامی فکر ونظر؛15)

مثال 2:

وِبھوتی بھوشن بندوپادھیائے

آدرش ہندو ہوٹل

اُردو میں ترجمہ

از: اشرف علی عابدی

نیشنل بُک ٹرسٹ، نئی دہلی

1984

- کلاس نمبر: 0157,3M94
- بُک نمبر: M-4
- صفحات: 196-1
- سائز: 20½ سینٹی میٹر
- ایکسیشن نمبر: 151213

- وِبھوتی بھوشن بندوپادھیائے کی سالِ پیدائش 1894ء اور وفات 1950ء

0157,3M94 M-4	بندوپادھیائے، وبھوتی بھوشن، 1894ء—1950ء
135468	آدرش ہندو ہوٹل/ وبھوتی بھوشن بندوپادھیائے؛ اردو میں ترجمہ از اشرف علی عابدی. — نئی دہلی: نیشنل بک ٹرسٹ، 1984 196 ص؛ 21 س م 1. اردوادب—ناول 2. عابدی، اشرف علی، مترجم 3. عنوان

0157,3M94	اُردوادب—ناول بندوپادھیائے وِبھوتی بھوشن؛ 1894-1950ء
M-4	آدرش ہندو ہوٹل/ وبھوتی بھوشن بندوپادھیائے؛ اردو میں ترجمہ از اشرف علی عابدی، نئی دہلی نیشنل بک ٹرسٹ، 1984 196 ص؛، 21 س م

0157,3M94 M-4		عابدی، اشرف علی، مترجم بندوپادھیائے، وبھوتی بھوشن، 1894ء—1950ء
		آدرش ہندو ہوٹل/ وبھوتی بھوشن بندوپادھیائے اردو میں ترجمہ از: اشرف علی عابدی، نئی دہلی، نیشنل بک ٹرسٹ، 1984 196 ص؛، 21 س م

0157,3M94 M-4		آدرش ہندو ہوٹل بندوپادھیائے، وبھوتی بھوشن، 1894ء—1950ء
		آدرش ہندو ہوٹل/ وبھوتی بھوشن بندوپادھیائے اردو میں ترجمہ از: اشرف علی عابدی، نئی دہلی، نیشنل بک ٹرسٹ، 1984 196 ص؛، 21 س م

اندراج حوالہ: See also reference

	بنرجی	
		دیکھئے بندوپادھیائے، بھی

	بندوپادھیائے
	دیکھئے بنرجی، بھی

مثال 3:

انسانی زندگی میں جمود ارتقاء

از سید محمد قطب الدین انصاری
عربی سے ترجمہ از ساجد الرحمٰن
(طبع سوئم)

مرکزی مکتبہ اسلامیہ۔ نئی دہلی

1981ء

- کلاس نمبر : 297
- بک نمبر: ل۔م۔ن
- صفحات: 1 سے 375
- سائز: 21.15 سینٹی میٹر
- سیریز: سلسلہ جات، مطالعہ اسلامیات نمبر 9
- نوٹ: قرآن شریف سے اقتباسات بھی درج ہیں
- ایکسیشن نمبر: 231451

297 ل م ن	انصاری، سید محمد قطب الدین
	انسانی زندگی میں جمود ارتقا/ از سید محمد قطب الدین انصاری، عربی سے ترجمہ از ساجد الرحمٰن. — طبع سوم. — نئی دہلی: مرکزی مکتبہ اسلامیہ، 1981ء 375 ص.؛ 22 س م. — (سلسلہ جات، مطالعہ اسلامیات؛9) نوٹ: قرآن شریف سے اقتباسات بھی درج ہیں۔
231451	.1 انسان اور قرآن .2 ساجد الرحمٰن، مترجم .3 عنوان .4 سلسلہ جات

297 ل م ن	انسان اور قرآن انصاری، سید محمد قطب الدین
	انسانی زندگی میں جمود ارتقا / از سید محمد قطب الدین انصاری، عربی سے ترجمہ از ساجد الرحمٰن. — طبع سوم. — نئی دہلی: مرکزی مکتبہ اسلامیہ، 1981ء 375 ص. ؛ 22 س م. — (سلسلہ جات، مطالعہ اسلامیات؛9) نوٹ: قرآن شریف سے اقتباسات بھی درج ہیں۔

297 ل م ن		ساجد الرحمٰن، مترجم انصاری، سید محمد قطب الدین
		انسانی زندگی میں جمود ارتقا/ از سید محمد قطب الدین انصاری، عربی سے ترجمہ۔از ساجد الرحمٰن. — طبع سوم. — نئی دہلی: مرکزی مکتبہ اسلامیہ، 1981ء 375 ص.؛ 22 س م. — (سلسلہ جات، مطالعہ اسلامیات؛9) نوٹ: قرآن شریف سے اقتباسات بھی درج ہیں۔

297 ل م ن		انسانی زندگی میں جمود ارتقاء انصاری، سید محمد قطب الدین
		انسانی زندگی میں جمود ارتقا / از سید محمد قطب الدین انصاری، عربی سے ترجمہ۔از ساجد الرحمٰن. — طبع سوم. — نئی دہلی: مرکزی مکتبہ اسلامیہ، 1981ء 375 ص. ؛ 22 س م. — (سلسلہ جات، مطالعہ اسلامیات؛9) نوٹ: قرآن شریف سے اقتباسات بھی درج ہیں۔

297 ل م ن	 انصاری،	سلسلہ جات، مطالعۂ اسلامیات.؛9 سید محمد قطب الدین
	انسانی زندگی میں جمود ارتقا / از سید محمد قطب الدین انصاری، عربی سے ترجمہ۔از ساجد الرحمٰن. — طبع سوم. — نئی دہلی: مرکزی مکتبہ اسلامیہ، 1981ء 375 ص.؛ 22 س م. — (سلسلہ جات، مطالعہ اسلامیات؛9) نوٹ: قرآن شریف سے اقتباسات بھی درج ہیں۔	

مثال 4:

اسلام دورِ حاضر میں

مصنف: ویلفریڈ کنیٹ ویل اسمتھ

ترجمہ وترتیب از: مشیر الحق

مکتبہ جامعہ۔نئی دہلی

1984ء

- کلاس نمبر 297.04
- بک نمبر: ا۔ب۔ج
- صفحات: 1 سے 208 تک
- سائز: 21½ سینٹی میٹر
- نوٹ: جلد کے آخر میں کتابیات شامل ہیں۔
- ایکسیشن نمبر: 105910

297.04 ا۔ب۔ج	اسمتھ	،ویلفر یڈکینٹ ویل
105910		اسلام دور حاضر میں/ از ویلفر یڈ کینٹ، ویل اسمتھ ،ترجمہ وترتیب از مشیر الحق. — نئی دہلی: مکتبہ جامعہ، 1984ء 208 ص. ؛ 22 س م جلد کے آخر میں کتابیات دی گئی ہیں۔ 1.اسلامیات.2.مشیر الحق، مترجم۔3۔عنوان

297.04 ا۔ب۔ج	اسمتھ	اسلامیات ویلفر یڈکینٹ ویل
		اسلام دور حاضر میں / از ویلفر یڈ کینٹ، ویل اسمتھ ،ترجمہ وترتیب از مشیر الحق. — نئی دہلی: مکتبہ جامعہ، 1984ء 208 ص ؛ 22 س م جلد کے آخر میں کتابیات دی گئی ہیں۔

297.04 ا۔ب۔ج		مشیر الحق، مترجم اسمتھ، ویلفر یڈ کینٹ ویل
		اسلام دور حاضر میں/ از ویلفر یڈ کینٹ، ویل اسمتھ، ترجمہ و ترتیب از مشیر الحق. — نئی دہلی: مکتبہ جامعہ، 1984ء 208 ص ؛ 22 س م جلد کے آخر میں کتابیات دی گئی ہیں۔

297.04 ا۔ب۔ج		اسلام دور حاضر میں اسمتھ، ویلفر یڈ کینٹ ویل
		اسلام دور حاضر میں/ از ویلفر یڈ کینٹ، ویل اسمتھ، ترجمہ و ترتیب از مشیر الحق. — نئی دہلی: مکتبہ جامعہ، 1984ء 208 ص ؛ 22 س م جلد کے آخر میں کتابیات دی گئی ہیں۔

مثال 5:

ہندوستانی منصوبہ بندی کا بحران

دوران 1960ء میں معاشی حکمت عملی

از

ڈاکٹر محمد عارف انصاری

معاون: ڈاکٹر علی احمد

طبع سوم

ایجوکیشنل بک ہاؤس، نئی سڑک، دہلی

1965ء

- کلاس نمبر: X:75.44N7
- بک نمبر: K8
- سائز : 21½ سینٹی میٹر
- سلسلہ جات ہندوستانی معیشت نمبر 25
- ایکسیشن نمبر 153216
- صفحات : 1 سے 315 تک

X:75.44 N7
K8

انصاری، محمد عارف

ہندوستانی منصوبہ بندی کا بحران 1960ء کے دوران: معاشی حکمت عملی/ از محمد عارف انصاری، معاون علی احمد. — طبع سوم. — دہلی: ایجوکیشنل بک ہاؤس، 1965ء

315 ص.؛ 22 س م. — (سلسلہ جات ہندوستانی معیشت؛ ۲۵)

1. منصوبہ بندی بھارت 2. معاشی حکمت عملی 3. علی احمد، معاون 4. عنوان 5. سلسلہ جات

153216

X:75.44 N7
K8

منصوبہ بندی — بھارت

انصاری، محمد عارف

ہندوستانی منصوبہ بندی کا بحران 1960ء کے دوران: معاشی حکمت عملی/ از محمد عارف انصاری، معاون علی احمد. — طبع سوم. — دہلی: ایجوکیشنل بک ہاؤس، 1965ء

315 ص.؛ 22 س م. — (سلسلہ جات ہندوستانی معیشت؛ ۲۵)

X:75.44 N7 K8		معاشی حکمت عملی انصاری، محمد عارف
		ہندوستانی منصوبہ بندی کا بحران 1960ء کے دوران: معاشی حکمت عملی/ از محمد عارف انصاری، معاون علی احمد. — طبع سوم. — دہلی: ایجوکیشنل بک ہاؤس، 1965ء 315 ص.؛ 22 س م. — (سلسلہ جات ہندوستانی معیشت؛ ۲۵)

X:75.44 N7 K8		علی احمد، معاون انصاری، محمد عارف
		ہندوستانی منصوبہ بندی کا بحران 1960ء کے دوران: معاشی حکمت عملی/ از محمد عارف انصاری، معاون علی احمد. — طبع سوم. — دہلی: ایجوکیشنل بک ہاؤس، 1965ء 315 ص.؛ 22 س م. — (سلسلہ جات ہندوستانی معیشت؛ ۲۵)

X:75.44 N7 K8		ہندوستانی منصوبہ بندی کا بحران ••• انصاری، محمد عارف
		ہندوستانی منصوبہ بندی کا بحران 1960ء کے دوران: معاشی حکمت عملی/ از محمد عارف انصاری، معاون علی احمد. — طبع سوم. — دہلی: ایجوکیشنل بک ہاؤس، 1965ء 315 ص.؛ 22 س م. — (سلسلہ جات ہندوستانی معیشت؛ ۲۵)

X:75.44 N7 K8		سلسلہ جات ہندوستانی معیشت؛ ۲۵ انصاری، محمد عارف
		ہندوستانی منصوبہ بندی کا بحران 1960ء کے دوران: معاشی حکمت عملی/ از محمد عارف انصاری، معاون علی احمد. — طبع سوم. — دہلی: ایجوکیشنل بک ہاؤس، 1965ء 315 ص.؛ 22 س م. — (سلسلہ جات ہندوستانی معیشت؛ ۲۵)

مثال 6:

مومن

شخصیت اور فن

از

ظہیر احمد صدیقی

طبع دوم

اردو اکادمی، نئی دہلی

1995ء

- کلاس نمبر: O168,1M00:9
- بک نمبر: N5
- صفحات: 1 سے 477
- اشاریہ: 471 سے 476 تک
- تحقیقی مقالہ (پی ایچ۔ڈی) یونیورسٹی آف دہلی، 1971ء
- پہلی بار: 1973ء میں شائع ہوئی
- ضمیمہ: 476 سے 477 صفحہ تک
- محمد مومن خاں مومن: 1851—1800ء

O168,1M00:9 N5		صدیقی، ظہیر احمد
		مومن: شخصیت اور فن/ از ظہیر احمد صدیقی. — طبع دوم. — نئی دہلی: اردو اکادمی، 1995ء 477 ص .؛ 23 س م تحقیقی مقالہ (پی۔ایچ۔ڈی). — یونیورسٹی آف دہلی، 1971ء اشاریہ: ص۔471۔475. ضمیمہ: ص476۔477. 1. اردو ادب 2. مومن، محمد مومن خاں، 1851—1800ء

O168,1M00:9 N5		اردو ادب صدیقی، ظہیر احمد
		مومن: شخصیت اور فن/ از ظہیر احمد صدیقی. — طبع دوم. — نئی دہلی: اردو اکادمی، 1995ء 477 ص .؛ 23 س م تحقیقی مقالہ (پی۔ایچ۔ڈی). — یونیورسٹی آف دہلی، 1971ء اشاریہ: ص۔471۔475. ضمیمہ: ص476۔477.

O168,1M00:9 N5		مومن، محمد مومن خاں، 1800....1851ء. صدیقی، ظہیر احمد
		مومن: شخصیت اور فن/ از ظہیر احمد صدیقی. — طبع دوم. — نئی دہلی: اردو اکادمی، 1995ء 477 ص .؛ 23 س م تحقیقی مقالہ (پی۔ایچ۔ڈی). — یونیورسٹی آف دہلی، 1971ء اشاریہ: ص۔471۔475. ضمیمہ: ص476۔477.

مثال 7:

وکراموروا سیئی

یا

عظیم شخصیت اور دریاؤں کی چھوٹی دیوی

کالی داس کا ڈرامہ

سنسکرت سے اردو میں ترجمہ

از:

ڈاکٹر معراج علی قادری

سری اَورَ دبندو آشرم

پانڈی چیری (بھارت)

- کلاس نمبر : 891.22
- بک نمبر : N 41
- صفحات : 138—1
- سائز : 21.25 سینٹی میٹر
- ایکسیشن نمبر : 131651
- سلسلہ جات سنسکرت کے مایہ ناز ادبی پارے نمبر 12
- کتاب میں تصاویر بھی ہیں۔

891.22 N 41		کالی داس
131651		وکراموروا سیئ 'یا' عظیم شخصیت اور دریاؤں کی چھوٹی دیوی: کالی داس کا ڈرامہ: سنسکرت سے اردو میں ترجمہ، از معراج علی قادری. — پانڈی چیری: سری اَدرو بندو آشرم، 1941ء. 138 ص.: تصا.؛ 22 س م. — (سلسلہ جات سنسکرت کے مایہ ناز ادبی پارے؛ 12) 1. سنسکرت ادب — ڈرامہ 2. قادری؛ معراج علی، مترجم 3. عنوان 4. عنوان، عظیم شخصیت اور دریاؤں کی چھوٹی دیوی. 5. سلسلہ جات

نوٹ : متبادل عنوان کے لیے 'یعنی' دیا جاتا ہے لیکن اس کتاب کے سرورق پر عنوان کے بعد 'یا' طبع شدہ ہے اس لیے 'یا' کا استعمال اندراج میں کیا گیا ہے۔

891.22 N 41		سنسکرت ادب ۔ ڈرامہ کالی داس
		وکراموروا سیئ 'یا' عظیم شخصیت اور دریاؤں کی چھوٹی دیوی: کالی داس کا ڈرامہ: سنسکرت سے اردو میں ترجمہ، از معراج علی قادری. — پانڈی چیری: سری اَدرو بندو آشرم، 1941ء. 138 ص.: تصا.؛ 22 س م. — (سلسلہ جات سنسکرت کے مایہ ناز ادبی پارے؛ 12)

891.22 N 41		قادری، معراج علی، مترجم کالی داس
		وکراموروا سیئ یا عظیم شخصیت اور دریاؤں کی چھوٹی دیوی: کالی داس کا ڈرامہ: سنسکرت سے اردو میں ترجمہ از معراج علی قادری. — پانڈی چیری: سری اُردو بندو آشرم، 1941ء. 138 ص.: تصا.؛ 22 س م. — (سلسلہ جات سنسکرت کے مایہ ناز ادبی پارے؛ 12)

891.22 N 41		وکراموروا سیئ کالی داس
		وکراموروا سیئ یا عظیم شخصیت اور دریاؤں کی چھوٹی دیوی: کالی داس کا ڈرامہ: سنسکرت سے اردو میں ترجمہ از معراج علی قادری. — پانڈی چیری: سری اُردو بندو آشرم، 1941ء. 138 ص.: تصا.؛ 22 س م. — (سلسلہ جات سنسکرت کے مایہ ناز ادبی پارے؛ 12)

891.22 N 41	کالی داس	عظیم شخصیت اور دریاؤں کی چھوٹی دیوی
		وکرامورواسیئ 'یا' عظیم شخصیت اور دریاؤں کی چھوٹی دیوی: کالی داس کا ڈرامہ: سنسکرت سے اردو میں ترجمہ از معراج علی قادری. — پانڈی چیری: سری اُدروبندو آشرم، 1941ء 138 ص.؛ تصا.:22 س م. — (سلسلہ جات سنسکرت کے مایہ ناز ادبی پارے؛ 12)

891.22 N 41	کالی داس	سلسلہ جات سنسکرت کے مایہ ناز ادبی پارے؛ 12
		وکرامورواسیئ 'یا' عظیم شخصیت اور دریاؤں کی چھوٹی دیوی: کالی داس کا ڈرامہ: سنسکرت سے اردو میں ترجمہ از معراج علی قادری. — پانڈی چیری: سری اُدروبندو آشرم، 1941ء 138 ص.؛ تصا.:22 س م. — (سلسلہ جات سنسکرت کے مایہ ناز ادبی پارے؛ 12)

مثال 8:

نباتاتی
سائنس کی تدریس

ڈی این شرما

اور

آر سی شرما

انگریزی سے ترجمہ از: غلام دستگیر ربّانی

ترقی اردو بیورو۔ نئی دہلی

1980ء

- کلاس نمبر: I:8
- بک نمبر: M
- صفحات: 1 سے 431
- سائز: 21½ سینٹی میٹر
- ایکسیشن نمبر: 125223
- کتاب میں گراف، چارٹ اور تصویریں ہیں۔

I:8 M		شرما، ڈی۔این
125223		نباتاتی سائنس کی تدریس/ ڈی۔این شرما اور آرسی شرما؛ انگریزی سے ترجمہ از غلام دستگیر ربانی.— نئی دہلی: ترقی اردو بیورو، 1980ء 431 ص.: تصا؛ 22 س م. 1. نباتیات 2. شرما، آر سی. 3. ربانی، غلام دستگیر، مترجم 4۔ عنوان

I:8 M		نباتیات شرما، ڈی۔این
		نباتاتی سائنس کی تدریس/ ڈی۔این شرما اور آرسی شرما؛ انگریزی سے ترجمہ از غلام دستگیر ربانی.— نئی دہلی: ترقی اردو بیورو، 1980ء 431 ص.: تصا؛ 22 س م.

I:8		شرما، آر۔سی
M	شرما، ڈی۔این	
		نباتاتی سائنس کی تدریس/ ڈی۔این شرما اور آر سی شرما؛ انگریزی سے ترجمہ از غلام دستگیر ربانی. — نئی دہلی: ترقی اردو بیورو، 1980ء 431 ص.: تصا.؛ 22 س م.

I:8		ربانی، غلام دستگیر، مترجم
M	شرما، ڈی۔این	
		نباتاتی سائنس کی تدریس/ ڈی۔این شرما اور آر سی شرما؛ انگریزی سے ترجمہ از غلام دستگیر ربانی. — نئی دہلی: ترقی اردو بیورو، 1980ء 431 ص.: تصا.؛ 22 س م.

نباتاتی سائنس کی تدریس شرما، ڈی۔این		I:8 M
نباتاتی سائنس کی تدریس/ ڈی۔این شرما اور آر سی شرما؛ انگریزی سے ترجمہ از غلام دستگیر ربانی۔ — نئی دہلی: ترقی اردو بیورو، 1980ء 431 ص.: تصا.؛ 22 س م.		

مثال 9:

کائناتی تحفہ

از

ڈاکٹر موہن سندر راجن

اور

ڈاکٹر چندر بھان بھارگوا

ترجمہ از: خالدہ ناہید احمد

عکاسی وتصاویر: نیتا کماری گنگوپادھیائے

سلوجہ پرکاشن لمیٹڈ

نئی دہلی

1984ء

- کلاس نمبر: 604
- بک نمبر: M 4
- صفحات: 95-1
- ایکسیشن نمبر: 115321
- مترجم نے انگریزی کتاب The Cosmic gift کا اردو میں ترجمہ کیا
- سائز: 21½ سینٹی میٹر

604 M 4		سندر راجن، موہن
115321	ترجمہ پرکاش مترجم	کائناتی تحفہ/ از موہن سندر راجن اور چندر بھان بھارگوا؛ از خالدہ ناہید احمد؛ عکاسی از نیتا کماری گنگو پادھیائے. — نئی دہلی: سلوجہ پرکاشن، 1984ء 95ص: تصا؛ 22 س م. یہ انگریزی کتاب The Cosmic Gift کا ترجمہ ہے۔ 1.نظام کائنات 2. بھارگوا، چندر بھان. 3.خالدہ ناہید احمد، 4.گنگو پادھیا، نیتا کماری، عکاس. 5.عنوان

604 M 4		نظام کائنات سندر راجن، موہن
	پرکاش	کائناتی تحفہ/ از موہن سندر راجن اور چندر بھان بھارگوا؛ از ترجمہ از خالدہ ناہید احمد؛ عکاسی از نیتا کماری گنگو پادھیائے. — نئی دہلی: سلوجہ پرکاشن، 1984ء 95ص: تصا؛ 22 س م. یہ انگریزی کتاب The Cosmic Gift کا ترجمہ ہے۔

604 M 4		بھار گوا، چندر بھان سندر راجن، موہن
		کائناتی تحفہ/ از موہن سندر راجن اور چندر بھان بھار گوا؛ ترجمہ از خالدہ ناہید احمد؛ عکاسی از نیتا کماری گنگو پادھیائے. — نئ دہلی: سلوجہ پرکاشن، 1984ء 95ص: تصا.: 22 س م. یہ انگریزی کتاب The Cosmic Gift کا ترجمہ ہے۔

604 M 4		خالدہ ناہید احمد، مترجم سندر راجن، موہن
		کائناتی تحفہ/ از موہن سندر راجن اور چندر بھان بھار گوا؛ ترجمہ از خالدہ ناہید احمد؛ عکاسی از نیتا کماری گنگو پادھیائے. — نئ دہلی: سلوجہ پرکاشن، 1984ء 95ص: تصا: 22 س م. یہ انگریزی کتاب The Cosmic Gift کا ترجمہ ہے۔

604 M 4		گنگوپادھیا، نیتا کماری، عکاس سندرراجن، موہن
		کائناتی تحفہ/ ازموہن سندرراجن اور چندر بھان بھارگوا؛ ترجمہ: از خالدہ ناہید احمد؛ عکاسی ازنیتا کماری گنگوپادھیائے. — نئی دہلی: سلوجہ پرکاشن، 1984ء 95ص: تصا: 22 س م. یہ انگریزی کتاب The Cosmic Gift کا ترجمہ ہے۔

604 M 4		کائناتی تحفہ سندرراجن، موہن
		کائناتی تحفہ/ ازموہن سندرراجن اور چندر بھان بھارگوا؛ ترجمہ: از خالدہ ناہید احمد؛ عکاسی ازنیتا کماری گنگوپادھیائے. — نئی دہلی: سلوجہ پرکاشن، 1984ء 95ص: تصا: 22 س م. یہ انگریزی کتاب The Cosmic Gift کا ترجمہ ہے۔

مثال 10:

ڈاکٹر عنایت احمد سبحانی

ڈاکٹر خالد مصطفےٰ

اور

محمد زماں حسینی

ایک ہی منزل

سعادت حجِ بیت اللہ

طبع چہارم

مکتبہ الحسنات ۔ دہلی

1934ء

- کلاس نمبر : Q7:4198
- بک نمبر : N 34
- صفحات : 1 سے 282
- سائز : 18½ سینٹی میٹر
- ایکسیشن نمبر: 105712
- سلسلہ جات مطبوعات الحسنات نمبر 9

Q 7:4198 N 34		سبحانی، عنایت احمد
105712		ایک ہی منزل: سعادت حج بیت اللہ/ عنایت احمد سبحانی، خالد مصطفیٰ اور محمد زماں حسینی. — طبع چہارم. — دہلی: مکتبہ الحسنات، 1934ء 282 ص؛ 19 س م. — (سلسلہ جات مطبوعات الحسنات؛9) 1.اسلامیات 2.حج مقدس 3.خالد مصطفیٰ 4.حسینی، محمد زماں 5.عنوان 6.سلسلہ جات

Q 7:4198 N 34		اسلامیات سبحانی، عنایت احمد
		ایک ہی منزل: سعادت حج بیت اللہ/ عنایت احمد سبحانی، خالد مصطفیٰ اور محمد زماں حسینی. — طبع چہارم. — دہلی: مکتبہ الحسنات، 1934ء 282 ص؛ 19 س م. — (سلسلہ جات مطبوعات الحسنات؛9)

Q 7:4198
N 34

حج مقدس
سبحانی، عنایت احمد

ایک ہی منزل: سعادت حج بیت اللہ/ عنایت احمد سبحانی، خالد مصطفےٰ اور
محمد زماں حسینی. — طبع چہارم. — دہلی: مکتبہ الحسنات، 1934ء
282 ص؛ 19 س م — (سلسلہ جات مطبوعات الحسنات؛ 9)

Q 7:4198
N 34

خالد مصطفےٰ
سبحانی، عنایت احمد

ایک ہی منزل: سعادت حج بیت اللہ/ عنایت احمد بحانی، خالد مصطفےٰ اور
محمد زماں حسینی. — طبع چہارم. — دہلی: مکتبہ الحسنات، 1934ء
282 ص؛ 19 س م — (سلسلہ جات مطبوعات الحسنات؛ 9)

Q 7:4198 N 34		حسینی، محمد زماں سبحانی، عنایت احمد
		ایک ہی منزل: سعادت حج بیت اللہ/ عنایت احمد سبحانی، خالد مصطفیٰ اور محمد زماں حسینی. — طبع چہارم. — دہلی: مکتبہ الحسنات، 1934ء 282 ص؛ 19 س م — (سلسلہ جات مطبوعات الحسنات؛ 9)

Q 7:4198 N 34		ایک ہی منزل سبحانی، عنایت احمد
		ایک ہی منزل: سعادت حج بیت اللہ/ عنایت احمد سبحانی، خالد مصطفیٰ اور محمد زماں حسینی. — طبع چہارم. — دہلی: مکتبہ الحسنات، 1934ء 282 ص؛ 19 س م — (سلسلہ جات مطبوعات الحسنات؛ 9)

مثال 11:

تاریخ اردو ادب

ڈاکٹر عبدالقدوس

ڈاکٹر ضیاء احمد

اور

ڈاکٹر محمد علی انصاری

طبع چہارم بعد اضافہ ونظر ثانی

اردو پبلشرس لمیٹڈ

لاہور

1979ء

- کلاس نمبر: 891.4309
- بک نمبر : ایل 9
- صفحات : 1-315
- سائز: 19½ سینٹی میٹر
- ایکسیشن نمبر: 141321

891.4309
ایل-9

عبدالقدوس

تاریخ اردوادب/عبدالقدوس،ضیاءاحمداورمحمد علی انصاری. —
طبع چہارم بعداضافہ ونظرثانی. —لاہور: اردو پبلشرز،1979ء
315ص؛ 20س م

141321

1.اردوادب— تاریخ.2.ضیاءاحمد 3.انصاری،محمدعلی

891.4309
ایل-9

اردوادب۔تاریخ
عبدالقدوس

تاریخ اردوادب/عبدالقدوس،ضیاءاحمداورمحمد علی انصاری. —
طبع چہارم بعداضافہ ونظرثانی. —لاہور: اردو پبلشرز،1979ء
315ص؛ 20س م

891.4309 ایل۔9	عبدالقدوس	ضیاء احمد
		تاریخ اردو ادب/عبدالقدوس، ضیاء احمد اور محمد علی انصاری. — طبع چہارم بعد اضافہ ونظر ثانی. — لاہور: اردو پبلشرز، 1979ء 315 ص؛ 20 س م

891.4309 ایل۔9	عبدالقدوس	انصاری، محمد علی
		تاریخ اردو ادب/عبدالقدوس، ضیاء احمد اور محمد علی انصاری. — طبع چہارم بعد اضافہ ونظر ثانی. — لاہور: اردو پبلشرز، 1979ء 315 ص؛ 20 س م

مثال 12:

نظریاتی اصول اور اعداد شماری کا ایک خاکہ

از ڈاکٹر اے۔ ایم۔ گون

ڈاکٹر ایم۔ کے۔ گپتا

اور

ڈاکٹر ارجن داس گپتا

طبع دوم

(2 جلدوں میں)

اردو میں ترجمہ ڈاکٹر منصب علی قادری

تاج بک ڈپو لمیٹیڈ — سہارنپور

1992ء

- کلاس نمبر: 310
- بک نمبر : ایم۔2
- ایکسیشن نمبر: 13344 اور 13345
- ترجمہ بہ اجازت اصل ناشر سے تاج بک ڈپو لمیٹڈ سہارنپور نے شائع کیا۔
- سائز: 21½ سینٹی میٹر
- جلد اول: امکان شماری اور اس کی تقسیم
- جلد دوم شماریاتی استنباد
- کتاب میں تصاویر بھی ہیں۔

310 M-2	گون، اے۔ ایم
13344-45	نظریاتی اصول اور اعداد شماری کا ایک خاکہ/ ازاے۔ ایم۔ گون، ایم کے گپتا اور ارجن داس گپتا. — طبع دوم. — اردو میں ترجمہ منصب علی قادری. — سہارنپور: چاند بک ڈپو، 1992ء 2 ج.: تصا؛ 22 س م مندرجات: ج1، امکان شماری اور اس کی تقسیم. — ج 2 شماریاتی استنباد 1. اعداد شماری 2. گپتا، ایم۔ کے. 3. داس گپتا، ارجن 4. قادری، منصب علی، مترجم 4. عنوان

310 M-2	اعداد شماری گون، اے۔ ایم
	نظریاتی اصول اور اعداد شماری کا ایک خاکہ/ ازاے۔ ایم۔ گون، ایم کے گپتا اور ارجن داس گپتا. — طبع دوم. — اردو میں ترجمہ منصب علی قادری. — سہارنپور: چاند بک ڈپو، 1992ء 2 ج.؛ تصا؛ 22 س م مندرجات: ج1، — امکان شماری اور اس کی تقسیم. — ج 2 — شماریاتی استنباد

310
M-2

گپتا، ایم۔ کے۔

گون، اے۔ ایم

نظریاتی اصول اور اعداد شماری کا ایک خاکہ/ از اے۔ ایم۔ گون، ایم کے گپتا اور ارجن داس گپتا . — طبع دوم. — اردو میں ترجمہ منصب علی قادری. — سہارنپور: چاند بک ڈپو، 1992ء

2 ج.؛ تصا؛ 22 س م

مندرجات: ج1، — امکان شماری اور اس کی تقسیم. — ج2: شماریاتی استنباد

310
M-2

داس گپتا، ارجن

گون، اے۔ ایم

نظریاتی اصول اور اعداد شماری کا ایک خاکہ/ از اے۔ ایم۔ گون، ایم کے گپتا اور ارجن داس گپتا. — طبع دوم. — اردو میں ترجمہ منصب علی قادری. — سہارنپور: چاند بک ڈپو 1992ء

2 ج.؛ تصا؛ 22 س م

مندرجات: ج1، — امکان شماری اور اس کی تقسیم. — ج2: شماریاتی استنباد۔

310 M-2		قادری، منصب علی، مترجم گون، اے۔ ایم
		نظریاتی اصول اور اعداد شماری کا ایک خاکہ/ از اے۔ ایم۔ گون، ایم کے گپتا اور ارجن داس گپتا. — طبع دوم. — اردو میں ترجمہ منصب علی قادری. — سہارنپور: چاند بک ڈپو، 1992ء 2 ج؛ تصا؛ 22 س م مندرجات: ج 1، — امکان شماری اور اس کی تقسیم. — ج 2: شماریاتی استنباد۔

310 M-2		نظریاتی اصول اور اعداد شماری کا ایک خاکہ گون، اے۔ ایم
		نظریاتی اصول اور اعداد شماری کا ایک خاکہ/ از اے۔ ایم۔ گون، ایم کے گپتا اور ارجن داس گپتا. — طبع دوم. — اردو میں ترجمہ منصب علی قادری. — سہارنپور: چاند بک ڈپو، 1992ء 2 ج: تصا؛ 22 س م مندرجات: ج 1، — امکان شماری اور اس کی تقسیم. — ج 2: شماریاتی استنباد۔

مثال 13:

ہندوستان میں

عوامی قرض کی عرض اور گہرائی

ایک بڑا مسئلہ

از

پروفیسر سبھاش چندر ورما

ڈاکٹر یوگیش کمار ماتھر

ڈاکٹر ہری رام گوڑ

ڈاکٹر راجیو کمار

طبع سوم

بھارت پستک بھنڈار

جودھ پور

1977ء

- کلاس نمبر : X75.44
- بک نمبر : K 7
- صفحات : 1-312
- ایکسیشن نمبر: 153212
- سائز: 22 سینٹی میٹر

X75.44 K 7		ہندوستان میں عوامی قرض کی عرض اور گہرائی: ایک بڑا مسئلہ/ سبھاش چندرورما...
153212		[اور دیگر]. — طبع سوم — جودھ پور: بھارت پستک بھنڈار، 1977ء 312 ص.؛ 22 س م 1. عوامی قرضہ جات 2. ورما، سبھاش چندر

X75.44 K 7		عوامی قرضہ جات ہندوستان میں عوامی قرض کی عرض اور گہرائی: ایک بڑا مسئلہ/ سبھاش چندرورما...
		[اور دیگر]. — طبع سوم — جودھ پور: بھارت پستک بھنڈار، 1977ء 312 ص.؛ 22 س م

X75.44 K7		ورما، سبھاش چندر ہندوستان میں عوامی قرض کی عرض اور گہرائی: ایک بڑا مسئلہ/ سبھاش چندر ورما...
		[اور دیگر]. — طبع سوم — جودھ پور: بھارت پستک بھنڈار، 1977ء 312 ص.؛ 22 س م

مثال 14:

ہرے بھرے جنگل اور زمین کی کہانی

از

ڈاکٹر محمد آفتاب انصاری

ڈاکٹر حسین علی کرمانی

ڈاکٹر احمد مصطفٰے

ڈاکٹر نثار احمد صدیقی

جدید کتاب گھر لمیٹڈ، بنگلور

1969ء

- کلاس نمبر : 581
- بک نمبر : K 9
- صفحات : 1-245
- سائز: 21½ سینٹی میٹر
- سلسلہ جات نباتاتی مطالعہ اور تحقیق نمبر 15
- ایکسیشن نمبر: 135721
- کتاب میں تصاویر۔ چارٹ۔ گراف وغیرہ ہیں۔

581 K 9		کرمانی، حسین علی
135721		ہرے بھرے جنگل اور زمین کی کہانی / از محمد آفتاب انصاری... [اور دیگر] .— بنگلور: جدید کتاب گھر، 1969ء 245 ص.؛ تصا.؛ 22 س م. — (سلسلہ جات نباتاتی مطالعہ اور تحقیق؛ 15) 1. علم نباتات — تحقیق 2. انصاری، محمد آفتاب 3. عنوان 4. سلسلہ جات

581 K 9		علم نباتات — تحقیق کرمانی، حسین علی
		ہرے بھرے جنگل اور زمین کی کہانی / از محمد آفتاب انصاری... [اور دیگر] .— بنگلور: جدید کتاب گھر، 1969ء 245 ص.؛ تصا.؛ 22 س م. — (سلسلہ جات نباتاتی مطالعہ اور تحقیق؛ 15)

581 K9		انصاری، محمد آفتاب کرمانی، حسین علی
		ہرے بھرے جنگل اور زمین کی کہانی / از محمد آفتاب انصاری ... [اور دیگر] . — بنگلور: جدید کتاب گھر، 1969ء 245 ص.؛ تصا.؛ 22 س م. — (سلسلہ جات نباتاتی مطالعہ اور تحقیق ؛ 15)

581 K9		ہرے بھرے جنگل اور زمین کی کہانی کرمانی، حسین علی
		ہرے بھرے جنگل اور زمین کی کہانی / از محمد آفتاب انصاری ... [اور دیگر] . — بنگلور: جدید کتاب گھر، 1969ء 245 ص.؛ تصا.؛ 22 س م. — (سلسلہ جات نباتاتی مطالعہ اور تحقیق ؛ 15)

سلسلہ جات نباتاتی مطالعہ اور تحقیق؛15 کرمانی، حسین علی		581 K9
ہرے بھرے جنگل اور زمین کی کہانی / از محمد آفتاب انصاری... [اور دیگر] . — بنگلور: جدید کتاب گھر، 1969ء 245 ص.؛ تصا.؛ 22 س م. — (سلسلہ جات نباتاتی مطالعہ اور تحقیق؛ 15)		

مثال 15:

خواجہ معین الدین چشتی اجمیری

مرتبہ: احمد مصطفٰے صدیقی راہی

صدیقی اشاعت گھر

نئی دہلی

1983ء

- کلاس نمبر : 922.974
- بک نمبر : ایم-3
- صفحات : 1-224
- سائز : 21½ سینٹی میٹر
- ایکسیشن نمبر : 121421
- سلسلہ جات صوفیاء کرام نمبر 12

922.974 M-3		خواجہ معین الدین چشتی اجمیری / مرتبہ احمد مصطفےٰ صدیقی راہی. — نئی دہلی:
121421		صدیقی اشاعت گھر، 1983ء 224 ص؛ 22 س م. — (سلسلہ جات صوفیائے کرام؛ 12) 1. اسلام ـ صوفیات 2. صدیقی راہی، احمد مصطفےٰ مرتب

922.974 M-3		اسلام صوفیات خواجہ معین الدین چشتی اجمیری / مرتبہ احمد مصطفےٰ صدیقی راہی. — نئی دہلی:
		صدیقی اشاعت گھر، 1983ء 224 ص؛ 22 س م. — (سلسلہ جات صوفیائے کرام؛ 12)

922.974 M-3		صدیقی راہی، احمد مصطفٰے، مرتب خواجہ معین الدین چشتی اجمیری / مرتبہ احمد مصطفٰے صدیقی راہی. — نئی دہلی: صدیقی اشاعت گھر، 1983ء 224 ص؛ 22 س م. — (سلسلہ جات صوفیائے کرام؛12)

922.974 M-3		سلسلہ جات صوفیات کرام؛۱۲ خواجہ معین الدین چشتی اجمیری / مرتبہ احمد مصطفٰے صدیقی راہی. — نئی دہلی: صدیقی اشاعت گھر، 1983ء 224 ص؛ 22 س م. — (سلسلہ جات صوفیائے کرام؛12)

مثال 16:

مکاتب نگم

یعنی

خطوط منشی دیانرائن نگم

مرتبہ مع مقدمہ

محمد ایوب واقف

منشی دیانرائن نگم میموریل ٹرسٹ

لکھنؤ

1952ء

- کلاس نمبر : O168.4M82
- بک نمبر : ج-2
- ایکسیشن نمبر: 151231
- صفحات 1-184
- سائز: 21½ سینٹی میٹر
- مصنف کے متعدد خطوط جو اس نے 18 ادیبوں کو لکھے۔ ادیبوں کی سوانح حیات خاکہ کے ساتھ۔

O168.4M82 J-2	نگم، منشی دیانرائن، 1882۔1943
151231	مکاتب نگم 'یعنی' خطوط منشی دیانرائن نگم/منشی دیانرائن نگم ؛ مرتبہ مع مقدمہ از محمد ایوب واقف. — لکھنؤ: منشی دیانرائن نگم میموریل ٹرسٹ، 1952ء 184 ص؛ 22 س م مصنف کے متعدد خطوط جو اس نے 18 ادیبوں کو لکھے۔ ادیبوں کی سوانح حیات خاکہ کے ساتھ 1۔ خطوط منشی دیانرائن نگم، 1882۔1943۔ 2۔ واقف، محمد ایوب، 3۔ عنوان 4۔ ثانوی عنوان

O168.4M82 J-2	خطوط منشی دیانرائن 1822۔1943ء نگم، منشی دیانرائن، 1882۔1943
	مکاتب نگم 'یعنی' خطوط منشی دیانرائن نگم/منشی دیانرائن نگم ؛ مرتبہ مع مقدمہ از محمد ایوب واقف. — لکھنؤ: منشی دیانرائن نگم میموریل ٹرسٹ، 1952ء 184 ص؛ 22 س م مصنف کے متعدد خطوط جو اس نے 18 ادیبوں کو لکھے۔ ادیبوں کی سوانح حیات خاکہ کے ساتھ

O168.4M82 J-2	واقف، محمد ایوب نگم، منشی دیانرائن، 1943-1882
	مکاتب نگم یعنی، خطوط منشی دیانرائن نگم/منشی دیانرائن نگم؛ مرتبہ مع مقدمہ از محمد ایوب واقف. ــــ لکھنؤ: منشی دیانرائن نگم میموریل ٹرسٹ، 1952ء 184 ص؛ 22 س م مصنف کے متعدد خطوط جو اس نے 18 ادیبوں کو لکھے۔ ادیبوں کی سوانح حیات خاکہ کے ساتھ

O168.4M82 J-2	مکاتب نگم نگم، منشی دیانرائن، 1943-1882
	مکاتب نگم یعنی، خطوط منشی دیانرائن نگم/منشی دیانرائن نگم؛ مرتبہ مع مقدمہ از محمد ایوب واقف. ــــ لکھنؤ: منشی دیانرائن نگم میموریل ٹرسٹ، 1952ء 184 ص؛ 22 س م مصنف کے متعدد خطوط جو اس نے 18 ادیبوں کو لکھے۔ ادیبوں کی سوانح حیات خاکہ کے ساتھ

O168.4M82 J-2		خطوط منشی دیانرائن نگم نگم، منشی دیانرائن، 1882-1943
		مکاتب نگم یعنی، خطوط منشی دیانرائن نگم/منشی دیانرائن نگم؛ مرتبہ مع مقدمہ از محمد ایوب واقف. — لکھنو: منشی دیانرائن نگم میموریل ٹرسٹ، 1952ء 184 ص؛ 22 س م مصنف کے متعدد خطوط جو اس نے 18 ادیبوں کو لکھے۔ ادیبوں کی سوانح حیات خاکہ کے ساتھ

مثال 17:

امیر خسرو

کا

ہندوی کلام مع
نسخہ برلن ذخیرہ اسپرنگ

مؤلف

گوپی چند نارنگ

طبع سوم

ایجوکیشنل پبلشنگ ہاؤس، دہلی

• کلاس نمبر :	Q 152	• بک نمبر:	ج۔N 2
• صفحات	1۔239	• سائز :	22½ سینٹی میٹر
• ایکسیشن نمبر:	135681	• طبع شدہ	:جون 1992ء
• پورانام۔	ابوالحسن امیر خسرو	• تاریخ پیدائش 1255ء:	وفات 1325ء

Q 152 N 2	خسرو،	ابوالحسن امیر، 1255-1325ء
135681		امیر خسرو کا ہندوی کلام مع نسخہ برلن ذخیرہ اشپر نگر/ ابوالحسن امیر خسرو؛ مؤلف گوپی چند نارنگ. — طبع سوم. — دہلی: ایجوکیشنل پبلشنگ ہاؤس، 1922ء 239 ص.؛ 23 س م 1. اردو ادب. قدیمی 2. نارنگ، گوپی چند، مؤلف 3. عنوان

Q 152 N 2	خسرو،	اردو ادب قدیمی ابوالحسن امیر، 1255-1325ء
		امیر خسرو کا ہندوی کلام مع نسخہ برلن ذخیرہ اشپر نگر/ ابوالحسن امیر خسرو؛ مؤلف گوپی چند نارنگ. — طبع سوم. — دہلی: ایجوکیشنل پبلشنگ ہاؤس، 1922ء 239 ص.؛ 23 س م

Q 152 N 2		نارنگ، گوپی چند، مؤلف خسرو، ابوالحسن امیر، 1325-1255ء
		امیر خسرو کا ہندوی کلام مع نسخہ برلن ذخیرہ اشپرنگر/ ابوالحسن امیر خسرو؛ مؤلف گوپی چند نارنگ. — طبع سوم. — دہلی: ایجوکیشنل پبلشنگ ہاؤس، 1922ء 239 ص.؛ 23 س م

Q 152 N 2		امیر خسرو کا ہندوی کلام مع نسخہ برلن ذخیرہ اشپرنگر خسرو، ابوالحسن امیر، 1325-1255ء
		امیر خسرو کا ہندوی کلام مع نسخہ برلن ذخیرہ اشپرنگر/ ابوالحسن امیر خسرو؛ مؤلف گوپی چند نارنگ. — طبع سوم. — دہلی: ایجوکیشنل پبلشنگ ہاؤس، 1922ء 239 ص.؛ 23 س م

مثال 18:

شعر اور شاعر

تذکرہ شعرائے حاضرہ

مرتبہ: ضیاء فتح پوری

ناشر : بزم سیماب (بیسویں صدی)

دہلی

- کلاس نمبر : 891،4359
- بک نمبر : L-4
- صفحات: 1-159
- سائز: ساڑھے 19 سینٹی میٹر
- ایکسیشن نمبر: 132475
- طبع: جولائی 1974ء
- کتاب میں تصویریں موجود ہیں.

شعراور شاعر: تذکرہ شعرائے حاضرہ/مرتبہ ضیاء فتح پوری — دہلی: بزم سیماب		891.4359 L-4
(بیسویں صدی)، ۱۹۷۴ء. ۱۵۹ص: تصا؛ ۲۰س م. 1.اردوادب-شاعری 2.ضیاء فتح پوری، مرتب 3.عنوان		132475

اردوادب-شاعری شعراور شاعر: تذکرہ شعرائے حاضرہ/مرتبہ ضیاء فتح پوری. — دہلی: بزم سیماب		891.4359 L-4
(بیسویں صدی)، ۱۹۷۴ء. ۱۵۹ص: تصا؛ ۲۰س م.		

891.4359 L-4		ضیاء فتح پوری، مرتب شعر اور شاعر: تذکرہ شعرائے حاضرہ/مرتبہ ضیاء فتح پوری — دہلی: بزم سیماب (بیسویں صدی)، ۱۹۷۴ء. ۱۵۹ص: تصا؛ ۲۰ س م.

891.4359 L-4		شعر اور شاعر شعر اور شاعر: تذکرہ شعرائے حاضرہ/مرتبہ ضیاء فتح پوری. — دہلی: بزم سیماب (بیسویں صدی)، ۱۹۷۴ء. ۱۵۹ص: تصا؛ ۲۰ س م.

مثال 19:

ادارہ تحقیق اور مالک رام

مرتبہ: شاہد اعظمی

طبع اول

ادارہ تحقیق، مکتبہ شاہراہ، دہلی

۱۹۷۵ء

- کلاس نمبر: O 168,6
- بک نمبر: ایل۔5
- ایکسیشن نمبر: 151679
- صفحات: 1۔182
- سائز: 22½ سینٹی میٹر
- کتاب میں تصویر اور گراف وغیرہ ہیں
- سلسلہ جات تحقیق وتنقید نمبر ۱۹

O 168,6 L-5		ادارہ تحقیق اور مالک رام/ مرتبہ: شاہد اعظمی. — طبع اول. — دہلی: ادارہ تحقیق
151679		مکتبہ شاہراہ، 1975ء 182 ص: تصا؛ ۲۳س م . — (سلسلہ جات تحقیق وتنقید؛ 19) 1. اردو ادب. تحقیق وتنقید 2. مالک رام. 3. اعظمی شاہد ۴، عنوان ۵. سلسلہ جات

O 168,6 L-5		اردو ادب۔ تحقیق وتنقید ادارہ تحقیق اور مالک رام/ مرتبہ: شاہد اعظمی. — طبع اول. — دہلی: ادارہ تحقیق
		مکتبہ شاہراہ، 1975ء 182 ص: تصا؛ ۲۳س م . — (سلسلہ جات تحقیق وتنقید؛ 19)

O 168,6
L-5

مالک رام

ادارہ تحقیق اور مالک رام/ مرتبہ: شاہد اعظمی. — طبع اول. — دہلی: ادارہ
تحقیق مکتبہ شاہراہ، 1975ء
182 ص: تصا؛ ۲۳س م . — (سلسلہ جات تحقیق وتنقید؛ 19)

O 168,6
L-5

اعظمی، شاہد

ادارہ تحقیق اور مالک رام/ مرتبہ: شاہد اعظمی. — طبع اول. — دہلی: ادارہ
تحقیق مکتبہ شاہراہ، 1975ء
182 ص: تصا؛ ۲۳س م . — (سلسلہ جات تحقیق وتنقید؛ 19)

O 168,6 L-5		ادارہ تحقیق اور مالک رام ادارہ تحقیق اور مالک رام/ مرتبہ: شاہد اعظمی ـــ طبع اول ـــ دہلی: ادارہ تحقیق مکتبہ شاہراہ، 1975ء 182 ص: تصا؛ ۲۳س م .ـــ(سلسلہ جات تحقیق وتنقید؛19)

O 168,6 L-5		سلسلہ جات تحقیق وتنقید؛۱۹. ادارہ تحقیق اور مالک رام/ مرتبہ: شاہد اعظمی ـــ طبع اول ـــ دہلی: ادارہ تحقیق مکتبہ شاہراہ، 1975ء 182 ص؛ تصا؛ ۲۳س م .ـــ(سلسلہ جات تحقیق وتنقید؛19)

مثال 20:

نوائے ظفر

انتخابِ کلام بہادر شاہ ظفر

مرتبہ: خلیل الرحمٰن اعظمی

طبع دوم

انجمن ترقی اردو ہند

دہلی

۱۹۷۵ء

- کلاس نمبر : O168, M 2
- بک نمبر : L 5
- صفحات: 228-1
- سائز: 22½ سینٹی میٹر
- سلسلہ مطبوعات انجمن ترقی اردو ہند نمبر :461
- ایکسیشن نمبر : 145832

O168,M 2 L 5		ظفر، محمد بہادر شاہ دوم، بادشاہ دہلی، 1862-1775ء
145832		نوائے ظفر: انتخاب کلام بہادر شاہ ظفر/محمد بہادر شاہ ظفر.؛ مرتبہ خلیل الرحمٰن اعظمی .— طبع دوم .— دہلی: انجمن ترقی اردو ہند، 1975ء 228 ص.؛ 23 س م .— (سلسلہ جات مطبوعات انجمن ترقی اردو ہند؛ 461) 1. اردو شاعری 2. اعظمی، خلیل الرحمٰن، مرتب 3. عنوان 4. سلسلہ جات

O168,M 2 L 5		اردو شاعری ظفر، محمد بہادر شاہ دوم، بادشاہ دہلی، 1862-1775ء
		نوائے ظفر: انتخاب کلام بہادر شاہ ظفر/محمد بہادر شاہ ظفر.؛ مرتبہ خلیل الرحمٰن اعظمی .— طبع دوم .— دہلی: انجمن ترقی اردو ہند، 1975ء 228 ص؛ 23 س م .— (سلسلہ جات مطبوعات انجمن ترقی اردو ہند؛ 461)

O168,M 2 L5		اعظمی، خلیل الرحمٰن، مرتب ظفر، محمد بہادر شاہ دوم، بادشاہ دہلی، 1775-1862ء
		نوائے ظفر: انتخاب کلام بہادر شاہ ظفر/محمد بہادر شاہ ظفر.؛ مرتبہ خلیل الرحمٰن اعظمی .— طبع دوم .— دہلی: انجمن ترقی اردو ہند، 1975ء 228 ص؛ 23 س م .— (سلسلہ جات مطبوعات انجمن ترقی اردو ہند؛ 461)

O168,M 2 L5		نوائے ظفر ظفر، محمد بہادر شاہ دوم، بادشاہ دہلی، 1775-1862ء
		نوائے ظفر: انتخاب کلام بہادر شاہ ظفر/محمد بہادر شاہ ظفر.؛ مرتبہ خلیل الرحمٰن اعظمی .— طبع دوم .— دہلی: انجمن ترقی اردو ہند، 1975ء 228 ص؛ 23 س م .— (سلسلہ جات مطبوعات انجمن ترقی اردو ہند؛ 461)

O168,M 2 L5		سلسلہ جات مطبوعات انجمن ترقی اردو ہند، ۴۶۱ ظفر، محمد بہادر شاہ دوم، بادشاہ دہلی، 1775-1862ء
		نوائے ظفر: انتخاب کلام بہادر شاہ ظفر/محمد بہادر شاہ ظفر.؛ مرتبہ خلیل الرحمٰن اعظمی .— طبع دوم .— دہلی: انجمن ترقی اردو ہند، 1975ء 228 ص؛ 23 س م .— (سلسلہ جات مطبوعات انجمن ترقی اردو ہند؛ 461)

مثال 21:

جدید انگریزی لغت

مؤلفہ

ڈاکٹر سراج الدین قادری

طبع دوم بعد اضافہ

برکت بک ڈپو لمیٹڈ

رام پور

1972ء

- کلاس نمبر : P 168: 4 k
- بک نمبر : L 2
- صفحات: 615-1
- سائز: 23½ سینٹی میٹر
- ایکسیشن نمبر : 121325

P 168: 4 k L 2		جدید انگریزی اردو لغت/ مؤلف سراج الدین قادری. — طبع دوم بعد اضافہ
121325		. — رام پور: برکت بک ڈپو، 1972ء 615ص؛ 24 س م 1.لغت انگریزی اردو 2.قادری، سراج الدین، مؤلف

P 168: 4 k L 2		لغت انگریزی اردو جدید انگریزی اردو لغت/ مؤلف سراج الدین قادری. — طبع دوم بعد اضافہ
		. — رام پور: برکت بک ڈپو، 1972ء 615ص؛ ۲۴ س م

P 168: 4 k L 2		قادری، سراج الدین، مؤلف جدید انگریزی اردو لغت/ مؤلف سراج الدین قادری. —
		طبع دوم بعد اضافہ. — رام پور: برکت بک ڈپو، 1972ء 615 ص.؛ 24 س م

مثال 22:

قاموس الکتب اردو

مؤلف : مولوی عبدالحق

جلداول : مذہبیات

انجمن ترقی اردو، پاکستان
کراچی

- کلاس نمبر : O15.54
- بک نمبر : 41.0
- جلداول: مذہبیات 1951ء میں چھپ چکی ہے اور لائبریری میں دستیاب ہے۔ کتاب کی اور جلدیں زیر طبع ہیں۔
- سائز: 24 سینٹی میٹر
- ایکسیشن نمبر: 143211
- کتاب میں تصویریں اور گراف وغیرہ موجود ہیں۔

O15.54

41.0 قاموس الکتب اردو/ مؤلف مولوی عبدالحق. — کراچی: انجمن ترقی اردو پاکستان،

-1951

ج 1. —: تصا؛ 24 س م.

مندرجات: ج 1. مذہبیات. —

143211

1. مذہبیات۔ قاموس الکتب اردو ۲. عبدالحق، مولوی مؤلف ۳. انجمن ترقی اردو پاکستان، کراچی

نوٹ: ج ا۔ پنسل سے لکھی جائے گی۔ کیونکہ کتاب کی باقی جلدیں زیر طبع ہیں۔

O15.54 مذہبیات۔ قاموس الکتب اردو

41.0 قاموس الکتب اردو/ مؤلف مولوی عبدالحق. — کراچی: انجمن ترقی اردو پاکستان،

-1951

ج 1. —: تصا؛ 24 س م.

مندرجات: ج 1. مذہبیات. —

O15.54 41.0		عبدالحق، مولوی، مؤلف قاموس الکتب اردو/ مؤلف مولوی عبدالحق. — کراچی: انجمن ترقی اردو پاکستان،
		1951ء۔ ج.1 : تصا.؛ 24 س م مندرجات: ج.1. مذہبیات. —

O15.54 41.0		انجمن ترقی اردو پاکستان، کراچی قاموس الکتب اردو/ مؤلف مولوی عبدالحق. — کراچی انجمن ترقی اردو پاکستان،
		1951ء۔ ج.1 : تصا.؛ 24 س م مندرجات: ج.1. مذہبیات. —

اندراج حوالہ

مولوی عبدالحق		
دیکھئے عبدالحق، مولوی		

کراچی، انجمن ترقی اردو پاکستان		
دیکھئے انجمن ترقی اردو پاکستان، کراچی		

مثال 23:

نغمۂ حضرت سلیمانؑ

امریکن ترجمہ از تھیوفیل جیمس میک

سے

اردو میں ترجمہ از احمد انصار مینائی

ادارہ دینی بک ڈپو لمیٹڈ

بنگلور

۱۹۲۸ء

- کلاس نمبر: 223.1
- بک نمبر : F 8
- صفحات: 28-1
- سائز: 19 سینٹی میٹر
- اصل کتاب The Song of songs which is Solomon کا یہ ترجمہ ہے۔
- ایکسیشن نمبر : 12894

223.1 F 8	تورات. پرانا عہد نامہ. نغمہ سلیمان. اردو. میک
12894	نغمہ حضرت سلیمان/تھوفیل جیمس میک کے امریکن ترجمہ سے اردو میں ترجمہ از احمد انصار مینائی. ــــ بنگلور: دینی بک ڈپو، 1928ء 21 ص.؛ 19 س م اصل کتاب The Song of songs which is Solomon کا یہ ترجمہ ہے۔ 1. مذہب عیسائیت 2. میک، تھوفیل جیمس، امریکن مترجم۔ 3. مینائی، احمد انصار، مترجم 4. عنوان

223.1 F 8	مذہب عیسائیت تورات. پرانا عہد نامہ. نغمہ سلیمان. اردو. میک
	نغمہ حضرت سلیمان/تھوفیل جیمس میک کے امریکن ترجمہ سے اردو میں ترجمہ از احمد انصار مینائی. ــــ بنگلور: دینی بک ڈپو، 1928ء 21 ص.؛ 19 س م اصل کتاب The Song of songs which is Solomon کا یہ ترجمہ ہے۔

223.1 F 8		میک، تھیوفیل جیمس، امریکن مترجم. تورات. پرانا عہد نامہ. نغمہ سلیمان. اردو. میک
		نغمہ حضرت سلیمان/تھوفیل جیمس میک کے امریکن ترجمہ سے اردو میں ترجمہ از احمد انصار مینائی. — بنگلور: دینی بک ڈپو، 1928ء 21 ص.؛ 19 س م اصل کتاب The Song of songs which is Solomon کا یہ ترجمہ ہے۔

223.1 F 8		مینائی، احمد انصار، مترجم تورات. پرانا عہد نامہ. نغمہ سلیمان. اردو. میک
		نغمہ حضرت سلیمان/تھوفیل جیمس میک کے امریکن ترجمہ سے اردو میں ترجمہ از احمد انصار مینائی. — بنگلور: دینی بک ڈپو، 1928ء 21 ص.؛ 19 س م اصل کتاب The Song of songs which is Solomon کا یہ ترجمہ ہے۔

<table>
<tr><td>223.1
F8</td><td></td><td>نغمہ حضرت سلیمان
تورات. پرانا عہد نامہ. نغمہ سلیمان. اردو. میک</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>نغمہ حضرت سلیمان/تھوفیل جیمس میک کے امریکن ترجمہ سے اردو میں ترجمہ از احمد انصار مینائی. — بنگلور: دینی بک ڈپو، 1928ء
21 ص.؛ 19 س م
اصل کتاب The Song of songs which is Solomon کا یہ ترجمہ ہے۔</td></tr>
</table>

مثال 24:

بھگوت گیتا

اردو منظوم

مترجم : شان الحق حقّی

انجمن ترقی اردو ہند

نئی دہلی

1994ء

- کلاس نمبر : 294.5924
- بک نمبر : N-4
- صفحات : 168-1
- سائز: 21½ سینٹی میٹر
- ایکسیشن نمبر : 114321

294.5924
N-4

مہابھارت۔ بھگوت گیتا۔ اردو

بھگوت گیتا اردو منظوم/ مترجم: شان الحق حقّی ۔ــــ نئی دہلی: انجمن ترقی اردو ہند، 1994ء

168 ص؛ 22 س م۔

114321

1. ہندو مذہب۔ مقدس کتابیں۔ 2. حقّی، شان الحق، مترجم 3. عنوان.

294.5924
N-4

ہندو مذہب۔ مقدس کتابیں

مہابھارت۔ بھگوت گیتا۔ اردو

بھگوت گیتا اردو منظوم/ مترجم: شان الحق حقّی ۔ــــ نئی دہلی: انجمن ترقی اردو ہند، 1994ء

168 ص؛ 22 س م۔

294.5924 N-4		حقّی، شان الحق، مترجم مہابھارت۔ بھگوت گیتا۔ اردو
		بھگوت گیتا اردو منظوم/ مترجم: شان الحق حقّی. — نئی دہلی: انجمن ترقی اردو ہند، 1994ء 168 ص؛ 22 س م۔

مثال 25:

انوارالقرآن

قدسمع اللہ

اردو میں ترجمہ مع تشریح

از

ڈاکٹر ای۔ ایم۔ عبدالرحمٰن

آدم ٹرسٹ۔ کوٹنالور

۱۹۶۲ء

- کلاس نمبر: Q 7:2
- بک نمبر: K 2
- صفحات: 251-1
- سائز: 19½ سینٹی میٹر
- ایکسیشن نمبر: 12503

<table>
<tr><td>Q 7:2
K 2</td><td>قرآن۔ <u>اردو</u></td><td></td></tr>
<tr><td>12503</td><td></td><td>انوار القرآن قدسمہ اللہ/ اردو میں ترجمہ مع تشریح از ای۔ ایم عبدالرحمٰن
۔— کوٹنالور: آدم ٹرسٹ، 1962ء
251 ص؛ 20 س م

1. اسلامیات 2. عبدالرحمٰن، ای۔ ایم۔ <u>مترجم</u></td></tr>
</table>

<table>
<tr><td>Q 7:2
K 2</td><td>اسلامیات
قرآن۔ <u>اردو</u></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>انوار القرآن قدسمہ اللہ/ اردو میں ترجمہ مع تشریح از ای۔ ایم عبدالرحمٰن
۔— کوٹنالور: آدم ٹرسٹ، 1962ء
251 ص؛ 20 س م</td></tr>
</table>

Q 7:2 K 2	 . قرآن۔ اردو	عبدالرحمٰن، ای۔ ایم۔ مترجم
		انوار القرآن قدسہ اللہ/ اردو میں ترجمہ مع تشریح از ای۔ ایم عبدالرحمٰن . — کوٹنالور: آدم ٹرسٹ، 1962ء 251 ص؛ 20 س م

اندراج حوالہ قرآن کے لیے

	القرآن	
		دیکھئے قرآن

اندراج حوالہ

	کوران	
		دیکھئے قرآن

	الکوران	
		دیکھئے قرآن

مثال 26:

اتھروویدا

مذہبی کتابوں سے اقتباسات کے ساتھ

مع تشریح

انگریزی سے ترجمہ

از

ڈاکٹر ظہور احمد نوری

ستارۂ ہند بک ڈپو لمیٹڈ، میسور

1959ء

- کلاس نمبر : 29 4.15
- بک نمبر : J 9
- صفحات: 815-1
- سائز: 24 سینٹی میٹر
- ایکسیشن نمبر: 115156
- سلسلہ جات مطالعہ مذہبی اور الہامی کتابیں نمبر 118

294.15 J 9		ویداز. اتھروید. اردو.
115156		اتھروید اندہبی کتابوں سے اقتباسات کے ساتھ مع تشریح/انگریزی سے ترجمہ از ظہور احمد نوری. — میسور: ستارہ ہند بک ڈپو، 1959ء 815 ص؛ 24 س م . — (سلسلہ جات مطالعہ مذہبی اور الہامی کتابیں.؛ 118) 1. ہندو مذہبی کتابیں 2. نوری، ظہور احمد، مترجم 3. عنوان 4. سلسلہ جات

294.15 J 9		ہندو مذہبی کتابیں ویداز. اتھروید. اردو.
		اتھروید اندہبی کتابوں سے اقتباسات کے ساتھ مع تشریح/انگریزی سے ترجمہ از ظہور احمد نوری. — میسور: ستارہ ہند بک ڈپو، 1959ء 815 ص؛ 24 س م . — (سلسلہ جات مطالعہ مذہبی اور الہامی کتابیں.؛ 118)

294.15
J 9

نوری، ظہور احمد، مترجم۔

ویداز. اتھروید. اردو.

اتھروید اندہبی کتابوں سے اقتباسات کے ساتھ مع تشریح/ انگریزی
سے ترجمہ از ظہور احمد نوری. — میسور: ستارہ ہند بک ڈپو، 1959ء
815 ص؛ 24 س م . — (سلسلہ جات مطالعہ مذہبی اور الہامی
کتابیں.:118)

294.15
J 9

اتھروید اندہبی کتابوں سے اقتباسات کے ساتھ...

ویداز. اتھروید. اردو.

اتھروید اندہبی کتابوں سے اقتباسات کے ساتھ مع تشریح/ انگریزی
سے ترجمہ از ظہور احمد نوری. — میسور: ستارہ ہند بک ڈپو، 1959ء
815 ص؛ 24 س م . — (سلسلہ جات مطالعہ مذہبی اور الہامی
کتابیں.:118)

294.15 J9	سلسلہ جات مطالعہ مذہبی اور الہامی کتابیں؛ 118 وید از. اتھرویدا. اردو.
	اتھرویدا مذہبی کتابوں سے اقتباسات کے ساتھ مع تشریح/ انگریزی سے ترجمہ از ظہور احمد نوری. — میسور: ستارہ ہند بک ڈپو، 1959ء 815 ص؛ 24 س م . —(سلسلہ جات مطالعہ مذہبی اور الہامی کتابیں.؛ 118)

مثال 27:

دھمپدہ

مع

متعلقہ بیانات

چینی زبان سے ترجمہ از سیمول بیٹ

اردو ترجمہ از محمد انصار ہاشمی

طبع دویم

ششی سین گپتا اینڈ کمپنی

کلکتہ

1956ء

- کلاس نمبر : 294.382
- بک نمبر : J 56
- صفحات : 152-1
- سائز: 18 سینٹی میٹر
- ایکسیشن نمبر: 12571

294.382
J 56

تریٹپا کا. ستاپٹیکا. کڈ ککینا، دھمپدہ

دھمپدہ مع متعلقہ بیانات/چینی زبان سے ترجمہ از سیمول بیٹ؛ اردو ترجمہ از محمد انصار ہاشمی. — طبع دوم . — کلکتہ: ششی سین گپتا، 1956ء

152 ص؛ 18 س م۔

1. بودھ مذہبی کتابیں 2. بیٹ، سیمول، مترجم۔ 3. ہاشمی، محمد انصار، مترجم۔ 4. عنوان

12571

294.382
J 56

بودھ مذہبی کتابیں

تریٹپا کا. ستاپٹیکا. کڈ ککینا، دھمپدہ

دھمپدہ مع متعلقہ بیانات/چینی زبان سے ترجمہ از سیمول بیٹ؛ اردو ترجمہ از محمد انصار ہاشمی. — طبع دوم . — کلکتہ: ششی سین گپتا، 1956ء

152 ص؛ 18 س م۔

بیٹ، سیمول، مترجم۔ تریٹپا کا. ستاپٹیکا. کڈ ککینا، دھمپدہ		294.382 J 56
دھمپدہ مع متعلقہ بیانات/ چینی زبان سے ترجمہ از سیمول بیٹ؛ اردو ترجمہ از محمد انصار ہاشمی. — طبع دوم . — کلکتہ: ششی سین گپتا، 1956ء 152 ص؛ 18 س م۔		

ہاشمی، محمد انصار، مترجم۔ تریٹپا کا. ستاپٹیکا. کڈ ککینا، دھمپدہ		294.382 J 56
دھمپدہ مع متعلقہ بیانات/ چینی زبان سے ترجمہ از سیمول بیٹ؛ اردو ترجمہ از محمد انصار ہاشمی. — طبع دوم . — کلکتہ: ششی سین گپتا، 1956ء 152 ص؛ 18 س م۔		

294.382 J 56		دھمپدہ ترپٹکا. ستاپٹکا. کڈکنیا، دھمپدہ
		دھمپدہ مع متعلقہ بیانات/چینی زبان سے ترجمہ از سیمول بیٹ؛ اردو ترجمہ از محمد انصار ہاشمی. — طبع دوم . — کلکتہ: ششی سین گپتا، 1956ء 152 ص؛ 18 س م۔

مثال 28:

شاہکار ایک ہزار ایک رات

دلچسپ عربی کہانیاں

انگریزی ترجمہ: از پووس میتھرس

اردو ترجمہ : از آفتاب احمد عثمانی

فولیو سوسائٹی

لندن

1949ء

- کلاس نمبر : 891.4319
- بک نمبر : H 9
- صفحات: 249-1
- باتصویر
- سائز: 23 سینٹی میٹر
- ایکسیشن نمبر: 151235
- سلسلہ جات مشرقی دلفریب کہانیاں نمبر 25۔

891.4319 H 9	الف لیلے
1512 35	شاہکار ایک ہزار ایک رات: دلچسپ عربی کہانیاں/ انگریزی ترجمہ از پووس میتھرس؛ اردو ترجمہ از آفتاب احمد عثمانی. — لندن: فولیو سوسائٹی، 1949ء 249 ص.؛ تصا.؛ 23 س م. — (سلسلہ جات مشرقی دلفریب کہانیاں؛ 25) 1.عربی دلکش کہانیاں 2.میتھرس، پووس مترجم 3.عثمانی آفتاب احمد مترجم 4.عنوان 5.سلسلہ جات۔

891.4319 H 9	عربی دلکش کہانیاں الف لیلے
	شاہکار ایک ہزار ایک رات: دلچسپ عربی کہانیاں/ انگریزی ترجمہ از پووس میتھرس؛ اردو ترجمہ از آفتاب احمد عثمانی. — لندن: فولیو سوسائٹی، 1949ء 249 ص؛ تصا.؛ 23 س م. — (سلسلہ جات مشرقی دلفریب کہانیاں؛ 25)

891.4319 H 9		میتھرس، پووس، مترجم الف لیلےٰ
		شاہکار ایک ہزار ایک رات: دلچسپ عربی کہانیاں/ انگریزی ترجمہ از پووس میتھرس؛ اردو ترجمہ از آفتاب احمد عثمانی. ــ لندن: فولیو سوسائٹی، 1949ء 249 ص؛ تصا؛ 23 س م. ــ (سلسلہ جات مشرقی دلفریب کہانیاں؛25)

891.4319 H 9		عثمانی، آفتاب احمد، مترجم الف لیلےٰ
		شاہکار ایک ہزار ایک رات: دلچسپ عربی کہانیاں/ انگریزی ترجمہ از پووس میتھرس؛ اردو ترجمہ از آفتاب احمد عثمانی. ــ لندن: فولیو سوسائٹی، 1949ء 249 ص.؛ تصا.؛ 23 س م. ــ (سلسلہ جات مشرقی دلفریب کہانیاں؛25).

891.4319		شاہکار ایک ہزار رات
H 9		الف لیلیٰ
		شاہکار ایک ہزار ایک رات: دلچسپ عربی کہانیاں/ انگریزی ترجمہ از پووس میتھرس؛ اردو ترجمہ از آفتاب احمد عثمانی. — لندن: فولیو سوسائٹی، 1949ء 249 ص؛ تصا؛ 23 س م. — (سلسلہ جات مشرقی دلفریب کہانیاں؛25)

891.4319		سلسلہ جات مشرقی دلفریب کہانیاں؛25
H 9		الف لیلیٰ
		شاہکار ایک ہزار ایک رات: دلچسپ عربی کہانیاں/ انگریزی ترجمہ از پووس میتھرس؛ اردو ترجمہ از آفتاب احمد عثمانی. — لندن: فولیو سوسائٹی، 1949ء 249 ص؛ تصا؛ 23 س م. — (سلسلہ جات مشرقی دلفریب کہانیاں؛25)

مثال 29:

ہزار داستان

المعروف بہ

الف لیلےٰ

شیخ برکت علی پبلشرز لمیٹیڈ

لاہور

- کلاس نمبر : 892.73
- بک نمبر : ر39ہ
- صفحات: 415-1
- سائز: 22 سینٹی میٹر
- کتاب میں تصاویر کثرت سے ہیں
- کتاب کی چار جلدیں ایک جلد میں طبع ہیں۔
- ایکسیشن نمبر : 122312

892.73 ر39ه	الف لیلیٰ
122312	ہزار داستان المعروف بہ الف لیلیٰ . — لاہور: شیخ برکت علی پبلشرز [ب ت] 4ج ایک میں: تصا؛ 22 س م 1.اردو ادب۔ دلچسپ کہانیاں۔ 2.عنوان۔ 3.عنوان ثانوی: بہ الف لیلیٰ

نوٹ: ☆ ۴ جلد ایک میں ہیں۔ تعداد صفحات نہیں دیے گئے۔

☆☆ تاریخ طبع نہ ہونے کی وجہ سے [ب ت] کا اندراج ہوا ہے

892.73 ر39ه	اردو ادب۔ دلچسپ کہانیاں الف لیلیٰ
	ہزار داستان المعروف بہ الف لیلیٰ. — لاہور: شیخ برکت علی پبلشرز [ب ت] 4ج ایک میں: تصا؛ 22 س م

892.73 ہزارداستان

ر39ہ الف لیلیٰ

ہزارداستان المعروف بہ الف لیلیٰ. ـــ لاہور: شیخ برکت علی پبلشرز

[ب ت]

4ج ایک میں: تصا؛ 22 س م

892.73 بہ الف لیلیٰ

ر39ہ الف لیلیٰ

ہزارداستان المعروف بہ الف لیلیٰ. ـــ لاہور: شیخ برکت علی پبلشرز

[ب ت]

4ج ایک میں: تصا؛ 22 س م

مثال 30:

سندباد جہازی

مؤلف: محمد ندیم خاں قادری

طبع سوم

آفتاب بک ڈپو لمیٹڈ
میرٹھ
1935ء

- کلاس نمبر : 891.4319
- بک نمبر : G-5
- صفحات : 125-1
- سائز: 22 سینٹی میٹر
- سلسلہ جات انوکھی، نایاب کہانیاں نمبر 25
- کتاب میں تصاویر موجود ہیں۔
- ایکسیشن نمبر : 123581

891.4319 G-5 123528	سند باد جہازی/ مؤلفہ محمد ندیم خاں قادری. — طبع سوم. — میرٹھ: آفتاب بک ڈپو، 1935ء 125 ص: تصا؛ ۲۲س م . — (سلسلہ جات انوکھی نایاب کہانیاں؛25) 1. اردو ادب۔ انوکھی کہانیاں 2. قادری، محمد ندیم خاں، مؤلف۔

891.4319 G-5	اردو ادب۔ انوکھی کہانیاں سند باد جہازی/ مؤلفہ محمد ندیم خاں قادری. — طبع سوم. — میرٹھ: آفتاب بک ڈپو، 1935ء 125 ص: تصا؛ ۲۲س م . — (سلسلہ جات انوکھی نایاب کہانیاں؛25)

891.4319 G-5		قادری، محمد ندیم خاں، مؤلف سندباد جہازی/ مؤلف محمد ندیم خاں قادری. — طبع سوم. — میرٹھ: آفتاب بک ڈپو، 1935ء 125 ص: تصا؛ ۲۲ س م. — (سلسلہ جات انوکھی نایاب کہانیاں؛25)

		الف لیلے اس مجموعے کی الگ الگ طبع شدہ کہانیوں کے لیئے دیکھئے ابراہیم اور جمیلہ اللہ دین اور جادوئی چراغ چور اور سوداگر سندباد کا سمندری سفرنامہ علی بابا اور چالیس چور مچھیرا اور جنّی وغیرہ وغیرہ

مثال 31:

ہندوستان اور عالم جہاں

از

جواہرلال نہرو

آرنولڈ ٹیوئنبیٔ

سی۔آر۔اٹیلی

اردو میں ترجمہ از ارشاد علی احمدی

ساگر پبلی کیشنز لمیٹڈ۔نئی دہلی

۱۹۶۲ء

- کلاس نمبر : z 44
- بک نمبر : K 2
- صفحات : 1-147
- سائز: پونے ۱۹ سینٹی میٹر
- مندرجات:

— آج اور آنے والے کل کا ہندوستان از جواہرلال نہرو صفحہ: ۱ سے ۴۸ تک کلاس نمبر V44'N

— ایک دنیا اور ہندوستان از آرنالڈ ٹیونبی صفحہ ۴۹ سے ۱۱۶ تک کلاس نمبر V44:19

— اقوام متحدہ کا مستقبل از سی آر اٹیلی صفحہ ۱۱۷ سے ۱۴۷ تک کلاس نمبر V1N4

- ایکسیشن نمبر: 143124

z 44 K 2		هندوستان اور عالم جہاں/ اردو میں ترجمہ از ارشاد علی احمدی. — نئی دہلی: ساگر
		پبلی کیشنز، 1962ء 147.؛ 20 س م مندرجات: آج اور آنے والے کل کا هندوستان/ از جواہر لال نہرو. — ایک دنیا اور هندوستان/ از آرنولڈ ٹیونبی — اقوام متحدہ کا مستقبل/ از آر۔ سی۔ اٹیلی
143124		1. هندوستان ـ امتیازی درجہ 2. احمدی، ارشاد علی، مترجم

z 44 K 2		هندوستان ـ امتیازی درجہ هندوستان اور عالم جہاں/ اردو میں ترجمہ از ارشاد علی احمدی. — نئی دہلی: ساگر
		پبلی کیشنز، 1962ء 147.؛ 20 س م مندرجات: آج اور آنے والے کل کا هندوستان/ از جواہر لال نہرو — ایک دنیا اور هندوستان/ از آرنولڈ ٹیونبی — اقوام متحدہ کا مستقبل/ از آر۔ سی۔ اٹیلی.

z 44 K 2		نہرو، جواہر لال
		آج اور آنے والے کل کا ہندوستان / از جواہر لال نہرو. — ص 1-2048 س م کے لیے: ہندوستان اور عالم جہاں / مترجمہ ارشاد علی احمدی. — نئی دہلی: ساگر پبلی کیشنز، 1962ء.

z 44 K 2		ایک دنیا اور ہندوستان / از آرنولڈ ٹیونبی. — ص 49-116
		20 س م کے لیے: ہندوستان اور عالم جہاں / مترجمہ ارشاد علی احمدی. — نئی دہلی: ساگر پبلی کیشنز، 1962ء.

z 44 K 2		احمدی، ارشاد علی، مترجم ہندوستان اور عالم جہاں / اردو میں ترجمہ از ارشاد علی احمدی. — نئی دہلی۔ ساگر
		پبلی کیشنز، 1962ء 147؛ 20 س م مندرجات: آج اور آنے والے کل کا ہندوستان / از جواہر لال نہرو. — ایک دنیا اور ہندوستان / از آرنالڈ ٹیونبی. — اقوام متحدہ کا مستقبل / از آر۔ سی۔ اٹیلی.

z 44 K 2		آج اور آنے والے کل کا ہندوستان / از جواہر لال نہرو. — ص 1-20.48 س م
		کے لیے: ہندوستان اور عالم جہاں / مترجمہ ارشاد علی احمدی. — نئی دہلی: ساگر پبلی کیشنز، 1962ء.

z 44 K 2	اٹیلی، آر۔سی	
		اقوام متحدہ کا مستقبل/ز آر۔سی۔اٹیلی. — ص 117-147 20 س م کے لیے: ہندوستان اور عالم جہاں/مترجمہ: ارشاد علی احمدی. — نئی دہلی: ساگر پبلی کیشنز؛ 1962ء.

z 44 K 2		ٹیونبی، آرنالڈ ایک دنیا اور ہندوستان/ از آرنولڈ ٹیونبی. — ص 49-116 20 س م کے لیے: ہندوستان اور عالم جہاں/ مترجمہ: ارشاد علی احمدی. — نئی دہلی: ساگر پبلی کیشنز؛ 1962ء

z 44 K 2		اقوام متحدہ کا مستقبل/ از آر۔ سی۔ اٹیلی. — ص 117-147: 20 س م. کے لیے: ہندوستان اور عالم جہاں/ مترجمہ: ارشاد علی احمدی. — نئی دہلی: ساگر پبلی کیشنز؛ 1962ء

مثال 32:

ہندوستان میں صنعت اور معاشرہ

از

ڈاکٹر احمد حسین رضوی

ڈاکٹر معراج احمد علوی

اور

ڈاکٹر مسعود عالم قادری

طبع دوم

گلیکسی بک ہاؤس لمیٹیڈ

دہلی 1963ء

- کلاس نمبر : Y&gX8(A).44
- بک نمبر : K 3
- صفحات : 512-1
- ایکسیشن نمبر: 212478
- سائز: 21½ سینٹی میٹر
- مندرجات:

حصہ اول: ہندوستانی دیہات اور صنعتی نظام از ڈاکٹر احمد حسین رضوی۔ کلاس نمبر 31&gX8(A).44

حصہ دوم: صنعت اور جرائم از ڈاکٹر معراج احمد علوی۔ کلاس نمبر Z,5&gX8(A)

حصہ سوم: صحت عامہ اور صنعتی نظام از مسعود عالم قادری۔ کلاس نمبر 5&gX8(A)

اندراج خاص

Y&gX8(A).44 K 3		ہندوستان میں صنعت اور معاشرہ . — طبع دوم . — دہلی: گلیکسی بک
		ہاؤس، 1963ء 512ص؛ 22 س م مندرجات: حصہ اول، ہندوستانی دیہات اور صنعتی نظام/ احمد حسین رضوی — حصہ دوم. صنعت اور جرائم/ معراج احمد علوی — حصہ سوم۔ صحت عامہ اور صنعتی نظام/ مسعود عالم قادری.
212478		1.صنعت اور معاشرہ 2.رضوی، احمد حسین... 3.علوی، معراج احمد.. 4.قادری، مسعود عالم...

اندراج ثانوی- موضوع

Y&gX8(A).44 K 3		ہندوستان میں صنعت اور معاشرہ . — طبع دوم . — دہلی: گلیکسی
		بک ہاؤس، 1963ء. 512ص؛ 22 س م. مندرجات: حصہ اول: ہندوستانی دیہات اور صنعتی نظام/ احمد حسین رضوی. — حصہ دوم: صنعت اور جرائم/ معراج احمد علوی — حصہ سوم: صحت عامہ اور صنعتی نظام/ مسعود عالم قادری.

مصنف تجزیاتی اندراج

Y&gX8(A).44 K 3	رضوی، احمد حسین
	ہندوستانی دیہات اور صنعتی نظام/ احمد حسین رضوی. — حصہ اول کے لئے ہندوستان میں صنعت اور معاشرہ. — طبع دوم. — دہلی: گلیکسی بک ہاؤس، 1963ء

نوٹ : کتاب کے ہر حصے کے مصنف کے لیے ''مصنف تجزیاتی اندراج'' یعنی (Author analytical entry) بنانی ہوگی۔ نمونہ تجزیاتی اندراج دیے جارہے ہیں۔ اس کے علاوہ:
..انگریزی لفظ "In" کی جگہ 'کے لیے' استعمال کیا گیا ہے۔

مصنف تجزیاتی اندراج

Y&gX8(A).44 K 3	علوی، معراج احمد
	صنعت اور جرائم/ معراج احمد علوی. — حصہ دوم. — کے لیے ہندوستان میں صنعت اور معاشرہ. — طبع دوم. — دہلی: گلیکسی بک ہاؤس، 1963ء.

مصنف تجزیاتی اندراج

Y&gX8(A).44 K 3		قادری، مسعود عالم
		صحت عامہ اور صنعتی نظام/مسعود عالم قادری. — حصہ سوم. کے لیے ہندوستان میں صنعت اور معاشرہ. — طبع دوم. — دہلی گلیکسی بک ہاؤس، 1963ء

مثال 33:

آبِ حیات

از ڈاکٹر محمد حسین آزاد

اردو ادب پر ایک نظر

از ڈاکٹر زین العابدین

طبع سوم

ادبی جائزے

ایک مطالعہ

از: ڈاکٹر سعادت علی صدیقی

آزاد پبلشنگ ہاؤس لمیٹیڈ، لاہور

1959ء

- کلاس نمبر: 891.4359
- بک نمبر: J-9
- صفحات: آَب حیات۔ 1۔150؛

  اردو ادب پر ایک نظر: 152-259 اور

  ادبی جائزے 262:۔339
- سائز: 22 سینٹی میٹر
- ایکسیشن نمبر: 151321
- نوٹ: یہ تینوں کتابیں باہمی معاہدے کے تحت ایک جلد میں طبع ہوئی ہیں.

891.4359
J-9
آزاد، محمد حسین

آب حیات/ از محمد حسین آزاد، اردو ادب پر ایک نظر. — طبع سوم/ از زین العابدین، ادبی جائزے: ایک مطالعہ/ از سعادت علی صدیقی. — لاہور: آزاد پبلشنگ ہاؤس، 1959ء

151321

150؛ 259؛ 0339 ص.؛ 22 س م

1. اردو ادب 2. زین العابدین/ 3 صدیقی، سعادت علی... 4۔ عنوان

891.4359
J-9
اُردو ادب
آزاد، محمد حسین

آب حیات/ از محمد حسین آزاد، اردو ادب پر ایک نظر. — طبع سوم/ از زین العابدین، ادبی جائزے: ایک مطالعہ/ از سعادت علی صدیقی
. — لاہور: آزاد پبلشنگ ہاؤس، 1959ء.

150؛ 259؛ 0339 ص.؛ 22 س م

زین العابدین اردو ادب پر ایک نظر آزاد، محمد حسین		891.4359 J-9
آب حیات/ از محمد حسین آزاد، اردو ادب پر ایک نظر. — طبع سوم/ از زین العابدین، ادبی جائزے: ایک مطالعہ/ از سعادت علی صدیقی . — لاہور: آزاد پبلشنگ ہاؤس، 1959ء 150؛ 259؛ 0339 ص.؛ 22 س م		

صدیقی، سعادت علی ادبی جائزے آزاد، محمد حسین		891.4359 J-9
آب حیات/ از محمد حسین آزاد، اردو ادب پر ایک نظر. — طبع سوم/ از زین العابدین، : ادبی جائزے: ایک مطالعہ/ از سعادت علی صدیقی . — لاہور: آزاد پبلشنگ ہاؤس، 1959ء. 150؛ 259؛ 0339 ص.؛ 22 س م		

891.4359 J-9		آب حیات آزاد، محمد حسین
		آب حیات/ از محمد حسین آزاد، اردو ادب پر ایک نظر. — طبع سوم/ از زین العابدین، ادبی جائزے: ایک مطالعہ/ از سعادت علی صدیقی. — لاہور: آزاد پبلشنگ ہاؤس، 1959ء. 150؛ 259؛ 339 ص.؛ 22 س م.

مثال 34:

اقبال اور کشمیر

از جگن ناتھ آزاد

آزاد بک ڈپو لمیٹڈ۔ سری نگر

1977ء

• کلاس نمبر : O168,1A77 • بک نمبر : N 7

• صفحات : 1-123 • سائز: 21½ سینٹی میٹر

• ایکسیشن نمبر: 135781

نوٹ: دونوں کتابوں کو لائبریری میں ایک جلد میں مجلّد کر دیا گیا ہے۔

اقبال کے نثری افکار

مرتبہ : ڈاکٹر عبدالغفار شکیل

انجمن ترقی اردو ہند۔ دہلی

1978ء

نوٹ : دونوں کتابوں کو لائبریری میں ایک جلد میں مجلد کر دیا گیا ہے۔

• کلاس نمبر : Q 168,2A77 • بک نمبر : N 8

• صفحات : 1 - 282 • سائز: 21½ سینٹی میٹر

• سلسلہ جات مطبوعات انجمن ترقی اردو ہند؛ نمبر 476

• ایکسیشن نمبر: 139421

O168,1A77 N 7		آزاد، جگن ناتھ
135781		اقبال اور کشمیر/از جگن ناتھ آزاد. — سری نگر: آزاد بک ڈپو، 1977، 123 ص؛ 22 س م. ساتھ مجلد: اقبال کے نثری افکار / از مرتبہ عبدالغفار شکیل. 1. اردو ادب.شاعری 2.عنوان

O168,1A77 N 7		اردو ادب۔شاعری آزاد، جگن ناتھ
		اقبال اور کشمیر / از جگن ناتھ آزاد. — سری نگر: آزاد بک ڈپو، 1977، 123 ص؛ 22 س م. ساتھ مجلد: اقبال کے نثری افکار/ از مرتبہ عبدالغفار شکیل.

Q 168,1A77
N 7

آزاد، جگن ناتھ

اقبال اور کشمیر / از جگن ناتھ آزاد. — سری نگر: آزاد بک ڈپو،
1977ء

123 ص.؛ 22 س م.

ساتھ مجلد: اقبال کے نثری افکار/ از مرتبہ عبدالغفار شکیل.

O168,1A77
N 7

اقبال کے نثری افکار / مرتبہ عبدالغفار شکیل . — دہلی: انجمن ترقی اردو
ہند، 1978ء

282 ص.؛ 22 س م. — (سلسلہ جات مطبوعات انجمن ترقی اردو
ہند.؛ 476)

ساتھ مجلد: اقبال اور کشمیر/ از جگن ناتھ آزاد

139421

1. اردو ادب۔ نثر 2. شکیل، عبدالغفار، مرتب. 3. سلسلہ جات

O168,1A77 N 7	اردو ادب ۔نثر اقبال کے نثری افکار/ مرتبہ عبدالغفار شکیل. — دہلی: انجمن ترقی اردو ہند، 1978؛ 282 ص.؛ 22 س م. — (سلسلہ جات مطبوعات انجمن ترقی اردو ہند.؛ 476) ساتھ مجلد: اقبال اور کشمیر/ از جگن ناتھ آزاد

O168,1A77 N 7	شکیل، عبدالغفار، مرتب اقبال کے نثری افکار/ مرتبہ عبدالغفار شکیل. — دہلی: انجمن ترقی اردو ہند، 1978؛ 282 ص.؛ 22 س م. — (سلسلہ جات مطبوعات انجمن ترقی اردو ہند.؛ 476) ساتھ مجلد: اقبال اور کشمیر/ از جگن ناتھ آزاد

O168,1A77 N 7		سلسلہ جات مطبوعات انجمن ترقی اردو ہند؛ ۴۷۶ اقبال کے نثری افکار / مرتبہ عبدالغفار شکیل. — دہلی: انجمن ترقی اردو
		ہند، 1978ء 282 ص.؛ 22 س م. — (سلسلہ جات مطبوعات انجمن ترقی اردو ہند.؛ 476) ساتھ مجلد: اقبال اور کشمیر / از جگن ناتھ آزاد

مثال 35:

میدانِ عمل

از پریم چند

طبع سوم

مکتبہ جامعہ: دہلی

- کلاس نمبر : 891.433
- بک نمبر : J-5
- صفحات : 1-492
- سائز: 21½ سینٹی میٹر
- ایکسیشن نمبر: 104501
- مصنف کا اصلی نام : دھنپت رائے سری واستو ہے۔ پیدائش 1881 اور وفات 1936ء میں ہوئی۔

891.433 J-5		پریم چند، 1881-1936ء
104501		میدان عمل/ از پریم چند. — طبع سوم. — دہلی: مکتبہ جامعہ، 1955ء 492 ص؛ 22 س م 1. اردو ادب۔ افسانے 2. عنوان

891.433 J-5		اردو ادب۔ افسانے پریم چند، 1881-1936ء
		میدان عمل/ از پریم چند. — طبع سوم. — دہلی: مکتبہ جامعہ، 1955ء 492 ص؛ 22 س م

891.433 J-5		میدان عمل پریم چند،1881-1936ء
		میدان عمل/از پریم چند. — طبع سوم. — دہلی: مکتبہ جامعہ،1955ء 492 ص؛ 22 س م

دو اندراج حوالہ

(1)			سری واستو، دھنپت رائے
			دیکھئے پریم چند،1881-1936ء
(2)			دھنپت رائے دیکھئے پریم چند،1881-1936ء

مثال 36:

باغی مار کے دائرے پر

از

رینجر لی

انگریزی سے ترجمہ از انیس احمد انصاری

چاند پبلشرز لمیٹڈ

دہلی

1942ء

- کلاس نمبر: 823
- بک نمبر: H 2
- مصنف کا نام چارلس ہوریس اسنو ہے۔ اس نے مندرجہ ذیل فرضی ناموں سے اور اپنے اصل نام سے کتابیں لکھی ہیں لیکن وہ فرضی نام رینجر لی سے مشہور ہے اور اس سے ہی پہچانا جاتا ہے۔
- رینجر لی
- چارلس بیلو
- گیری مارشل
- چیسٹر ول
- رس ہارڈی
- یہ کتاب انگریزی ناول Rebel on the Range کا اردو ترجمہ ہے۔
- صفحات : 1-251
- ایکسیشن نمبر: 125732
- سائز: 18½ سینٹی میٹر

823
H 2 لی، رینجر

باغی مار کے دائرے پر / از رینجر لی؛ انگریزی سے ترجمہ از انیس احمد انصاری. — دہلی: چاند پبلشرز 1942ء.

251 ص؛ 19 س م.

انگریزی ناول Rebel on the Range کا اردو ترجمہ

1. اردو ادب–ناول. 2. انصاری، انیس احمد، مترجم 3. عنوان

125732

---

823 اردو ادب ناول
H 2 لی، رینجر

باغی مار کے دائرے پر/ از رینجر لی؛ انگریزی سے ترجمہ از انیس احمد انصاری. — دہلی: چاند پبلشرز 1942ء.

251 ص؛ 19 س م.

انگریزی ناول Rebel on the Range کا اردو ترجمہ

823 H 2	انصاری، انیس احمد، مترجم لی، رینجر	
		باغی مار کے دائرے پر / از رینجر لی؛ انگریزی سے ترجمہ از انیس احمد انصاری. — دہلی: چاند پبلشرز 1942ء. 251 ص؛ 19 س م. انگریزی ناول Rebel on the Range کا اردو ترجمہ

823 H 2	باغی مار کے دائرے پر لی، رینجر	
		باغی مار کے دائرے پر / از رینجر لی؛ انگریزی سے ترجمہ از انیس احمد انصاری. — دہلی: چاند پبلشرز 1942ء۔ 251 ص؛ 19 س م. انگریزی ناول Rebel on the Range کا اردو ترجمہ

اندراج حوالہ اصل نام سے مشہور فرضی نام کے لیے

		اسنو، چارلس ہوریس
		دیکھئے لی، رینجر

اندراج حوالہ دوسرے فرضی ناموں سے

		بیلو، چارلس دیکھئے لی، رینجر

	مارشل، گیری	
	دیکھئے لی، رینجر	

	ول، جیسٹر	
	دیکھئے لی، رینجر	

	ہارڈی، رس	
	لی، رینجر	دیکھیے

مثال 34:

وہ اندھیری رات

از فرینک بوسورتھ

انگریزی سے ترجمہ از تنویر احمد قادری

فائیو اسٹار پبلشرز لمیٹڈ

پٹنہ

1905ء

- کلاس نمبر : 823
- بک نمبر : D 5
- مصنف کا اصلی نام لورین پین ہے۔ اس نے اپنے اصل نام سے اور مندرجہ ذیل فرضی ناموں سے کتابیں لکھی ہیں اور سب ناموں سے یکساں پہچانا جاتا ہے۔
  - اے۔اے اینڈ روز
  - ول بینٹن
  - ول بریڈفورڈ
  - فرینک بوسورتھ
  - کونکو بریڈ
- سائز: 19½ سینٹی میٹر
- صفحات : 1-245
- ایکسیشن نمبر: 121371

823 D 5		بوسورتھ، فرینک
121371		وہ اندھیری رات / از فرینک بوسورتھ؛ انگریزی سے ترجمہ از تنویر احمد قادری.— پٹنہ: فائیو اسٹار پبلشرز. 1905ء 245 ص؛ 20 س م 1. اردو ادب۔ناول 2. قادری، تنویر احمد، مترجم. 3. عنوان

823 D 5		اردو ادب۔ناول بوسورتھ، فرینک
		وہ اندھیری رات / از فرینک بوسورتھ؛ انگریزی سے ترجمہ از تنویر احمد قادری.— پٹنہ: فائیو اسٹار پبلشرز. 1905ء 245 ص؛ 20 س م

823 D 5		قادری،تنویر احمد، مترجم بوسورتھ،فرینک
		وہ اندھیری رات / ازفرینک بوسورتھ؛انگریزی سے ترجمہ از تنویر احمد قاری. —پٹنہ: فائیو اسٹار پبلشرز. 1905ء 245 ص؛ 20 س م

823 D 5		وہ اندھیری رات بوسورتھ،فرینک
		وہ اندھیری رات/ ازفرینک بوسورتھ؛انگریزی سے ترجمہ از تنویر احمد قاری. —پٹنہ: فائیو اسٹار پبلشرز. 1905ء 245 ص؛ 20 س م

یہ تشریحی اندراجات حوالہ AACR-2 کے قاعدہ 26.2D1 کے مطابق ہیں

اصل نام سے

	پین، لورین
	اس مصنف کی فرضی ناموں میں لکھی کتابوں کے لیے دیکھئے اینڈ روز، اے۔اے بینٹن، ول بوسورتھ، فرینک بریڈفورڈ، ول بریڈلے، کونکو

دوسرے فرضی ناموں سے

	اینڈ روز، اے۔اے
	اس مصنف کی اصل نام میں لکھی کتابوں کے لیے دیکھئے پین، لورین اس مصنف کی دوسرے فرضی ناموں میں لکھی کتابوں کے لیے دیکھئے بینٹن، ول بوسورتھ، فرینک بریڈفورڈ، ول بریڈلے، کونکو

اندراج حوالہ دوسرے فرضی ناموں سے

بیٹن، ول
اس مصنف کی اصل نام میں لکھی کتابوں کے لیے دیکھئے
پین، لورین
اس مصنف کی دوسرے فرضی ناموں میں لکھی کتابوں کے لیے دیکھئے
اینڈ روز، اے۔اے
بوسورتھ، فرینک
بریڈفورڈ، ول
بریڈلے، کونکو

بوسورتھ، فرینک
اس مصنف کی اصل نام میں لکھی کتابوں کے لیے دیکھئے
پین، لورین
اس مصنف کی دوسرے فرضی ناموں میں لکھی کتابوں کے لیے دیکھئے
اینڈ روز، اے۔اے
بریڈفورڈ، ول
بیٹن، ول
بریڈلے، کونکو

اندراج حوالہ: دوسرے فرضی ناموں سے

	بریڈفورڈ، ول
	اس مصنف کی اصل نام میں لکھی کتابوں کے لیے دیکھئے پین، لورین اس مصنف کی دوسرے فرضی ناموں میں لکھی کتابوں کے لیے دیکھئے اینڈروز، اے۔اے بیٹن، ول بوسورتھ، فرینک بریڈلے، کونکو

	بریڈلے، کونکو
	اس مصنف کی اصل نام میں لکھی کتابوں کے لیے دیکھئے پین، لورین اس مصنف کی دوسرے فرضی ناموں میں لکھی کتابوں کے لیے دیکھئے اینڈروز، اے۔اے بیٹن، ول بوسورتھ، فرینک بریڈلے، کونکو بریڈفورڈ، ول

مثال 38:

بھارت کا آئین

یکم جولائی 1982ء تک ترمیم شدہ

ترقی اردو بیورو۔نئی دہلی

1982ء

- کلاس نمبر : V44:2
- بک نمبر : M 2
- صفحات: 44-1
- سائز: 23½ سینٹی میٹر
- اشاعت میں اصطلاحات بھی موجود ہیں۔
- ایکسیشن نمبر: 153412

V44:2 M 2		بھارت۔ آئین
153412	نئ دہلی	بھارت کا آئین: ایک جولائی 1982ء تک۔ — ترمیم شدہ۔ — : ترقی اردو بیورو، 1982. 44 ص؛ 24 س م. اصطلاحات بھی موجود ہیں۔ 1. دستوری آئین۔ بھارت 2. عنوان

V44:2 M 2		دستوری آئین۔ بھارت بھارت۔ آئین
	نئ دہلی	بھارت کا آئین: ایک جولائی 1982ء تک۔ — ترمیم شدہ۔ — : ترقی اردو بیورو، 1982. 44 ص؛ 24 س م. اصطلاحات بھی موجود ہیں۔

V44:2 M 2		بھارت۔ آئین
		بھارت کا آئین: ایک جولائی 1982ءتک. — ترمیم شدہ. — نئی دہلی: ترقی اردو بیورو، 1982. 44ص؛ 24س م. اصطلاحات بھی موجود ہیں۔

مثال 39:

بابر نامہ

مترجم: محمد قاسم صدیقی

ترقی اردو بیورو

نئی دہلی

1983ء

- کلاس نمبر : V44,1y7,94:X
- بک نمبر : M 3
- صفحات 1-66
- سائز: 20 سینٹی میٹر
- ایکسیشن نمبر: 105143
- سلسلہ جات مطبوعات ترقی اردو بیورو نمبر 309
- مغل شہنشاہ ظہیر الدین نے 12 سال کی عمر میں 1494ء میں حکومت کی باگ دوڑ سنبھالی اور 159?ء تک مغل شہنشاہ بھارت میں رہے۔

V44,1y7,94:X M 3		بھارت. — مغل شہنشاہ (1494-159?: ظہیرالدین محمد بابر)
  101543		بابرنامہ/ظہیرالدین محمد بابر؛ مترجم محمد قاسم صدیقی. — نئی دہلی: ترقی اردو بیورو، 1983ء. 66 ص؛ 20 س م. — سلسلہ جات مطبوعات ترقی اردو بیورو، 309). 1. تاریخ ہند۔مغلیہ 2. صدیقی، محمد قاسم، مترجم 3. عنوان

V44,1y7,94:X M 3		تاریخ ہند۔مغلیہ بھارت. — مغل شہنشاہ (1494-159?: ظہیرالدین محمد بابر)
		بابرنامہ/ظہیرالدین محمد بابر؛ مترجم محمد قاسم صدیقی. — نئی دہلی: ترقی اردو بیورو، 1983ء. 66 ص.؛ 20 س م. — سلسلہ جات مطبوعات ترقی اردو بیورو، 309).

V44,1y7,94:X M 3	 بھارت.	صدیقی، محمد قاسم، مترجم — مغل شہنشاہ (1494-?159: ظہیر الدین محمد بابر)
	ترقی ا 309	بابرنامہ/ظہیر الدین محمد بابر؛ مترجم محمد قاسم صدیقی. — نئی دہلی: ردو بیورو، 1983ء. 66 ص؛ 20 س م. — سلسلہ جات مطبوعات ترقی اردو بیورو،).

V44,1y7,94:X M 3	 بھارت.	سلسلہ جات مطبوعات ترقی اردو بیورو؛ 309 — مغل شہنشاہ (1494-?159: ظہیر الدین محمد بابر)
	ترقی ا 309	بابرنامہ/ظہیر الدین محمد بابر؛ مترجم محمد قاسم صدیقی. — نئی دہلی: ردو بیورو، 1983ء. 66 ص؛ 20 س م. — سلسلہ جات مطبوعات ترقی اردو بیورو،).

مثال 40:

وزارت تعلیم

بھارت سرکار

تعلیمی معیار اور اس کے چند اہم پہلو

مرتبہ

ڈاکٹر رام لال رستوگی

ڈپٹی سیکریٹری

شعبۂ پبلی کیشنز وزارت تعلیم۔ دہلی

1976ء

- کلاس نمبر : 370.954
- بک نمبر : L-6
- صفحات: 1-240
- سائز: ساڑھے 24 سینٹی میٹر
- سلسلہ جات مطبوعات نمبر 350
- ایکسیشن نمبر: 135781

370.954
L-6

بھارت. وزارت تعلیم

تعلیمی معیار اور اس کے چند اہم پہلو / مرتبہ رام لال رستوگی. —
دہلی: شعبۂ پبلی کیشنز، وزارت تعلیم، 1976ء
240 ص؛ 25 س م. — (وزارت تعلیم سلسلہ جات مطبوعات؛ 350).

135781

1. معیار تعلیم ۔ بھارت 2. رستوگی، رام لال، مرتب 3. عنوان

370.954
L-6

معیار تعلیم ۔ بھارت

بھارت. وزارت تعلیم

تعلیمی معیار اور اس کے چند اہم پہلو / مرتبہ رام لال رستوگی. —
دہلی: شعبۂ پبلی کیشنز، وزارت تعلیم، 1976ء
240 ص؛ 25 س م. — (وزارت تعلیم سلسلہ جات مطبوعات؛ 350).

370.954 L-6		رستوگی، رام لال، مرتب بھارت. وزارت تعلیم
		تعلیمی معیار اور اس کے چند اہم پہلو/ مرتبہ رام لال رستوگی. — دہلی: شعبۂ پبلی کیشنز، وزارت تعلیم، 1976ء 240 ص؛ 25 س م. — (وزارت تعلیم سلسلہ جات مطبوعات؛ 350).

370.954 L-6		وزارت تعلیم۔ سلسلہ مطبوعات؛ 350 بھارت. وزارت تعلیم
		تعلیمی معیار اور اس کے چند اہم پہلو/ مرتبہ رام لال رستوگی. — دہلی: شعبۂ پبلی کیشنز، وزارت تعلیم، 1976ء 240 ص؛ 25 س م. — (وزارت تعلیم سلسلہ جات مطبوعات؛ 350).

مثال 41:

بھارت سرکار

وزارت تجارت

نظامت نمایشی اور تجارتی نشر واشاعت

بھارتیہ ویدیشی تجارتی سمجھوتے

ایک جائزہ

مہر بھارت سرکار

ڈاکٹر بھانو پرشاد مسرا

ڈائریکٹر

انگریزی سے ترجمہ از نثار احمد فاروقی

منیجر پبلی کیشنز ڈویژن، نئی دہلی

1976ء

- کلاس نمبر: X: 54' N76
- بک نمبر : L 7
- سائز: 23.5
- ایکسیشن نمبر: 125781
- سلسلہ جات وزارت تجارت نمبر 21
- صفحات : 1-295

X: 54' N76 L 7		بھارت. وزارت تجارت۔ نظامت نمائشی اور تجارتی نشرواشاعت
125731		بھارتیہ ودیشی تجارتی سمجھوتے: ایک جائزہ/ وزارت تجارت، نظامت نمائشی اور تجارتی نشرواشاعت؛ بھانو پرشاد مصرا؛ انگریزی سے ترجمہ از نثار احمد فاروقی. — نئی دہلی: منیجر پبلی کیشنز ڈویژن 1976ء 295 ص؛ 24 س م. —(سلسلہ جات وزارت تجارت؛21) 1. تجارتی سمجھوتے — ودیشی 2.مصرا، بھانو پرشاد 3.عارفی، نثار احمد — مترجم 4.عنوان 5.سلسلہ جات

X: 54' N76 L 7		تجارتی سمجھوتے — ودیشی بھارت. وزارت تجارت۔ نظامت نمائشی اور تجارتی نشرواشاعت
		بھارتیہ ودیشی تجارتی سمجھوتے: ایک جائزہ/ وزارت تجارت، نظامت نمائشی اور تجارتی نشرواشاعت بھانو پرشاد مسرا؛ انگریزی سے ترجمہ از نثار احمد فاروقی. — نئی دہلی: منیجر پبلی کیشنز ڈویژن 1976ء 295 ص؛ 24 س م. —(سلسلہ جات وزارت تجارت؛21)

X: 54' N76 L 7	مصرا، بھانو پرشاد بھارت. وزارت تجارت۔ نظامت نمائشی اور تجارتی نشر واشاعت
	بھارتیہ ودیشی تجارتی سمجھوتے: ایک جائزہ/ وزارت تجارت، نظامت نمائشی اور تجارتی نشر واشاعت بھانو پرشاد مصرا؛ انگریزی سے ترجمہ از نثار احمد فاروقی. — نئی دہلی: منیجر پبلی کیشنز ڈویژن 1976ء 295 ص؛ 24 س م. — (سلسلہ جات وزارت تجارت؛ 21)

X: 54' N76 L 7	عارفی، نثار احمد، مترجم بھارت. وزارت تجارت۔ نظامت نمائشی اور تجارتی نشر واشاعت
	بھارتیہ ودیشی تجارتی سمجھوتے: ایک جائزہ / وزارت تجارت، نظامت نمائشی اور تجارتی نشر واشاعت بھانو پرشاد مسرا؛ انگریزی سے ترجمہ از نثار احمد فاروقی. — نئی دہلی: منیجر پبلی کیشنز ڈویژن 1976ء 295 ص؛ 24 س م. — (سلسلہ جات وزارت تجارت؛ 21)

بھارتیہ ودیشی تجارتی سمجھوتے بھارت. وزارت تجارت۔ نظامت نمائشی اور تجارتی نشر واشاعت		X: 54' N76 L 7
بھارتیہ ودیشی تجارتی سمجھوتے: ایک جائزہ/ وزارت تجارت، نظامت نمائشی اور تجارتی نشر واشاعت بھانو پرشاد مسرا؛ انگریزی سے ترجمہ از نثار احمد فاروقی. — نئی دہلی: منیجر پبلی کیشنز ڈویژن 1976ء 295 ص.؛ 24 س م. — (سلسلہ جات وزارت تجارت؛ 21)		

سلسلہ جات وزارت تجارت؛ 21 بھارت. وزارت تجارت۔ نظامت نمائشی اور تجارتی نشر واشاعت		X: 54' N76 L 7
بھارتیہ ودیشی تجارتی سمجھوتے: ایک جائزہ/ وزارت تجارت، نظامت نمائشی اور تجارتی نشر واشاعت بھانو پرشاد مسرا؛ انگریزی سے ترجمہ از نثار احمد فاروقی. — نئی دہلی: منیجر پبلی کیشنز ڈویژن 1976ء 295 ص.؛ 24 س م. — (سلسلہ جات وزارت تجارت؛ 21)		

مثال 42:

وزارت داخلہ

بھارت سرکار

کمشنر کی رپورٹ برائے زباندانی اقلیتیں

(ساتویں رپورٹ)

انگریزی سے ترجمہ از مقیم الدین وارثی

منیجر پبلی کیشنز بھارت سرکار۔نئی دہلی

1965

- کلاس نمبر : 323.106154
- بک نمبر : N 65
- ایکسیشن نمبر: 100245
- سائز: 21½ سینٹی میٹر
- صفحات: 1-199
- اعداد و شمار۔ چارٹ ٹیبل و تشریحی خاکے وغیرہ کتاب میں موجود ہیں۔

323.106154 N 65		بھارت. وزارت داخلہ۔ کمشنر برائے زبان دانی اقلیتیں
100245		کمشنر کی رپورٹ برائے زبان دانی اقلیتیں: ساتویں رپورٹ/ انگریزی سے ترجمہ از مقیم الدین وارثی. — نئی دہلی: منیجر پبلی کیشنز، 1965ء. 199 ص: تصا؛ 22 س م 1. زبان دانی اقلیتیں 2. وارثی، مقیم الدین، مترجم 3. عنوان

323.106154 N 65		زبان دانی اقلیتیں بھارت. وزارت داخلہ۔ کمشنر برائے زبان دانی اقلیتیں
		کمشنر کی رپورٹ برائے زبان دانی اقلیتیں: ساتویں رپورٹ/ انگریزی سے ترجمہ از مقیم الدین وارثی. — نئی دہلی: منیجر پبلی کیشنز، 1965ء. 199 ص: تصا؛ 22 س م

323.106154 N 65		وارثی، مقیم الدین، مترجم بھارت. وزارت داخلہ۔ کمشنر برائے زبان دانی اقلیتیں
		کمشنر کی رپورٹ برائے زبان دانی اقلیتیں: ساتویں رپورٹ/ انگریزی سے ترجمہ از مقیم الدین وارثی. — نئی دہلی: منیجر پبلی کیشنز، 1965ء. 199 ص؛ تصا؛ 22 س م

323.106154 N 65		کمشنر کی رپورٹ برائے زبان دانی اقلیتیں بھارت. وزارت داخلہ۔ کمشنر برائے زبان دانی اقلیتیں
		کمشنر کی رپورٹ برائے زبان دانی اقلیتیں: ساتویں رپورٹ/ انگریزی سے ترجمہ از مقیم الدین وارثی. — نئی دہلی: منیجر پبلی کیشنز، 1965ء 199 ص؛ تصا؛ 22 س م

مثال 43:

وزارت آبپاشی
بھارت سرکار

توانائی کفایت شعاری کمیٹی
کی
رپورٹ

مترجم: نفیس احمد عثمانی

ناشر
منیجر شعبۂ اشاعت
بھارت سرکار، نئی دہلی

1971

- کلاس نمبر : D2.44N71t4
- بک نمبر: L 1
- صفحات: 176-1
- ایکسیشن نمبر: 123641
- سائز: 22½ سینٹی میٹر۔
- بھارت سرکار نے ڈاکٹر کے۔ ایل۔ وج کو چیئرمین کمیٹی مئی 1969ء مقرر کیا۔
- کمیٹی کے چیئرمین نے مارچ 1971ء میں بھارت سرکار کو رپورٹ پیش کی۔

D2.44N71t4 L 1		بھارت. وزارت آبپاشی وتوانائی
123641		توانائی کفایت شعاری کمیٹی کی رپورٹ/ مترجمہ نفیس احمد عثمانی .— نئی دہلی: منیجر شعبہ اشاعت، 1971ء. 176 ص؛ 23 س م۔ چیئرمین کمیٹی: کے.ایل.وج یہ وج کمیٹی رپورٹ کے عنوان سے بھی مشہور ہے. 1.آبپاشی 2.توانائی کفایت شعاری 3.وج، کے.ایل 4.عنوان 5.وج کمیٹی رپورٹ

D2.44N71t4 L 1		آبپاشی بھارت. وزارت آبپاشی وتوانائی
		توانائی کفایت شعاری کمیٹی کی رپورٹ/ مترجمہ نفیس احمد عثمانی .— نئی دہلی: منیجر شعبہ اشاعت، 1971ء. 176 ص؛ 23 س م۔ چیئرمین کمیٹی: کے.ایل.وج یہ وج کمیٹی رپورٹ کے عنوان سے بھی مشہور ہے.

D2.44N71t4 L 1	بھارت.	توانائی کفایت شعاری وزارت آبیاشی وتوانائی
		توانائی کفایت شعاری کمیٹی کی رپورٹ/ مترجمہ نفیس احمد عثمانی . — نئی دہلی: مینجر شعبہ اشاعت، 1971ء. 176 ص؛ 23 س م۔ چیئر مین کمیٹی: کے.ایل.وج یہ وج کمیٹی رپورٹ کے عنوان سے بھی مشہور ہے.

D2.44N71t4 L 1	بھارت.	وج، کے۔ایل وزارت آبیاشی وتوانائی
		توانائی کفایت شعاری کمیٹی کی رپورٹ/ مترجمہ نفیس احمد عثمانی . — نئی دہلی: مینجر شعبہ اشاعت، 1971ء. 176 ص؛ 23 س م۔ چیئر مین کمیٹی: کے.ایل.وج یہ وج کمیٹی رپورٹ کے عنوان سے بھی مشہور ہے.

D2.44N71t4
L 1

توانائی کفایت شعاری کمیٹی کی رپورٹ
بھارت. وزارت آبپاشی وتوانائی

توانائی کفایت شعاری کمیٹی کی رپورٹ/مترجمہ نفیس احمد عثمانی
.— نئی دہلی: منیجر شعبہ اشاعت، 1971ء.
176 ص؛ 23 س م۔
چیئرمین کمیٹی: کے.ایل.وج
یہ وج کمیٹی رپورٹ کے عنوان سے بھی مشہور ہے.

D2.44N71t4
L 1

وج کمیٹی رپورٹ
بھارت. وزارت آبپاشی وتوانائی

توانائی کفایت شعاری کمیٹی کی رپورٹ/مترجمہ نفیس احمد عثمانی
.— نئی دہلی: منیجر شعبہ اشاعت، 1971ء.
176 ص؛ 23 س م۔
چیئرمین کمیٹی: کے.ایل.وج
یہ وج کمیٹی رپورٹ کے عنوان سے بھی مشہور ہے.

مثال 44:

بھارت سرکار

وزارت تعلیم

مشاورتی کمیٹی برائے کتب خانہ جات

کی رپورٹ

چیئرمین : کے۔ پی۔ سنہا

منیجر پبلی کیشنز، بھارت سرکار، نئی دہلی

1959ء

- مشاورتی کمیٹی بھارت سرکار نے محترم کے۔ پی۔ سنہا کو چیئرمین نامزد کیا۔
- کمیٹی نے 1959ء میں اپنی رپورٹ سرکار کو پیش کی۔

- کلاس نمبر : 20.44 t
- بک نمبر : J9
- ایکسیشن نمبر: 122312
- سلسلہ جات: مطبوعات / بھارت وزارت تعلیم نمبر ۲۱۱
- صفحات: 1-144

20.44 t J 9	بھارت. مشاورتی کمیٹی برائے کتب خانہ جات
122312	مشاورتی کمیٹی برائے کتب خانہ جات رپورٹ، ۱۹۵۹. — نئی دہلی: منیجر پبلی کیشنز، 1959ء. 144 ص؛ ۲۳س م. —(سلسلہ جات مطبوعات/ بھارت وزارت تعلیم؛ 411). کے. پی. سنہا، چیئرمین یہ سنہا کمیٹی رپورٹ کے عنوان سے بھی مشہور ہے۔ 1. کتب خانہ جات۔ بھارت 2. سنہا، کے۔ پی۔ 3. عنوان 4. سنہا کمیٹی رپورٹ 5. سلسلہ جات۔

20.44 t J 9	کتب خانہ جات۔ بھارت بھارت. مشاورتی کمیٹی برائے کتب خانہ جات
	مشاورتی کمیٹی برائے کتب خانہ جات رپورٹ، ۱۹۵۹. — نئی دہلی: منیجر پبلی کیشنز، 1959ء. 144 ص؛ ۲۳س م. —(سلسلہ جات مطبوعات/ بھارت وزارت تعلیم؛ 411). کے. پی. سنہا، چیئرمین یہ سنہا کمیٹی رپورٹ کے عنوان سے بھی مشہور ہے۔

20.44 t J 9		سنہا، کے۔ پی بھارت. مشاورتی کمیٹی برائے کتب خانہ جات
		مشاورتی کمیٹی برائے کتب خانہ جات رپورٹ، ۱۹۵۹. — نئی دہلی: منیجر پبلی کیشنز، 1959ء. 144 ص؛ ۲۳س م. — (سلسلہ جات مطبوعات/ بھارت وزارت تعلیم ؛411). کے. پی. سنہا، چیئر مین یہ سنہا کمیٹی رپورٹ کے عنوان سے بھی مشہور ہے۔

20.44 t J 9		مشاورتی کمیٹی برائے کتب خانہ جات رپورٹ، ۱۹۵۹ء بھارت. مشاورتی کمیٹی برائے کتب خانہ جات
		مشاورتی کمیٹی برائے کتب خانہ جات رپورٹ، ۱۹۵۹. — نئی دہلی: منیجر پبلی کیشنز، 1959ء. 144 ص؛ ۲۳س م. — (سلسلہ جات مطبوعات/ بھارت وزارت تعلیم ؛411). کے. پی. سنہا، چیئر مین یہ سنہا کمیٹی رپورٹ کے عنوان سے بھی مشہور ہے۔

20.44 t
J9

سنہا کمیٹی رپورٹ
بھارت. مشاورتی کمیٹی برائے کتب خانہ جات

مشاورتی کمیٹی برائے کتب خانہ جات رپورٹ، ۱۹۵۹. —
نئی دہلی: منیجر پبلی کیشنز، 1959ء.
144 ص؛ ۲۳س م. — (سلسلہ جات مطبوعات/ بھارت
وزارت تعلیم؛ 411).
کے. پی. سنہا، چیئرمین
یہ سنہا کمیٹی رپورٹ کے عنوان سے بھی مشہور ہے۔

20.44 t
J9

سلسلہ جات مطبوعات۔ بھارت وزارت تعلیم ؛ ۴۱۱
بھارت. مشاورتی کمیٹی برائے کتب خانہ جات

مشاورتی کمیٹی برائے کتب خانہ جات رپورٹ، ۱۹۵۹. —
نئی دہلی: منیجر پبلی کیشنز، 1959ء.
144 ص؛ ۲۳س م. — (سلسلہ جات مطبوعات/ بھارت
وزارت تعلیم؛ 411).
کے. پی. سنہا، چیئرمین
یہ سنہا کمیٹی رپورٹ کے عنوان سے بھی مشہور ہے۔

۳ اندراج حوالہ جات

(1)

بھارت، کتب خانہ جات

دیکھئے کتب خانہ جات، بھارت

(2)

بھارت. وزارت تعلیم مشاورتی کمیٹی برائے کتب خانہ جات

دیکھئے بھارت مشاورتی کمیٹی برائے کتب خانہ جات

(3)

بھارت. وزارت تعلیم، مطبوعات

دیکھئے سلسلہ جات مطبوعات / بھارت وزارت تعلیم

مثال 45:

پانچویں

سی سی یو/سی سی اے کی قانونی تعلیم وتربیت

کے مراکز کی

مشترکہ کمیٹی

جوکہ لندن میں

16-18 ستمبر 1990

میں منعقد ہوئی

کارروائی وخلاصہ

مرتبہ: پروفیسر فیروز ماجد انصاری

اکیڈمک پریس

لندن

1991ء

- کلاس نمبر: T (L) t
- بک نمبر: L 1
- صفحات: 1-340
- سائز: 22 سینٹی میٹر
- ایکسیشن نمبر: 113191

سی سی یو/سی سی اے کی قانونی تعلیم وتربیت کے مراکز کی مشترکہ کمیٹی		T(L) t L1
(5ویں:1990:لندن) کارروائی وخلاصہ / سی سی یو.بی سی اے کی قانونی تعلیم وتربیت کے مراکز کی مشترکہ کمیٹی جو کہ لندن میں 16-18 ستمبر 1990ء کو منعقد ہوئی؛ مرتبہ فیروز ماجد انصاری. —لندن: اکیڈمک، 1991ء 340ص؛ 22س م 1.قانونی تعلیم وتربیت 2.انصاری، فیروز ماجد، مرتب		113191

قانونی تعلیم وتربیت سی سی یو/سی سی اے کی قانونی تعلیم وتربیت کے مراکز کی مشترکہ کمیٹی		T(L) t L1
(5ویں:1990:لندن) کارروائی وخلاصہ / سی سی یو.بی سی اے کی قانونی تعلیم وتربیت کے مراکز کی مشترکہ کمیٹی جو کہ لندن میں 16-18 ستمبر 1990ء کو منعقد ہوئی؛ مرتبہ فیروز ماجد انصاری. —لندن: اکیڈمک، 1991ء 340ص؛ 22س م		

T(L) t L1		انصاری، فیروز ماجد، مرتب سی سی یو/سی سی اے کی قانونی تعلیم وتربیت کے مراکز کی مشترکہ کمیٹی (5 ویں:
		1990: لندن) کارروائی وخلاصہ / سی سی یو.بی سی اے کی قانونی تعلیم وتربیت کے مراکز کی مشترکہ کمیٹی جو کہ لندن میں 16-18 ستمبر 1990ء کو منعقد ہوئی؛ مرتبہ فیروز ماجد انصاری. — لندن: اکیڈمک، 1991ء 340ص؛ 22س م

مثال 46:

بھارت سرکار

وزارت جہاز رانی اور نقل و حمل

بڑی بندرگاہوں و وادیوں میں کام کرنے والے ملازمین اور مزدوروں کی اجرت و تنخواہ میں ترمیم و نظر ثانی پر غور کرنے والی کمیٹی کی رپورٹ و سفارشات۔

1977ء

چیئر مین: ڈاکٹر بی۔ این۔ لنکار

شائع کردہ

منیجر مطبوعات بھارت سرکار

نئی دہلی، 1979ء

- کلاس نمبر : 331ء28 • بک نمبر: L-9
- صفحات: 439-1 • ایکسیشن نمبر 135671
- رپورٹ میں گراف، چارٹ، ڈائیگرام وغیرہ دیے گئے ہیں۔
- بھارت سرکار نے 1977ء میں ڈاکٹر بی۔ این۔ لنکار کو کمیٹی کا چیئر مین مقرر کیا، کمیٹی نے اکتوبر 1979ء میں اپنی سفارشات بھارت سرکار کو پیش کیں۔
- سلسلہ جات مطبوعات وزارت جہاز رانی اور نقل و حمل نمبر 25
- سائز: 22½ سینٹی میٹر

اندراج خاص

331.28 L-9		بھارت. بڑی بندرگاہوں وواد یوں میں کام کرنے والے ملازمین اور مزدوروں
		کی اجرت وتنخواہ میں ترمیم ونظرثانی پرغور کرنے والی کمیٹی. رپورٹ وسفارشات 1977ء. — نئی دہلی: منیجر مطبوعات بھارت سرکار، 1979ء 439 ص؛ تصا. ؛23 س م. — سلسلہ جات مطبوعات وزارت جہازرانی اورنقل وحمل؛25) (بقیہ جاری ہے اگلے کارڈ پر)

توسیعی کارڈ

331.28 L-9		بھارت. بڑی بندرگاہوں وواد یوں میں کام کرنے والے ملازمین اور مزدوروں
135671		کی اجرت وتنخواہ میں ترمیم ونظرثانی پرغور کرنے والی کمیٹی. 1979ء. (کارڈ 2) چیئرمین کمیٹی: بی۔این۔لنکار یہ لنکار کمیٹی کے نام سے بھی مشہور ہے 1. اجرت اضافہ — مزدور وملازمین بندرگاہ 2. لنکار، بی. این. 3. عنوان. 4. عنوان: لنکار کمیٹی. 5. سلسلہ جات.

331.28 L-9		اجرت اضافہ مزدور و ملازمین بندرگاہ بھارت. بڑی بندرگاہوں و وادیوں میں کام کرنے والے ملازمین اور مزدوروں
		کی اجرت و تنخواہ میں ترمیم و نظر ثانی پر غور کرنے والی کمیٹی. رپورٹ و سفارشات 1977ء. — نئی دہلی: منیجر مطبوعات بھارت سرکار، 1979ء 439 ص؛ تصا. ؛23 س م. — سلسلہ جات مطبوعات وزارت جہاز رانی اور نقل و حمل؛25) (بقیہ جاری ہے اگلے کارڈ پر)

331.28 L-9		اجرت اضافہ مزدور و ملازمین بندرگاہ بھارت. بڑی بندرگاہوں و وادیوں میں کام کرنے والے ملازمین اور مزدوروں
		کی اجرت و تنخواہ میں ترمیم و نظر ثانی پر غور کرنے والی کمیٹی. 1979ء (کارڈ 2) چیئرمین کمیٹی: بی۔این۔لنکار۔ یہ لنکار کمیٹی کے نام سے بھی مشہور ہے۔

331.28 L-9		لنکار، بی۔این بھارت. بڑی بندرگاہوں وواد یوں میں کام کرنے والے ملازمین اور مزدوروں
		کی اجرت وتنخواہ میں ترمیم ونظر ثانی پر غور کرنے والی کمیٹی. رپورٹ وسفارشات 1977ء. — نئی دہلی: منیجر مطبوعات بھارت سرکار، 1979ء 439ص،: تصا،؛ 23 س م. — (سلسلہ جات مطبوعات وزارت جہاز رانی اور نقل وحمل؛ 25) (بقیہ جاری ہے اگلے کارڈ پر)

331.28 L-9		لنکار، بی۔این بھارت. بڑی بندرگاہوں وواد یوں میں کام کرنے والے ملازمین اور مزدوروں
		کی اجرت وتنخواہ میں ترمیم ونظر ثانی پر غور کرنے والی کمیٹی. 1979ء۔ (کارڈ 2) چیئرمین کمیٹی: بی.این.لنکار یہ لنکار کمیٹی رپورٹ کے نام سے بھی مشہور ہے۔

331.28 L-9		لنکار کمیٹی رپورٹ بھارت. بڑی بندرگاہوں وواد یوں میں کام کرنے والے ملازمین اورمزدوروں
		کی اجرت وتنخواہ میں ترمیم ونظر ثانی پر غور کرنے والی کمیٹی. رپورٹ وسفارشات 1977ء. — نئی دہلی: مینجر مطبوعات بھارت سرکار، 1979ء 439 ص؛ تصا؛ 23 س م. — (سلسلہ جات مطبوعات وزارت جہاز رانی اور نقل وحمل (بقیہ جاری ہے اگلے کارڈ پر)

331.28 L-9		لنکار کمیٹی رپورٹ بھارت. بڑی بندرگاہوں وواد یوں میں کام کرنے والے ملازمین اورمزدوروں
		کی اجرت وتنخواہ میں ترمیم ونظر ثانی پر غور کرنے والی کمیٹی. 1979ء۔ (کارڈ 2) چیئرمین کمیٹی: بی.این.لنکار یہ لنکار کمیٹی رپورٹ کے نام سے بھی مشہور ہے۔

331.28 L-9		سلسلہ جات مطبوعات وزارت جہاز رانی. — 25 بھارت. بڑی بندرگاہوں ووادیوں میں کام کرنے والے ملازمین اور مزدوروں
		کی اجرت وتنخواہ میں ترمیم ونظر ثانی پر غور کرنے والی کمیٹی. رپورٹ وسفارشات 1977. — نئی دہلی: منیجر مطبوعات بھارت سرکار، 1979ء. 439 ص: تصا. ؛23 س م. — (سلسلہ جات (بقیہ جاری ہے اگلے کارڈ پر)

331.28 L-9		سلسلہ جات مطبوعات وزارت جہاز رانی. — 25 بھارت. بڑی بندرگاہوں ووادیوں میں کام کرنے والے ملازمین اور مزدوروں
		کی اجرت وتنخواہ میں ترمیم ونظر ثانی پر غور کرنے والی کمیٹی. 1979ء. (کارڈ 2) چیئرمین کمیٹی: بی.این لنکار یہ لنکار کمیٹی رپورٹ کے نام سے بھی مشہور ہے۔

331.28
L-9

کمیٹی رپورٹ وسفارشات 1977. —
بھارت. بڑی بندرگاہوں وواد یوں میں کام کرنے والے ملازمین اورمزدوروں
کی اجرت وتنخواہ میں ترمیم ونظرثانی پرغور کرنے والی کمیٹی.
رپورٹ وسفارشات 1977ء.نئی دہلی: مینیجرمطبوعات بھارت
سرکار،1979ء
439ص: تصا. ؛23س م. —(سلسلہ جات
(بقیہ جاری ہے اگلے کارڈ پر)

331.28
L-9

رپورٹ وسفارشات 1977. —
بھارت. بڑی بندرگاہوں وواد یوں میں کام کرنے والے ملازمین اورمزدوروں
کی اجرت وتنخواہ میں ترمیم ونظرثانی پرغور کرنے والی کمیٹی.
1979ء. (کارڈ 2)
چیئرمین کمیٹی: بی۔این۔لنکار۔
یہ لنکار کمیٹی رپورٹ کے نام سے بھی مشہور ہے۔

مثال 47:

رؤداد

پاک ہندرائٹرز کانفرنس

منعقدہ

28-30/اپریل 1961ء

زیراہتمام

پنجاب لٹریری لیگ۔ لاہور

مرتبہ: ڈاکٹر ضیاء محمد

سرفراز پاکستان پبلشرز لمیٹڈ

لاہور

1962ء

- کلاس نمبر : 806.3
- بک نمبر: K-2
- صفحات: 1-145
- سائز: 23 سینٹی میٹر
- ایکسیشن نمبر 112517

806.3 K-2		پاک ہندرائٹرز کانفرنس (1960ء: لاہور)
112517		رؤداد پاک ہندرائٹرز کانفرنس، منعقدہ 28-30 اپریل 1960ء۔ زیراہتمام پنجاب لٹریری لیگ، لاہور/ مرتبہ ضیاء محمد ۔— لاہور: سرفراز پاکستان پبلشرز، 1962ء. 145 ص؛ 23 س م 1. اردو مصنّفین کانفرنس وغیرہ 2. ضیاء محمد، مرتب 3. پنجاب لٹریری لیگ لاہور 4. عنوان

806.3 K-2		اردو مصنّفین کانفرنس وغیرہ پاک ہندرائٹرز کانفرنس (1960ء: لاہور)
		رؤداد پاک ہندرائٹرز کانفرنس، منعقدہ 28-30 اپریل 1960ء۔ زیراہتمام پنجاب لٹریری لیگ، لاہور/ مرتبہ ضیاء محمد ۔— لاہور: سرفراز پاکستان پبلشرز، 1962ء. 145 ص؛ 23 س م

806.3 K-2		ضیاء محمد، مرتب پاک ہندرائٹرز کانفرنس (1960ء: لاہور)
		رؤداد پاک ہندرائٹرز کانفرنس، منعقدہ 28-30 اپریل 1960ء۔ زیر اہتمام پنجاب لٹریری لیگ، لاہور/ مرتبہ ضیاء محمد ۔—لاہور: سرفراز پاکستان پبلشرز، 1962ء. 145ص؛ 23س م

806.3 K-2		پنجاب لٹریری لیگ، لاہور پاک ہندرائٹرز کانفرنس (1960ء: لاہور)
		رؤداد پاک ہندرائٹرز کانفرنس، منعقدہ 28-30 اپریل 1960ء۔ زیر اہتمام پنجاب لٹریری لیگ، لاہور/ مرتبہ ضیاء محمد ۔—لاہور: سرفراز پاکستان پبلشرز، 1962ء. 145ص؛ 23س م

روداد پاک ہندرائٹرز کانفرنس پاک ہندرائٹرز کانفرنس (1960ء: لاہور)		806.3 K-2
روداد پاک ہندرائٹرز کانفرنس، منعقدہ 28-30 اپریل 1960ء۔ زیراہتمام پنجاب لٹریری لیگ، لاہور/ مرتبہ ضیاء محمد . —لاہور: سرفراز پاکستان پبلشرز، 1962ء. 145 ص؛ 23 س م		

مثال 48:

ہندوستان میں اردو ادب کا
مطالعہ و تعلیم

مقالات

انجمنِ اساتذہ اردو جماعت ہند کی چہارم کانفرنس
شعبۂ اردو، لکھنؤ یونیورسٹی میں 1973ء میں منعقد ہوئی

مرتب کردہ
پروفیسر احتشام حسین

شعبۂ اردو۔ لکھنؤ یونیورسٹی، لکھنؤ
1974ء

- کلاس نمبر: O168,L44p
- بک نمبر: L 4
- صفحات: 1-218
- سائز: 22½ سینٹی میٹر
- ایکسیشن نمبر: 123712

O168,L44p
L 4

انجمن اساتذہ اردو جماعت ہند کی کانفرنس (چہارم: 1973ء: لکھنؤ یونیورسٹی)

ہندوستان میں اردو ادب کا مطالعہ اور تعلیم: مقالات/ مرتب کردہ احتشام حسین. — لکھنؤ: شعبۂ اردو، لکھنؤ یونیورسٹی، 1974ء.

218 ص؛ تصا. ؛ 23 س م۔

1. اردو ادب مطالعہ و تعلیم 2. احتشام حسین، مرتب 3. عنوان 4. شعبۂ اردو، لکھنؤ یونیورسٹی

123712

O168,L44p
L 4

اردو ادب — مطالعہ و تعلیم

انجمن اساتذہ اردو جماعت ہند کی کانفرنس (چہارم: 1973ء: لکھنؤ یونیورسٹی)

ہندوستان میں اردو ادب کا مطالعہ اور تعلیم: مقالات/ مرتب کردہ احتشام حسین. — لکھنؤ: شعبۂ اردو، لکھنؤ یونیورسٹی، 1974ء.

218 ص.؛ تصا.؛ 23 س م۔

O168,L44p

L 4

احتشام حسین، مرتب

انجمن اساتذہ اردو جماعت ہند کی کانفرنس (چہارم: 1973ء: لکھنؤ یونیورسٹی)

ہندوستان میں اردو ادب کا مطالعہ اور تعلیم: مقالات/مرتب کردہ

احتشام حسین. — لکھنؤ: شعبۂ اردو، لکھنؤ یونیورسٹی، 1974ء.

218 ص: تصا. ؛ 23 س م۔

O168,L44p

L 4

ہندوستان میں اردو ادب کا مطالعہ اور تعلیم

انجمن اساتذہ اردو جماعت ہند کی کانفرنس (چہارم: 1973ء: لکھنؤ یونیورسٹی)

ہندوستان میں اردو ادب کا مطالعہ اور تعلیم: مقالات/مرتب کردہ

احتشام حسین. — لکھنؤ: شعبۂ اردو، لکھنؤ یونیورسٹی، 1974ء

218 ص؛ تصا. ؛ 23 س م۔

O168,L44p L 4	انجمن	شعبۂ اردو، لکھنؤ یونیورسٹی انجمن اساتذہ اردو جماعت ہند کی کانفرنس (چہارم: 1973ء: لکھنؤ یونیورسٹی)
	احتشام	ہندوستان میں اردو ادب کا مطالعہ اور تعلیم: مقالات/ مرتب کردہ احتشام حسین. — لکھنؤ: شعبۂ اردو، لکھنؤ یونیورسٹی، 1974ء. 218 ص؛ تصا. ؛ 23 س م۔

مثال 49:

دوم بین الاقوامی کانفرنس

برائے کامرس

اصول تجارت اور سوداگری کا توازن

کارروائی اور سفارشات

کانفرنس چیمبر آف کامرس کوئمبٹور میں 12۔15 ستمبر 1961ء
میں منعقد ہوئی

مرتب: پروفیسر ایڈوارڈ اسمتھ براؤن

اردو ترجمہ از ڈاکٹر احمد انصار صابری

چیمبر آف کامرس۔کوئمبٹور

1962ء

- کلاس نمبر: X5:51pIN
- بک نمبر: K 2
- صفحات: 1۔279
- ایکسیشن نمبر 151322
- گراف، چارٹ، ڈائیگرام وغیرہ کتاب میں موجود ہیں
- سائز: 21½ سینٹی میٹر

X5:51pIN
K2

بین الاقوامی کانفرنس برائے کامرس (2:1961ء: کوئمبٹور)

151322

اصول تجارت اور سوداگری کا توازن: کارروائی اور سفارشات/ دوم
بین الاقوامی کانفرنس برائے کامرس، منعقدہ 12-15 ستمبر 1961ء،
چیمبر آف کامرس؛ کوئمبٹور، مرتبہ ایڈوارڈ اسمتھ براؤن؛ ترجمہ از احمد انصار صابری
.— کوئمبٹور: چیمبر آف کامرس، 1962ء.
279 ص. : تصا. ؛ 22 س م.
1. تجارتی انتظام کانفرنس وغیرہ 2. براؤن، ایڈوارڈ اسمتھ
مرتب 3. صابری احمد انصار، مترجم 4. چیمبر آف کامرس کوئمبٹور، 5. عنوان

X5:51pIN
K2

تجارتی انتظام کانفرنس وغیرہ
بین الاقوامی کانفرنس برائے کامرس (2:1961ء: کوئمبٹور)

اصول تجارت اور سوداگری کا توازن: کارروائی اور سفارشات/
دوم بین الاقوامی کانفرنس برائے کامرس، منعقدہ 12-15 ستمبر 1961ء،
چیمبر آف کامرس؛ کوئمبٹور؛ مرتبہ ایڈوارڈ اسمتھ براؤن؛ ترجمہ از احمد انصار صابری
.— کوئمبٹور: چیمبر آف کامرس، 1962ء
279 ص. : تصا. ؛ 22 س م.

X5:51pIN K 2		براؤن، ایڈوارڈ اسمتھ، مرتب بین الاقوامی کانفرنس برائے کامرس (2:1961ء: کوئمبٹور)
		اصول تجارت اور سوداگری کا توازن: کارروائی اور سفارشات/ دوم بین الاقوامی کانفرنس برائے کامرس، منعقدہ 12-15 ستمبر 1961ء، چیمبر آف کامرس؛ کوئمبٹور؛ مرتبہ ایڈوارڈ اسمتھ براؤن؛ ترجمہ از احمد انصار صابری .— کوئمبٹور: چیمبر آف کامرس، 1962ء 279 ص. : تصا. ؛22 س م.

X5:51pIN K 2		صابری، احمد انصار، مترجم بین الاقوامی کانفرنس برائے کامرس (2:1961ء: کوئمبٹور)
		اصول تجارت اور سوداگری کا توازن: کارروائی اور سفارشات/ دوم بین الاقوامی کانفرنس برائے کامرس، منعقدہ 12-15 ستمبر 1961ء، چیمبر آف کامرس؛ کوئمبٹور؛ مرتبہ ایڈوارڈ اسمتھ براؤن؛ ترجمہ از احمد انصار صابری .— کوئمبٹور: چیمبر آف کامرس، 1962ء 279 ص. : تصا. ؛22 س م.

X5:51pIN K 2		چیمبر آف کامرس، کوئمبٹور بین الاقوامی کانفرنس برائے کامرس (2: 1961ء: کوئمبٹور)
		اصول تجارت اور سوداگری کا توازن: کارروائی اور سفارشات/ دوم بین الاقوامی کانفرنس برائے کامرس، منعقدہ 12-15 ستمبر 1961ء، چیمبر آف کامرس؛ کوئمبٹور؛ مرتبہ ایڈوارڈ اسمتھ براؤن؛ ترجمہ از احمد انصار صابری ۔ کوئمبٹور: چیمبر آف کامرس، 1962ء 279 ص. : تصا. ؛ 22 س م.

X5:51pIN K 2		اصول تجارت اور سوداگری کا توازن بین الاقوامی کانفرنس برائے کامرس (2: 1961ء: کوئمبٹور)
		اصول تجارت اور سوداگری کا توازن: کارروائی اور سفارشات/ دوم بین الاقوامی کانفرنس برائے کامرس، منعقدہ 12-15 ستمبر 1961ء، چیمبر آف کامرس؛ کوئمبٹور؛ مرتبہ ایڈوارڈ اسمتھ براؤن؛ ترجمہ از احمد انصار صابری ۔ کوئمبٹور: چیمبر آف کامرس، 1962ء 279 ص. : تصا. ؛ 22 س م.

مثال 50:

فہرست نسخ خطی فارسی

مع

مراۃ العلوم

مرتبہ : عبدالمقتدر خاں

(2 جلدوں میں)

طبع سوم بعد اضافہ

صادق پریس، پٹنہ

1952ء

- کلاس نمبر: a14,2.45393
- بک نمبر: J 2
- سائز: 21½ سینٹی میٹر
- ایکسیشن نمبر: 12354 اور 355
- کچھ لوگ اس لائبریری کو بانکی پور اورینٹل پبلک لائبریری سے بھی جانتے ہیں۔

a14,2.45393 J 2		خدا بخش اورینٹل پبلک لائبریری (پٹنہ، بھارت).
12354-55		فہرست نسخ خطی فارسی مع مراۃ العلوم/ مرتبہ عبد المقتدر خاں . — طبع سوم بعد اضافہ. — پٹنہ: صادق پریس، 1952ء 2 ج.؛ 22 س م. 1. اورینٹل کتب خانے — فہرست 2. فارسی ادب — فہرست 3. عبد المقتدر خاں، مرتب 4. عنوان

a14,2.45393 J 2		اورینٹل کتب خانے - فہرست خدا بخش اورینٹل پبلک لائبریری (پٹنہ، بھارت).
		فہرست نسخ خطی فارسی مع مراۃ العلوم/ مرتبہ عبد المقتدر خاں . — طبع سوم بعد اضافہ. — پٹنہ: صادق پریس، 1952ء 2 ج.؛ 22 س م.

a14,2.45393 J 2		فارسی ادب–فہرست خدابخش اورینٹل پبلک لائبریری (پٹنہ، بھارت).
		فہرست نسخ خطی فارسی مع مراۃ العلوم/ مرتبہ عبدالمقتدر خاں . — طبع سوم بعد اضافہ. — پٹنہ: صادق پریس، 1952ء 2 ج.؛ 22 س م.

a14,2.45393 J 2		عبدالمقتدر خاں، مرتب خدابخش اورینٹل پبلک لائبریری (پٹنہ، بھارت).
		فہرست نسخ خطی فارسی مع مراۃ العلوم/ مرتبہ عبدالمقتدر خاں . — طبع سوم بعد اضافہ. — پٹنہ: صادق پریس، 1952ء 2 ج.؛ 22 س م.

فہرست نسخ خطی فارسی مع مراۃ العلوم خدا بخش اورینٹل پبلک لائبریری (پٹنہ، بھارت).		a14,2.45393 J 2
فہرست نسخ خطی فارسی مع مراۃ العلوم/ مرتبہ عبدالمقتدر خاں . — طبع سوم بعد اضافہ. — پٹنہ: صادق پریس، 1952ء 2 ج.؛ 22 س م.		

دو (2) حوالہ اندراج

بانکی پور اورینٹل پبلک لائبریری		
دیکھئے خدا بخش اورینٹل پبلک لائبریری (پٹنہ، بھارت).		

اورینٹل پبلک لائبریری، بانکی پور		
دیکھئے خدا بخش اورینٹل پبلک لائبریری (پٹنہ، بھارت).		

مثال 51:

سہ ماہی رسالہ معاشی امور

جلد نمبر 6　　　　شمارہ نمبر 3

1960ء

جاری کردہ

مجلس معاشیات، بھارت

ناگپور

- کلاس نمبر: Xm44.J55
- پہلا شمارہ: اپریل 1955ء میں طبع ہوا
- جلد نمبر 8: طبع نہیں ہوئی
- جلد نمبر 11 لائبریری میں موجود نہیں ہے
- لائبریری نے جلد نمبر 7 سے رسالہ منگانا شروع کیا
- سائز: 22 سینٹی میٹر
- رسالہ میں گراف، چارٹ، تصاویر وغیرہ چھپتی رہتی ہیں
- جلد 17 اور 18 ایک جلد میں مجلد ہیں۔

سہ ماہی رسالہ معاشی امور/مجلس معاشیات بھارت. — جلد 7 (1961ء)۔		Xm44.J55
ج 24 (1980ء). — ناگپور: مجلس معاشیات بھارت، 1955ء . —1978ء. 24ج. : تصا. ؛22 س م۔ ج8 (1962ء) طبع نہیں ہوئی ج 11 (1965ء) لائبریری میں موجود نہیں۔ ج 17-18 (1971ء اور 1972ء) مجلد ہیں 1. معاشیات. رسالہ جات 2. مجلس معاشیات بھارت (ناگپور)		

نوٹ : آنے والے رسالہ کی جلد نمبر اور رسال پینسل سے لکھا جائے گا۔ آنے والی جلد نمبر بھی پنسل سے لکھا جائے گا تا کہ اس میں ہر جلد کے آنے پر تبدیلی ہو سکے۔ لیکن روشنائی سے وہ جلد نمبر لکھا جائے گا، جب سے لائبریری نے رسالہ منگانا شروع کیا ہے۔

معاشیات-رسالہ جات سہ ماہی رسالہ معاشی امور/مجلس معاشیات		Xm44.J55
بھارت. — جلد 7 (1961ء)۔ج 24 (1980ء). — ناگپور: مجلس معاشیات بھارت، 1955ء. —1978ء. 24ج. : تصا. ؛22 س م۔ ج8 (1962ء) طبع نہیں ہوئی ج 11 (1965ء) لائبریری میں موجود نہیں۔ ج 17-18 (1971ء اور 1972ء) مجلد ہیں		

Xm44.J55		مجلس معاشیات بھارت (ناگپور) سہ ماہی رسالہ معاشی امور/مجلس معاشیات
		بھارت. — جلد 7 (1961ء)۔ج 24 (1980ء). — ناگپور: مجلس معاشیات بھارت، 1955ء. — 1978ء. 24 ج. :تصا. ؛22 س م۔ ج 8 (1962ء) طبع نہیں ہوئی ج 11 (1965ء) لائبریری میں موجود نہیں۔ ج 17۔18 (1971ء اور 1972ء) مجلد ہیں

- نوٹ: جلد 24 (1980) پنسل سے لکھے جائیں گے۔

Rough Work

Year	Vol. No.	Observation
1955	1	
56	2	
57	3	
58	4	
59	5	
60	6	
61	(7)	لائبریری نے منگانا شروع کیا
62	(8)	جلد شائع نہیں ہوئی
63	9	
64	10	
65	(11)	جلد لائبریری میں موجود نہیں
66	12	
67	13	
68	14	
69	15	
70	16	
71	(17	دونوں جلد مجلّد ہیں
72	18)	
73	19	
74	20	
75	21	
76	22	
77	23	
1978	24	

مثال 52:

رسالہ معاشیات

سہ ماہی

جاری کردہ رائل اکنامک سوسائٹی، لندن

ناشر : میک ملن اینڈ کمپنی لمیٹڈ
لندن

- کلاس نمبر: 330.5
- بک نمبر: Eco
- رسالہ کا شمارہ ہر تین ماہ میں ہر سال جنوری سے شائع ہوتا ہے۔
- پہلا شمارہ جنوری 1891 سے شائع ہونا شروع ہوا۔
- لائبریری نے جلد نمبر 10 سال 1900ء پہلا شمارہ جنوری سے منگانا شروع کیا اور
- لائبریری میں سب جلدیں جن کی تعداد 84 ہے موجود ہیں۔
- رسالہ کا سائز 23.5 سینٹی میٹر ہے۔

330.5 Eco		رسالہ معاشیات/ رائل اکنامک سوسائٹی (لندن). جلد10 (1990)
		.— ج 93 (1983). —لندن: میک ملن، 1891— 84ج.؛ 24 س م سہ ماہی 1. معاشیات ۔ رسالہ 2. رائل اکنامک سوسائٹی (لندن)

ضروری باتیں : 1۔ اگر رسالہ، سال موجودہ آ رہا ہے تو آخری شمارہ کی جلد اور اس کا سال اور بیان جلد میں تعداد، کل جلدیں پنسل میں لکھنا چاہئے ۔لیکن اگر لائبریری نے رسالہ منگانا بند کردیا ہے تو یہ بیان سیاہی سے لکھا جائے گا۔

2۔ اگر رسالہ چھپنا بند ہو گیا ہے تو اس کا آخری شمارہ ڈیش (—) کے بعد سال لکھنا چاہئے۔

330.5 Eco		معاشیات — رسالہ رسالہ معاشیات/ رائل اکنامک سوسائٹی (لندن). جلد10 (1990).—
		ج93 (1983). —لندن: میک ملن، 1891— 84ج. ؛24 س م سہ ماہی

330.5 Eco		رائل اکنامک سوسائٹی (لندن) رسالہ معاشیات/ رائل اکنامک سوسائٹی (لندن) جلد10 (1990).
		— ج93 (1983). — لندن: میک ملن، 1891 84ج. ؛ 24س م سہ ماہی

ضمیمہ

مصنّفین اردو اور ان کی سرخیاں

نام مصنف	سرخی برائے اندراج خاص
امیر خسرو	خسرو، ابوالحسن امیر، 1255-1325ء
سید محمد الحسینی خواجہ بندہ نواز گیسو دراز	بندہ نواز گیسو دراز، سید محمد الحسینی خواجہ، 1320-1412ء
کبیر داس	کبیر داس، 1440-1518ء
سلطان گولکنڈہ محمد قلی قطب شاہ	محمد قلی قطب شاہ سلطان گولکنڈہ، 1580-1611ء
شاہ برہان الدین جانم	برہان الدین جانم، شاہ، — 1582ء...
سلطان بیجاپور ابراہیم شاہ ثانی	ابراہیم عادل شاہ ثانی، سلطان بیجاپور، 1580-1626ء
شمس الدین جان جاناں مظہر	مظہر، شمس الدین جان جاناں، 1698-1781ء
شاہ ظہور الدین حاتم	حاتم، شاہ ظہور الدین، 1699-1791ء
مرزا محمد رفیع سودا	سودا، مرزا محمد رفیع، 1713-1781ء
میر سراج الدین سراج	سراج، میر سراج الدین، 1715-1761ء
خواجہ میر درد	درد، خواجہ میر، 1719-1785ء
سید محمد میر سوز	سوز، سید محمد میر، 1720-1798ء
شیخ ولی محمد نظیر اکبر آبادی	نظیر اکبر آبادی، شیخ ولی محمد، 1740-1830ء
سید انشاء اللہ خاں انشاء	انشاء، سید انشاء اللہ خاں، 1756-1817ء
خواجہ حیدر علی آتش	آتش، خواجہ حیدر علی، — 1846ء ...
سراج الدین محمد بہادر شاہ ثانی ظفر	ظفر، سراج الدین محمد بہادر شاہ ثانی، 1775ء-1862ء

شیخ محمد ابراہیم ذوق	ذوق، شیخ محمد ابراہیم، 1779-1854ء
مرزا اسد اللہ خاں غالب	غالب، مرزا اسد اللہ خاں، 1797-1869ء
محمد مومن خاں مومن	مومن، محمد مومن خاں، 1800-1851ء
میر ببر علی انیس	انیس، میر ببر علی، 1802ء-1874ء
سر سید احمد خاں	سید احمد خاں، سر، 1817-1898ء
نواب مرزا خاں داغ	داغ، نواب مرزا خاں، 1831-1905ء
امیر احمد مینائی	امیر مینائی، امیر احمد، 1832ء-1900ء
مولوی محمد حسین آزاد	آزاد، مولوی محمد حسین، 1832-1910ء
مولوی ذکاء اللہ	ذکاء اللہ، مولوی، 1832-1910ء
مولوی نذیر احمد	نذیر احمد، مولوی 1836-1912ء
مہندی علی خاں محسن الملک	محسن الملک، مہندی علی خاں، 1837-1907ء
خواجہ الطاف حسین حالی	حالی، خواجہ الطاف حسین، 1837-1914ء
مولوی محمد اسمٰعیل میرٹھی	اسمٰعیل میرٹھی، مولوی محمد اسمٰعیل، 1844-1917ء
سید اکبر حسین اکبر الہ آبادی	اکبر الہ آبادی، سید اکبر حسین، 1846-1921ء
پنڈت رتن ناتھ سرشار	سرشار، پنڈت رتن ناتھ، 1847-1902ء
محمد شبلی نعمانی شبلی	شبلی، محمد شبلی نعمانی، 1857-1914ء
مرزا محمد ہادی رسوا	رسوا، مرزا محمد ہادی، 1858-1931ء
پنڈت برج موہن دتاتریہ کیفی	کیفی، پنڈت برج موہن دتاتریہ، 1866-1955ء
مولانا راشد الخیری	راشد الخیری، مولانا، 1868-1936ء
مولانا عبد الحق	عبد الحق، مولانا 1870-1961ء
سر شیخ محمد اقبال	اقبال، سر شیخ محمد اقبال، 1873ء-1938ء
سید فضل الحسن حسرت موہانی	حسرت موہانی، سید فضل الحسن، 1875-1951ء

سید علی احسن مارہروی	احسن مارہروی، سید علی حسن، 1886-1940ء
محمد علی جوہر	جوہر، محمد علی، 1878-1931ء
خواجہ حسن نظامی	حسن نظامی، خواجہ، 1878-1955ء
پریم چند	پریم چند، 1880-1936ء
برج نرائن چکبست	چکبست، برج نرائن، 1882-1926ء
دیا نرائن نگم	نگم، دیا نرائن، 1884-1903ء
کشن پرشاد کول	کول، کشن پرشاد، 1885-1955ء
محی الدین احمد مولانا ابوالکلام آزاد	آزاد، محی الدین احمد مولانا ابوالکلام، 1888-1958ء
علی سکندر جگر مرادآبادی	جگر مرادآبادی، علی سکندر، 1890ء1960ء
کرشن چندر	کرشن چندر، 1914-1977ء
موہن داس کرم چند گاندھی	گاندھی، موہن داس کرم چند، 1869-1948ء
رابندر ناتھ ٹیگور	ٹیگور، رابندر ناتھ 1861-1948ء
جواہر لال نہرو	نہرو، جواہر لال، 1889-1964ء
جلال الدین محمد اکبر	اکبر، جلال الدین محمد، مغل شہنشاہ، 1556-1605ء
ظہیر الدین محمد بابر	ظہیر الدین محمد بابر، مغل شہنشاہ 1494-1559ء
ذاکر حسین (راشٹرپتی)	ذاکر حسین، 1897-1969ء
ایس رادھا کرشنن (راشٹرپتی)	رادھا کرشنن، ایس،
سید محمد اشرف جہانگیر سمانی	اشرف جہانگیر سمانی، سید محمد، 1890-
سر ضیاء الدین احمد	ضیاء الدین احمد، سر، 1877-1947ء
اصغر حسین اصغر گونڈوی	اصغر گونڈوی، اصغر حسین، 1884-1936ء
قاضی عبدالغفار	عبدالغفار، قاضی، 1888-1956ء
عبدالحلیم شرر	شرر، عبدالحلیم، 1860-1926ء

کتب خانہ یعنی لائبریری کی کتابوں کا ستعمال اس وقت تک ممکن نہیں جب تک درجہ بندی صحیح طریقہ سے نہ کی گئی ہو اور فہرست سازی یعنی کٹیلاگ کے ذریعہ ضرورت مندوں کے علم میں نہ لایا جائے۔ اُردو زبان کی کتابوں کے لیے اردو میں ہی کٹیلاگ مرتب کرنا ضروری ہے۔ اینگلو امریکن کٹیلاگ قاعدہ نمبر 2 کے ذریعہ فہرست کتب کے اندراج مرتب کئے جاتے ہیں لیکن اردو زبان میں مرتب کرنے میں انگریزی کے برابری الفاظ اور جملے کی اصطلاحات نہ ہونے کی وجہ سے بہت مشکلات کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔

''رہبر اردو کٹیلاگ سازی'' ان تمام مشکلات کو حل کرنے کی ایک کوشش ہے۔ جس کا بنیادی مقصد طلباء کی مدد اور رہنمائی کرنا ہے۔ یہ کتاب ان کتب خانوں کے لیے بھی مفید اور مددگار ثابت ہوگی جہاں اردو زبان کا ذخیرہ ہے۔ اس کتاب میں اردو زبان کی کتابوں کی مثالیں اور نمونے دیے گئے ہیں جو نہ صرف طلباء بلکہ ان تمام یونیورسٹی، کالج، اسکول اور دیگر کتب خانوں کے لیے مفید اور کارآمد ثابت ہوگی جہاں اردو کے بیش قیمت ذخیرہ جات موجود ہیں۔

ادارہ

Rehbare Urdu Catalogue-saazi

Edited by Prof. Mohammad Sabir Husain
Dr. Jamal Ahmad Siddiqui

arshia publications

arshiapublicationspvt@gmail.com



A for Arshia Publications

ISBN 93-87635-18-X



9 789387 635180



+91 9971-77-5969



www.arshiapublications.com



arshiapublicationspvt@gmail.com